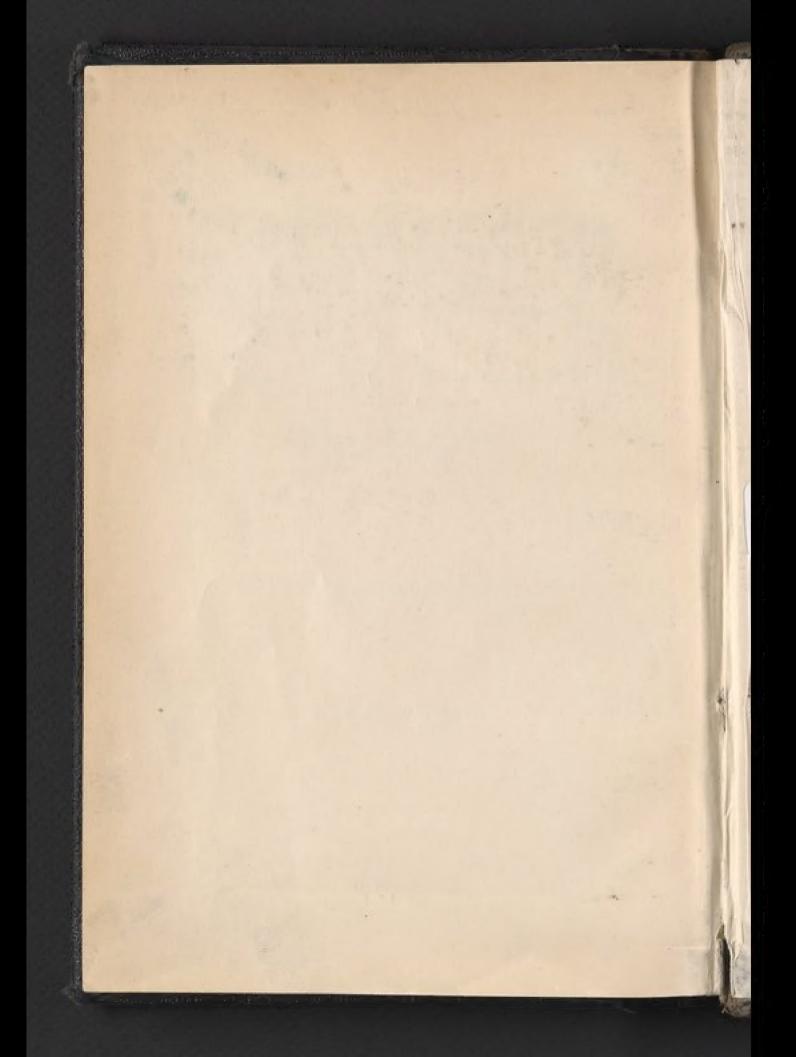




Berger 1988 berger bestehn der meter bestehn der bestehn der

من مكتبة الجامعة الامريكية بالقاهرة



03-697 Put

B Qurrasah, Mahmid Ali 753 al-Thagafah al-rühiyah G33 I35x 1947

سلسلة الروح الجامعية:

التفا فبرا المربع المرب

(الطبعة الثانية منقحة ومكبرة)

198V--1777

طبع بدارالگئاب آلعربی بهضر شارع قاروق – تلیفون : ۹۳۸ م

بسمالتيالفنالجسيم

وبه ثقتى . . . والصلاة والسلام على سيدنا محمد عبده ورسوله ، وعلى آله وصحبه والتابعين ومن تبعيم بإحسان إلى يوم الدين .

الاهداء

الى روح أستاذنا الشيخ مصطفى عبد الرازق

الذى أحببنا قلبه وزوحه وقربت روحنا من روحه أستاذاً عزيزاً نبيلا، والذى دعتنا صوفيتنا إلى أن ننأى عنه وزيراً وشيخاً للجامع الأزهر، فكان إذا ما قابلناه عاتبتنا نظراته وجاد بفيض عطفه وحبه ماكان يخجلنا في تقصيرنا، فلما فقدناه وشيمناه أحس قلبنا وروحنا بتحية روحه التحية التي تذكرنا كا ذكرناها بقلبه الكبير وبماكان له من نبل فى الأخلاق ورقة فى الشعور وعذوبة فيض فى الروحانية ... تحية روح لروح!...

محمود على قراعة

منشية البكرى في \ ٢٠ رجب سنة ١٣٦٦ هـ منشية البكرى في \ ٩ يونية سنة ١٩٤٧ م

صَفق المَا ا

يجب على أن أذكر أنى أردت بحديث الغزالى الروحي إعطاء القارى، فكرة كاملة مختصرة للثقافة الروحية في كتاب «إحياء علوم الدين » لأوفق بين دفع القصور والتقصير في إهال قراء ته على كبر قيمته وبين توفير الوقت على الراغبين فيه لولا كبر حجمه ، وصعوبته ، وعنيت كل العناية بالمحافظة على معانيه حتى حافظت في كثير من الأحيان على نقس لفظه ولم أخرج عن هذا إلا فيا كان جرياعلى نهج البحث أو سبيل الاستنتاج، واجتهدت - لكيلا أخرج عن الغرض الذي أردته - في أن أجرد واجتهدت عن آرائي الشخصية فوفقت لهذا إلى حد كبير ، حتى أني جذبت عنان براعي وفكرى فلم يخط في هذا الكتاب إلا بضع خطى قليلة ظاهرة أردت بها إيضاح فكرة فامضة أو التحدث عن وجهة نظرى في موضوع أردت بها إيضاح فكرة فامضة أو التحدث عن وجهة نظرى في موضوع من الموضوعات التي رأيت وجوب عرضها لتكون مكملة أو موضحة للحاجات الروحية والاجتماعية في هذا العصر مع تمشيها مع روح الإسلام ومع البادى، الروحية للغزالي نقسه !

واللذة الروحية التي أردنا أن يشعركل إنسان بها هي المعرفة، والغزالي قد أنار لنا الطريق بما حدثنا، ونستطيع أن نوجز الحديث عن هذه اللذة بأن نذكر أنها لذة واحدة متشعبة إلى عدة فروع، وهي لذة معرفة الله، فن حديثه عرفنا معرفة صادقة ما يجب أن نعرفه عن الله، وعرفنا معني

توحيده والفنا، في هذا التوحيد في التوكل عليه وحده هـ ذا التوكل الذي أواده الله لعباده، وعرفنا حب العبد لله ومعنى حب الله للعبد ومظاهر هذا الحب ١٠٠٠، وعرفنا الأنواع المختلفة التي تعبدنا الله بها وما يريده سبحانه من تقوية قلوبنا وتصفيتها وتغذية أرواحنا وتنميتها بالإيمان، وعرفنا كيف تخلص لله و تراقبه وتخافه و ترجوه ، وإذا أذنبنا ما سبيل التوبة للرجوع إليه ، وفي حياتنا كيف تفكر في خلقه ، وعند مو تنا ماذا يجب أن نستحضره من الإيمان به وحبه. فإذا ما شعرنا بهذه اللذة شعرنا بلذة قوة الإيمان ولذة العمل على نجاة نفوسنا وتطهيرها بحب الجلال والخير والجمال، وتغذية أرواحنا في الصلات المختلفة بين الناس وما يجب علينا أن لانبخسهم أشياءهم والا نتعرض لإيذائهم بسوء ظن أو حقد أو حسَّد أو فعل شر لهم ، فذشعر بلذة حب الناس ولذة العطف عليهم ولذة الاتصال القلبي بمشاركتهم في الفرح بسرائهم والألم لضرائهم ، فإذا وصلنا إلى هذه الدرجة فنحن لابد واصلون إلى اللذة الروحية بفهم معنى الجمال ومداه وأنواعه ، وبالصلة الروحية بين صديق نؤاحيه أو زوجة نرتبط برباط شرعى بها ، أو قريب تربط بيننا وبينه لحمة النسب ، أو وطنى تربطنا به رابطة الدم ، أو إنسان تربط بيننا وبينه رابطة الإنسانية وكونه عبد الله خلقه كما خلقنا وله قلب وروح وجسم كما لنا، ويجب عليه أن يقوى روحه ويسخر بدنه وقلبه لخدمة هذه الروح والسمو بهاكما يجب عليناً . وإذا فهم الإنسان هذا واستفتى قلبه المؤمن وعمل بما يوحيه إليه ضمير الإيمان وبصيرة العقيدة الخالصة القوية ولوامع الحق في القلوب، رغب في تقوية هذه اللذات فلجأ لفقه النفوس فراض نفسه على حب الخبر وعمل على أن يخلص صلته بربه من الشوائب وصلته بالناس

⁽۱) سنرى أن محبة الله العبد تقريبه من نفسه بدفع الشواغل والمعاصى عنه وتطهير باطنه عن كدورات الدنيا ورفع الحجاب عن قلبه حتى يشاهده كأنه يراه بقلبه ، وأما محبة العبد أن العبد لله فهو مبله إلى درك هذا الكمال الذي هومفلس عنه فاقد له ، وعلامة محبة الله للعبد أن يوحشه من غيره ومحول بينه وبين غيره .

من الظلم وصلته بنفسه من إيذائها ، وبذا تلخص روحانية الغزالى فى إيمان الإنسان بكل شيء فى الحياة ، بأن يكون قوياً فى حبه لربه (لأنه أصل نعمة الحياة) وللناس (لأنهم صنع الله) ولصحبه (لأنهم قطعة من روحه) ، ومظهر حب لله الإيمان القوى والعبادة والتوكل والتوحيد ، والحب والإخلاص والمراقبة والتوبة والرجاء والخوف ، وه ظهر حبه للناس العطف عليهم والأمر بالمعروف والنهى عن النكر والإحسان لهم وعدم إيذائهم وبذل الجهد ما أمكن لخبرهم فى دينهم ودنياهم ، ومظير حبه لإخوانه أن يعاملهم كنفسه يجب لهم ما يحب لها ويكره لهم ما يكره لها ، وحسب الإنسان كالا أن يزن الأمور بالقسطاس بأن يكون عادلا فى معاملاته الإنسان كالا أن يزن الأمور بالقسطاس بأن يكون عادلا فى معاملاته المادية ، وحسب المادية ، رحيا فى معاملاته العنوية ، مخلصا فى معاملاته الروحية ، وحسبنا المادية ، رحيا فى معاملاته العنوية ، مخلصا فى معاملاته الروحية ، والسلام .

محمود على قراء: «غفر الله له ووفقه للخبر »

منشية البكرى في ٦ مايو سنة ١٩٣٥

تمهيد البحث وتقسيمه

العلم غذاء القلب :

يرى الغزالى « أن غذا، القلب العلم والحكمة وبهما حياته . كا أن غذا، الجسد الطعام . ومن فقد العلم فقلبه مريض . ومواه لازم والكنه لا يشعر به إذ حب الدنيا وشغله بها أبطل إحساسه . كا أن غلبة الحوف قد تبطل ألم الجراح في الحال وإن كان واقعاً . فإذا حط الوت عنه أعباء الدنيا . أحس بهلاكه وتحسر تحسراً عظما بما لا ينقعه (الأذ « الناس نيام إذا مانوا انتبهوا ») .

الشو إهد العقلية لفضل العلم:

ويأتى المتدليل على فضل العلم بشو اهد عقاية خلاصتها : أن العلم فسيلة في ذاته وعلى الإطلاق من غير إضافة : فإنه وصف كال الله سيحانه وتعالى ، وهو لذبذ في نفسه الأنه ذريعة إلى معرفة الله وأصل السعادة في الدنبا والآخرة ، وأن تعلمه طلب للأفضل وتعليمه إفادة للأفضل ، وأن المعلم متصرف في قلوب البشر وتقوسهم إذ يشتغل بتكميلها وتجليتها وتطبيرها وسياقها إلى القرب من الله عز وجل ،

علم المعاملة وعلم المكاشفة :

ويقسم العلم إلى علم معاملة وعلم مكاشفة . ويقول إن العاملة التي تكلف العبد العاقل البالغ العمل بها ثلاثة : إعتقاد . وفعال . وترك : فأول واجب عليه تعالم كلتي الشهادة وفيم معناها وهو قول « لا إله إلا الله ، محد رسول الله » . ولا يجب عليه أن يحصل كشف ذلك لنقام بالنظر

والبحث وتحرير الأدلة، بل يكفيه أن يصدق به ويعتقده جزما من غبر اختلاج ريب واضطراب نفس، وذلك قد يحصل بمجرد التقليد والسطاع من غبر بحث ولا برهان. فمن صدق وأفر فقد أدى واجب الوقت ، أما الفعل فبتحدد وجوب الصلاة عليه إذا دخل عليه وقتها ، ووجوب تعلم الصوم إذا دخل عليه رمضان ، فإن تحدد له مال عند بلوغه لامه تعلم ما يجب عليه من الزكاة ، فإذا دخل في أشهر الحج فلا يلزمه المبادرة إلى علم الحج مع أن فعله عني التراخي فلا يكون تعلمه عني القور ، ولكن ينبغي لعلما، الإسلام أن ينبهوه عني أن الحج فرض على التراخي على كل من ملك الزاد والراحلة ، فإذا عزم عليه ترمه تعلم كيفية الحج . وأما الترك فيحب تعلم علم ذلك بحسب ما يتجدد من الحال وذلك مختلف محال الشخص فيحب تعلم علم ذلك بحسب ما يتجدد من الحال وذلك مختلف محال الشخص ما يحرم من النظر ، ولا على الأهمى تعلم ما يحرم من النظر ، ولا على الأهمى تعلم ما يحرم من النظر ، ولا على الأهمى تعلم ما يحرم من النظر ،

وأما الاعتقادات وأعمال القاوب ، فيجب علمها بحسب الخواطر فإن خطر له شك فى العائى التى ندل عليها كلمنا الشهادة ، فيجب عليه تعلم ما يتوصل به إلى إزالة الشك ، وينبغى أن يبادر فى أن يلقى إليه الإيمان بالجنة والنار والحشر حتى يؤمن به ويصدق، وهو من تتمة كلتى الشهادة .

العلم شرعى أو غير شرعى :

ويرى الغزالى أن العلوم بالاضافة إلى النرض الذى كن بصدده تنقسم إلى شرعية وغير شرعية . وأن الشرعية ما استفيد من الأنبياء صلوات الله عليهم وسلامه ، ولا يرشد العقل إليه (" ولا التجربة (" ولا السماع") . وأن العلوم التي ليست بشرعية تنقسم إلى ما هو مذموم (كعلم السحر) وإلى ما هو مباح (كالعلم بالأشعار التي لا سخف فيها وتواريخ الأخبار)

⁽١) مثل الحساب . (١) مثل العسب . (١) مثل الله .

وإنى ما هو محمود ترتبط به مصالح الدنيا و ذلك ينقسم إلى ما هو فرض كفاية (وهو كل علم لا يستغنى عنه فى قوام أمور الدنيا ولو خلا البلد عمن يقوم به حرج أهل البلد ، وإذا قام به واحد كنى وسقط الفرض عن الآخرين ، وذلك كالطب إذ هو ضرورى فى حاجة بقلم الأبدان ، وكالحساب فائه ضرورى فى المعاملات ، وكذلك أصول الصناعات كالفلاحة والحياكة والسياسة) ، وإلى ما هو فضياة (كالتعمق فى دقائق الحساب وحقائق العلب) .

أما العلوم الشرعية فهى محودة كليا ؛ ١١٠ وأصوطا أربعة : كتاب الله عز وجل ، وسنة رسوله عليه الصلاة والسلام ، وإجماع الأمة ؛ وآثار السحابة رضى الله عنهم ، وفروعها ما فيم من هذه الأصول لا بموجب ألفاظها بل بمعان تنبهت لها العقول فاتسع بسبها الفهم حتى فيم من الافظ اللفوظ به غيره (كما فيم من قوله عليه السلام : « لا يقضى القاضى وهو غضبان » أنه لا يقضى إذا كان حانقا أو جائماً أو متألماً بمرض) ، وهذا عن ضرين أحدها بتعلق بمصالح الدنيا وتحويه كتب الفقه والثاني ما يتعلق بمصالح الآخرة وهو علم أحوال القلب وما هو مرضى عند الله تعالى وما هو مرضى عند الله تعالى وما هو والنحو و كعلم كتبابة الخط و أما متمات الأصول فذلك في علم القرآن والنحو و كعلم كتبابة الخط و أما متمات الأصول فذلك في علم القرآن وينقسم إلى ما يتعلق باللهظ كتعلم القراءات و مخارج الحروف ، وإنى ما يتعلق بأحكامه كموفة الناسيخ والمنسوخ ؛ وهو العلم الذي يسمى أصول الفقه ويتناول السنة أيضاً .

فالغزالى يعنى بعسلم طريق الآخرة «كيفية تصقيل مرآة القلب عن الخبائث » وهو قسمان: علم مكاشفة وعلم معاملة ، فعلم المكاشفة (علم الباطن) هو عبارة عن نور يظهر في القلب عند قطهيره و تزكيته من صفاته المذمومة ، وينكشف من ذلك النور أمور كشيرة كان يسمع من قبل أسماءها فيتوهم لها معانى مجملة غير متضحة . فتتضح إذ ذاك حتى تحصل العرفة الحقيقية

⁽¹⁾ والكن قد بديس مها ما بطل أنها سرعمة وتكون مفعومة -

أما علم العاملة فيمو علم أحوال القلب ما يحمد منها وما يذم . وتقوية الأحوال المحمودة بمرقة حقائقيا وحدودها وأسبابها التي بها تسكتسب وغرتها وعلامتها ومعالجة ماضعف منها . وأما الفلسفة فليست علماً بذاتها النافع ينفردوا فيها بنمط آخر من العلم . بل انفردوا بمذاهب بعضها كفر و بعضها بدعة .

ويأتى لذا الغزالى ببيان علة ذم العلم اللذموم ويقول إن العلم لا يذم لعينه وإنما يذم في حق العباد ولأحد أسباب كلاثة :

(الأول) أن يكون مؤدياً إلى ضرر إما لصاحبه أو لفره "".

(الثانى) أن يكون مضراً بعداحبه في غالب الأمر (كعلم النجوم) إذ هو قدمان: قسم حسابي نفاق القرآن به إذ قال عز وجل « الشمس و القمر محسان » « والقمر قدر ناه منازل حتى عاد كالمرجون القديم » ، وقسم يرجع إلى الاستدلال عنى الحوادث بالأسهاب ، وهذا قد زجر عنه الشرع من تلاثة أوجه :

(۱) أنه مضر بأكثر الخلق إذ يبتى القاب ملتفتا إلى الـكواكب و برى الخبر والثمر محذوراً أو مرجوا من جبنها، ويغفل عن أن الشمس والقمر والنجوم مستخرات بأمر الله سبحانه و تعالى.

 (۲) أن أحكام النجوم (أن بعض الآثار نحدث عقيب ســيرها) تخمين محض . فالحــكم به حكم بحيل لا بعلم .
 (٣) أنه لا فالدة فيه .

(١) ويقول الغرالي: النها أربعة أجزاء (أحدها) الصدحة والحداب وعما مباحات ، و (تأميها) المنطق وهو بحث عن وجه الدلش و حروصه ووحه الحد و شروطه و (ثالثها) الأفيات وهو بحث عن ذات الله حبحاله والعالى وصفاته و (راحها) العليميات وبعصمها بحث عن صفات الاجسام وخواصها وكيفية المحالفها و تعيرها و عضها مخالف للشراح والدين الحق.
(١١) كما لمام عنم الدجر .

(الثالث) الخوض في علم لا يستفيد الخائض فيه فائدة علم - فعو مذموم في حقه (كتملم دقيق العلوم فبل جليلها وخفيها فبل جليها وكالبحث عن الأسرار الإلهية) .

و يحدثنا عن بيان القدر المحمود من العلوم المحمودة فيقول: إن المحمود إلى أقصى غايات الاستقصاء. هو العلم باقه تعالى وبصفاته وأفعاله وسنته في خلقه وحكمته في ترتيب الآخرة على الدنيا، أما فروض الكفايات: فإن في كل علم منها اقتصاراً وهو الأفل وافتصاداً وهو الوسط واستقصاء ورا، ذلك الافتصاد. فيجب مراعاة التدرج فيها «فلا يستغرق عمرك في فن واحد منها طلباً للاستقصاء، فإن العلم كثير والعمر قصير، وهذه العلوم آلات ومقدمات وليدت مطاورة لعبنها بل لغيرها ».

واجبات المتعلم:

فالغزالى برى أن تتملم العلم وأن بأحد كل منا منه بالقدر الذى ينفعه فى دينه ودنباه وأن يبتعد عن العلوم التى لاحير فيها لأنها مضبعة للوقت أو لأنها مزعزعة لليقين عابثة بإيمان القلوب، وأن يقسدر كل منا نفسه فى العالم وحده مع الله وبين يديه الموت والعرض والحساب والجنة والنار. ويتأمل فيها يعنيه مما بين يديه ويترك ماسواه. وهو لهذا برى العلم عبادة القلب وصلاة السر وقربة الباطن إلى الله تعالى. ويقول الأن تور البصيرة يلاحظ المانى لا الصورة » فيجب على انتعلم تقديم طيارة النفس عن رذائل الأخلاق ومذموم الأوصاف لأن الصور فى هذا العالم عالمة على المائى والمعانى والعالم والمعانى وا

الذي به يدرك أشرف العنوم ويعلم نسبة الفلوم إلى المقصدكما يؤثر الرفيع القريب على البعيد والمدم على غيره و « القلب تلك اللطيقة الربانية هي الساعية إلى قرب الرب الأنها من أمر الرب فنه مصدرها وإليه مرجعيا ، وأما البدن فطيتها التي تركبها وتسعى بواسطتها. فبجب المحافظة على علم سلامة البدن ومماعدة أسباب الصحة بالاجتماع والتظاهر والتعاون ليصل إلى علم القلب براحة العلية ونهيئة الأسباب لها » : وأن يكون قصد التعملم في الحال تحلية باطنه وتجميله بالفضيلة . وفي المآل القرب من الله سبحانه وتسانى والترقى إلى جوار اللاَّ الأعنى واللائكة والقربين ، ولا يقصد به الرياسة والمال والجساه ومماراة السفيا. . وأن يقلل التعسلم علائقه من الاشتقال بالدنيا لأنه « مهما توزعت الفركرة ، قصرت عن درك الحقائق » ، وأن لا يشكم عنى العلم ولا يتأمر على العلم - وأن يكون ذا قلب حاضر بأن يقبل العلم قبماً مصغياً فرحاً . وأن يحترز في مبدأ الأمر عن الإصغاء إلى اختلاف النَّاس سواء كان ماخاض فيه من علوم الدنيا أو من علوم الآخرة « فإن ذلك يدهش عقـله ويحير ذهنه ويفتر رأيه وبؤيسه عن الإدراك والاطلاع » بل ينبغي أن يتقن أولا مذهب أستاذه ثم يصغى بممد ذلك للمذاهب والشبه . وبجب أن لا يدع طالب العلم فناً من العلوم المحمودة ولا نوعاً من أنواعه إلاو نظر قبه تظراً يطلع به على مقصده وغايته . فإن ساعده العمر طلب التبحر فيه وإلا اشتغل بالآثم مه واستوفاه ، وبجب أن لا يخوض في فن حتى يستوفى الفن الذي قبله ، فإنى العلوم مرتبة ترتيباً ضروريا وبمضها طريق إلى بعض.

واجبات المعلم :

و برى الغزالى أن وظائف المرشد العلم الشفقة على التعامين وأن يجريهم مجرى بنيه . و بقول «كما أن حتى أبناء الرجل الواحد أن يتحابوا و يتعاونوا على القاصد كابا ، فكذلك حق الامذة الرجل الواحد . التحاب والتوادد ،

ولا يكون إلا كذلك إن كان مقصدهم الآخرة . ولا يكون إلا التنافر والتباغض إن كان مقصدهم الدنيا ». فواجب العلم اعتبار التعلمين أبناءه وأخوته والخوانه . واجبه أن يحبهم ويرشده وأن يفيم أن العلة بينه وبينهم صلة روحية قبل أن تكون مادية ، وهو بهذا الحب الروحي بجب أن لا « يطلب عنى إفادة العلم أجرا ، و لا يقصد به جزا، ولا شكراً بل يعلم لوجه الله تعالى وطلبا للتقرب إليه . ولا يرى لنفسه منة عليه ـ وإنّ كانت المنة لازمة عليهم — بل يرى الفضل لهم إذ هذبوا قلوبهم » . وهذا الذي يراه الغزالي هو الأصل في الصلة بين العلم و المتعلم ، و لـكن لأن التفوس البشرية ضعيقة لا بجد أكثرها ماإيحمل على خدمة أأملم للعلم كان للمعامين لاسما العلوم الدنيوية - أجر، الأصل فيه أن يني بحاجاتهم وأن يظهروا به أمام الناس بالمظهر اللائق بهم وأن يستغنواعن الناس من الوجية المادية فيحفظوا بذلك كرامتهم وكرامة العلم . ولكن إذا نظرنا للصلة بين المدلم والتعلم في دور التعليم المصرية . لوجدناها صلة مادية تدعو للألم وتبعث على التمصر ، فني ابتدائي وثانوي -- سواء في للماهد الدينية أو في مدارس وزارة العارف ... تجد غالب الصلة بين التلميذ وأستاذه صلة تنافر وتباغض، التلميذ بخاف من أستاذه ويخشاهو ليكن لايحبه ، والأستاذ لا يعطف على تلميذه وإن عطف عليه فلحاجة في نفس يعقوب". ومن دواعي الاُسف أن تـكون هذه اللدية الحقيرة هي عبن الصلة بين الأستاذ و تلميذه في المدارس العليا ــ حتى في كايات الأزهر وكايات الجامعة الصرية ــ بحترم الطالب أستاذه لأنهما سيلتقيان في الإمتحان الشفهي فبو بتقرب إليه بمما قد يصل إلى حد التزلف والتملق النورى لواته أنه سينفعه يدرجة أو درجتين أو درجات أو على الأقل بقسهيل الأسئلة عليه . وهو لهذا الوهم يشرب مرارة جيل أستاذه ولايستطيع أنيناقشه خوف أن يحمل أستاذه

 ⁽١) أقربها إلى الأذهان أن بكون هذا ابن صديق أو قريب أو عظيم ، أو أنه مدرسه
 الشخصي في الذرق يقاصي منه أجرا زيادة عن أجره ٠

حب النافشة ارغبة في التعجيز . ولا يجرأ على أن يخطئه في نظرية عامية أو أن بنقد أساء بالقاء أو يبدى جهلا فانحاً ظاهراً من أستاذه أويتحدث عن ضعف ظاهر بين منه . خوف يوم لقاء الامتحان الذي يتوعد به الأساندة الطلبة أو يتوهج الطلبة أنه يوم الوعيد . وكان الأحرى أن تكون هناك صلة قلبية بين الأستاذ وتلميذه ، صلة حب خالية من الاعراض . يعلم الأستاذ أنه أمين قلا يدع كما يقول الغزاق من نصح المتعلم شيئا لا وذلك بأن بمنمه من التصدي لرتبة قبل استحقاقيا : والتشاغل بعلم خنى قبل الفراغ من الحجلى . تم يتبهه على أن الغرض بطلب العلوم هو القرب من الله تعانى». وكل العلوم هذا هو غرضها سواءاً كان مباشراً أم غير مباشر. حتى العلوم الدنيوية التي يريد بها متعلميا كسب العيش هي علوم يراد بها أن تهيئه لعمل معين أو حرفة معينة أو وظيفة معينة يستغتى بها عن سؤال اللئيم ويقيم بأجرها أوده ويصرفه على ماجياته للادية فيخلص تفكيره من الأمور النادية وبذا يعني بالروحية ،وكلما قويت عنايته بها قرب من الله تمالى . شِبِ أَنْ يَعلِمُ اللَّا سَادَ أَنْهُ أَمِنْ فَيَجِبُ كَا يَقُولُ الغَرَالَى «أَنْ يَرْجِر المتعلم عن سوء الأخلاق بطريق التعريض ما أمكن و لا يصرح ، وبطويق الرحمة لا بطويق التوبيخ . فإن التصريح يهتك حجاب الهيمة ويورث الجرأة على الهجوم ويهبج الحرص على آلإصرار ، ولا أن التعريض أيضاً يميل النفوس الفاضلة والا دَّهان الذُّكية إلى استنباط معانيه . فيفيد فرح التفطن لمعناه رعبة في العلم به ليعلم أن ذلك مما لا يعزب عن قطاعته » ومن دواعي هذه الأمانة ﴿ أَنْ الشَّكُمُلُّ بِيعِضِ العادِمِ يَنْبِغِي أَنْ لَا يَقْبِحِ فِي نَفْسِ المتعلم الملوم التي وراءه . بلالتكفل بعلم واحد ينبغي أن يوسع على المتعلم طريق التعلم في غبره وإن كان متكفلا بعلوم فينبغي أن يراعي التدريج في رقية التعلم من رتبة إلى رتبة » و « أن يقتصر التعلم على فدر فيمه . فلا يلني إليه ما لا يبلغه عقله فينفره . أو تخبطعليه عقله ْ» و « أَن يلقي إلى المتعملم القاصر ، الجلى اللائق به ، ولا يذكر له أن وراء هذا تدفيقاً وهو أبلخره عنه ».

هذه هي أمانة الأستاذ الماسية ، أما أمانته الخلقية فهي حبه لتأسيذه الحب المجرد عن الغرض اللدى : القصود به إفادته العامية : لأنه بهذا الحب يحبه . لأن بالعطف يعطف الإنسان أبر يحمل على العطف ، ويكون سبب الحب هنا هو تلك الصلة الروحية التي تربط بين اثنين يسميان لغرض واحد شريف هو الوصول إلى الحقيقة والبحث عنها أنى وجدت . وبرى الغزالى قوق هــذا الحب لفائدة العلم « أن لا يطلب العالم الدنيا بعامه بل يطلب الآخرة ويؤثرها ، وأن يكون غير مائل إلى الترفه في المطعم والشرب والتنعم في الليس والتجمل في الأثاث والسكن بل يؤثر الاقتصاد في جميع ذلك » وأن يكون أكثر اهتمام التعلم بعلم الباطن ، ومراقبة القاب ومعرفة طريق الآخرة وسلوكه. وصدق الرَّجا، في انكشاف ذلك من المجاهدة والراقبة « فان المجاهدة تفضي إلى الشاهدة . و دقائق علوم القلوب تنفجر منها ينابيع الحكمة من القلب . وأما الكتب والتعليم فلا تني بذلك » و « أَنْ بكون مستقصيا عن السلاطين فلا يدخل عليهم المتة ما دام إبد إلى الفرار عنهم صديلاً . بل ينسغي أن يحترز عن مخالطتهم وإن جاءوا إليه » و « أن لا يكون مسارعا إلى الفتيا بل يكون متوفقاً ومحترزا ما وجد إلى الخلاص سبيلاً . فإن سئل عما يعلمه تحقيقاً (بنص كتاب الله أو بنص حديت أو اجماع أو قياس جلي في العلوم الدينية ﴿ أَفَتَى : وإن سَــئُلُ عَمَا يَشَكُ فَيِهِ قَالَ لا أدرى ، وإن سئل عما يظنه باجبراد وتخمين احتاط ودفع عن نفسه وأحال على غبره إزكان في غبره غنية ١٠.

مثال التعاون في المناظرة:

والغزائى كما رأينا يدعو تلامذة العلم الواحد إلى التحاب والتواد والتعاون ، وبحدثنا كمثال لما يراه فى التعاون العلمي عن المناظرة ، فيقول ، إن الغرض من المناظرة ، المباحثة عن الحق ليتضح « فإن الحق مطلوب ، والتعاون على النظر فى العلم وتوارد الخواطر مفيد ومؤثر ، والتعاون

على طلب الحق من الدين " وبرى أن لا يشتف بطلب الحق عن طريق الناظرة من لم يتفرغ من فروض الأعيان : وأن لا برى فرض كفاية أهم من الناظرة (فإن رأى ما هو أهم وفعل غيره . عصى بنمله) وأن يكون للناظر بجتهداً يقتى برأيه : وأن لا يناظر إلا في مسئلة واقعة أو قريبة الوقوع غالبا . وأن تكون المناظرة في الخلوة أحب إليه وأهم من المحافل وفي حضور الجمع المغيم وأحرى بسفاء الذهن والفكر ودرك الحق . وفي حضور الجمع ما محرك دواعي الرباء ويوجب الحرص على نصرة كل واحد نفسه محقاً كان أو مبطلا " . وأن يكون في طلب الحق كناشد رفيقه معينا لا خصا ويشكره إذاعرفه بالخطا وأظير له الحق . وأن لا يمنع معينه في النظر من الانتقال من دليل إلى دليل ومن إشكال إلى إشكال . ويخرج من كلامه جمع دقائق الحجدل المبتدعة فيا له وعليه كقوله هذا لا يترمني ذكره وهذا بنافض كلامك الأول فلا يقبل منك (فإن الرجوع ولى الحق منافض للباطل وبجب قبوله) .

نفوية اليقين :

ويرى الغزالى أنه بجب أن يكون العلم شديد العناية بتقوية اليقين ويقول إن النقين لفظ مشترك يطلقه فريقان لمعنيين مختلفين : أما النظار والتكامون فيعبرون به عن عدم الشك ، إذ ميل النفس إلى التصديق بالشيء اله أربع مقامات :

- (١) الثناك : وهو أن يعتدل التصديق والتكذيب.
- (٢) النئن : وهو أن تميل تفسئت إلى أحد الأمرين مع الشعور بامكان نقيضه ، ولسكنه إمكان لا يمنع ترجيح الأول لتجويز اختفاء أمر مساو لذلك البيل و لسكنه غبر دافع رجحانه .

(٣) اعتقاد مقارب للبقين : وهو أن تميل النفس إلى التصديق بني، حيث يغلب عليها ولا يخطر بالبال غبره ، ولو خطر بالبال تابي النفس عن قبوله ، وليكن ليس ذلك عن معرفة محققة إذ لو أحسن صاحب هذا القام التأمل و الاصغاء إلى التشكيك والتجويز . اتسعت نفسه للتجويز .

(٤) اليقين : وهو للعرفة الحقيقية الحاصلة بطريق البرهان الذي لا يشك فيه تولا يتصور الشك فيه ، فإذا امتنع وجود الشك وإسكانه يسمى يقيناً عند هؤلا، سوا، حصل بنظر أو بحس أو بفريزة العقل أو بتواتر أو بتجربة أو بدليل : ويرى الفقيا، والتصوفة وأكثر العلماء أنه لا يلتفت فيه إلى اعتبار التجويز والشك : بل إلى استبلائه وغلبته على العقل ، فيما مالت النفس إلى التصديق بدى، : وغلب ذلك على القلب واستولى حتى صار هو التحكم والمتصرف في النفس بالتجويز والمنع . سمى ذلك يقينا .

فعلى اصطلاح المتكامين لا يوصف اليقين بالضعف إذ لا تفاوت في نفى الشك ، وكل علم لا شك فيه يسمى يقينا عنده ، وعلى اصطلاح الفقياء والمتصوفة يوصف اليقين بالضعف والقوة ، وبرى الغزالى أن من شأن علماء الآخرة صرف العناية إلى تقوية اليقين بالمعنيين جيعاً ، وهو نفى الشك تم تسليط اليقين على النفس حتى يكون هو الغالب المتحكم عليها التصرف فيها ، ويقول : إن درجات اليقين في القوة والضعف لا تقناهي ، وتفاوت الخلق والاستعداد للموت تفاوت اليقين بهذه العاني : أما التفاوت بالخفاء والجلاء والإستعداد للموت تفاوت اليقين بهذه العاني : أما التفاوت بالخفاء والجلاء فلا ينكر أيضاً ، وكذا فما يتطرق إليه التجويز وفيها انتفى الشك عنه ، فا نك تدر لا التفرقة بين تصديقك بوجود أمرين لا تشك فيهما إذ مستندها في نك الدواتر ، ولكن ترى الأول أجلى وأوضح في قلبك من الناني ، لأن السبب في أحدها أقوى وهو كثرة المخبرين مثلا . وكذلك ليسوضوح ما لاح بالأدلة الكنيرة مع تساويهما في نني الشك ، ما لاح بدليل كوضوح ما لاح بالأدلة الكنيرة مع تساويهما في نني الشك ، وأما القلة والكثرة فذلك بكثرة متعلقات اليقين كما يقال فلان أكثر ، ولذلك قد يكون العالم قوى اليقين في علماً من فلان أى معلوماته أكثر ، ولذلك قد يكون العالم قوى اليقين في المقين في المقان في النقين في المقان في النفين في المقان من فلان أى معلوماته أكثر ، ولذلك قد يكون العالم قوى اليقين في المقين في المقان فوى اليقين في المقين في المقين في النفين في المقان في المقان أكثر ، ولذلك قد يكون العالم قوى اليقين في المقين المقين في المقين في المقين في المقين في المقين المقين المقين في المقين المقين في المقين في المقين في المقين في المقين في المقين في المقين المقين المقين المقين في المقين المقين المقين المقين المقين المها في المقين المقين في المقين الم

جيم ما ورد الشرع به ، وقد يكون قوى البقين في بعضه .

ويرى الغزالي أن العقل منبع العلم ومطلعه وأساسه ، وقد سماه الله تورا في قوله تعالى « الله تور السموات والأرض ، مثل نوره كمشكاة » وسمى العلم المستفاد منه روحاً ووحيا وحياة فقال تعالى « وكذلك أو حينا إليك روحاً من أمرنا » وقال سبحانه « أو من كان ميناً فأحبيناه وجعلنا له نوراً يمشى به في الناس » ، وحيث ذكر النور والظامة أراد به العلم و الجهل كيوراً يمشى به في الناس » ، وحيث ذكر النور والظامة أراد به العلم و الجهل كيوراً بخرجهم من الظامات إلى النور ».

والعقل اسم يطلق بالاشتراك على أربعة معان :

- (١) الغريزة التي يتهبأ بها إدراك العماوم النظرية وتدبير الصناعة الفكرية^(١).
- (٣) العاوم الضرورية ألنى تخرج إلى الوجود فى ذات الطفل المعيز بجواز الجائزات واستحالة المستحيلات "".
 - (٣) العلوم التي تستفاد من النجارب بمجاري الأحوال ...
- (٤) أن تنتهى قوة تلك الغريزة إلى ان يعرف عواقب الأمور ويقمع الشهوة الداعية إلى اللذة العاجلة ويتدرها ، فإذا حصلت هذه القوة سمى صاحبها طقلا من حيث أن إقدامه وإحجامه بحسب ما يقتضيه النظر فى للمواقب لا بحكم الشهوة العاجلة .

ويقول الغزانى إن الغريزة والعاوم الضرورية بالطبيع ، والتجارب وتحرتها الأحيرة وظايتها القصوى فى معرفة عواقب الأمور بالاكتساب ، وإن الناس بختافون فى تفاوت العقسل ، والتفاوت يتطرق إلى الأقسام الأربعة سوى القسم النائى وهو العلم الضرورى (*) وأما الأقسام الثلاثة

⁽١) وهذا هو الأس والمابع ، ﴿ ﴿ ﴾ وهو أقرب إلى المبع .

 ⁽⁺⁾ وعدًا درج الأول و أنأى إن بعود الهرار له و العلوم الضرور له استفاد اللجارب .

 ⁽¹⁾ قال من عرف أن الانهى أكثر من أنواحد ، عرف أيضاً السعالة كون الجسم
 وكل دلك بمركم محفقا من غير شدت .

غالتفاوت يتطرق إليها . أما القسم الرابع قلا يخفى تفاوت الناس فيه ، بل لا يخنى تفاوت أحوال الشخص انواحد قيه ، وهذا التفاوت يكون تارة التفاوت الشهوة (إذ قد يقدر العافل على ترك بعض الشهوات دون بعض) ولحكن غبر مقصور عليه (فاإن الشاب قد يعجز عن ترك الزنا : وإذا كبر وتم عقله قدر عليه . وشهوة الريا، والرياسة تز داد قوة بالكبر لاضعفا) ، يقدر الطبيب عي الاحتماء عن بعض الأطعمة المضرة ، وإذا كان علمه أتم ، كان خوفه أشد ﴾ . فإن كان التفاوت من جبة الناموة لم يرجع إلى تفاوت العقل('' ، وإن كان من جية العلم فيو عقل لأنه يقوىغريزة العقل فيكون التفاوت فيما رجمت النسمية إليه ، وقد يكون بمجرد التفاوت في غريزة العقل (فانها إذاقويت كان تمعها للشهوة لا محالة أشد) . وأما القسم النالمث وهو علوم التجارب، فتفاوت الناس فيها لاينكر : فإنهم يتفاوتون بكثرة الإصابة وسرعة الإدراك ـ ويكون سببه إما تفاوتا في الغريزة وإما تفاوتا في المهارسة ﴿ فَالْتَفَاوَتُ فِي الْغُرِيزُ فَا لَا سَهِيلَ إِلَى جَحِدُهُ . فَإِنَّهُ مَثْلَ تُورَ إشرق على النفس ومبادى، اشراقه عند سن الفييز نم لا يزال ينمو ويزداد نمواً خَنَى التَدْرَيْجِ إِلَى أَنْ يَتْكَامِلَ بَقْرِبِ الأَرْبِعِينَ سَنَةً . وَنَفَاوَتَ نُورُ البَصِيرَة كتفاوت تور البصر ».

ويرى الغزالى أن ما اتصل بالعقيدة ينبغى أن يقدم إلى الصبى في أول نشوئه ليحفظه حفظًا، ثم لا يزال يذكشف له معناه في كبره شيئًا فشيئًا، فابتداؤه الحفظ ثم الفيم ثم الاعتقاد والإيقان والتصديق، وذلك مايحصل في الصبر بغير برهان ، وجميع عقائد العوام مباديها ائتلقين المجرد والتقليد

⁽۱) و عنول النزائی عند متر قد عندات الدب إن العدل مذارك الدن الدفاة ، والمعدن غراسنا من عدلها معنبان : أحدها أنه قد رصلي و براد به الدراك الفاوم الكون هو الدلب . والعقل قد رطاق و براد به شال الإدراك أمني الدرك .

المحض، وهو غير خال عن نوع من الضعف في الابتداء على معنى أنه يقبل الازالة بنقيضه لو ألق إليه .

أى أن الغزالي يرى وجوب تلقين الصفير والعامي العقيدة الصحيحة وتقويتها بالتقليدو تلاوة القرآن وتفسيره وقراءة الحديث ومعانيه والاشتغال بوظائف العبادات ، ولذا يرى أن علم الكلام حرام بالنسبة لهؤلا. لأنه مثير للشبهات محوك للمقائد مزيل لها عن الجزم والتصميم ، وذلك مما يحصل في الإبتداء ، ورجوعها بالدليل مشكوك فيه ويختلف فيه الأشخاص فهذا ضرره في الاعتقاد الحق : وله ضرر آخر في تأكيد اعتقاد المبتدعة للبدعة وتثبيته فى صدورهم بحيت تنبعث دواعيهم ويشتد حرصهم على ولكن الغزاني مع ذلك يرى أن لعلم الكلام منفعة واحدة وعي حراسة العقيدة على العوام وحفظها عن تشويشات البندعة بأنواع الجدل «فان العامى ضعيف يستفزه جدل المبتدع وإن كان فاسداً ؛ ومعارضة الفاسد بالفاسد تدفعه »، و يرى أنه إذا وقعت الإحاطة بضرر هذا العلم ومنفعته فينبغي أنى يكون كالطبيب الحاذق في استعمال الدواء الخطر إذ لا يضعه إلا في موضعه في وقت الحاجة وعني قدر الحاجة. فيقول إن العو ام المنتغلين بالحرف والصناعات يجب أن يتركوا على سلامة عقائدهم التي اعتقدوها مهما تلقنوا الاعتقاد الذي ذكرناه و فان تعليمهم الحكلام ضرر محض في حقيم إذ ربحاً يثير لهم شكا ويزلزل عليهم الاعتقاد ، ولا يمكن القيام بعد ذلك بالإصلاح» ، وأما ألعامي المتقد للبدعة فينبغي أن يدعي إلى الحق لا بالتلطف لا بالتعصب، وبالكلام اللطيف القنم النفس المؤثر في القلب ، القريب من سياق أدلة القرآن والحديث : المزوج بفن من الوعظ والتحذير . فإن ذلك أنفع من الجدل الوضوع على شرط التكامين ».

ويرى أن استقصاء الجدل إنما ينقع في موضع و احد؛ وهو أن يفرض عامى اعتقد البدعة بنوع جدل سمعه ، فيقابل ذلك الجدل بمثله فيعود إلى اعتقاد الحق « وذلك فيمن ظيرله الأنس بالمجادلة ما يمنعه عن القناعة بالمؤاعظ والتحذير ات العامية : فقد انتهى هذا إلى حالة لايشقيه منها إلا دوا ، الجدل فياز أن يلق إليه » . وفي البلاد التي تقل فيها البدعة ولا تختلف المذاهب يرى أنه يجب عدم التمرض للأدلة : مع التربص لوقوع شيمة فان وقعت ذكر بقدر الحاجة . فالغزالي يرى إذن أن العالم بعلم المكلام ينبغي أن يخصص بتعليم هدذا العلم التجرد للعلم والحريص عليه « لأن المحترف يمنعه الشغل عن الاستنهام وإزالة الشكوك إذا عرضت » ومن توفر فيه الذكا، والفعلنة والفصاحة وفي طبعه الصلاح والديانة والتقوى ، ولم تكن الشهوات غالبة عليه .

ظواهر العلوم وأسرارها :

وهو يريد بهذا كله أن يشبر إلى أن هذه العلوم لها ظواهر وأسرار على وبعضها جلى يبدو أولا وبعضها خلى يتضح بالمجاهدة والرياضة والطلب الحثيث والفكر الصافى والسرا لخالى عن كل شيء من أشغال الدنياسوى الطلوب. ويقول إن الأسرار الخفية التي يختص المقربون بإدراكها ولا يشاركهم الأكثرون في علمها ويمتنعون عن إفشائها إليهم ترجع إلى خمسة أقسام:

(١) أن يكون الشيء في نفسه دقيقاً تكل أكثر الأفيام عن دركه فيختص بدركه الخواص، وعليهم أن لا يفشوه إلى غير أهله، ومن جملته الروح وبعض صفات الله تعالى.

(٢) ماهو مفيوم في نفسه لا يكل الفيم عنه ، ولكن ذكره يضر بأكثر الستمه في ولا يضر بالأنبيا، والصديقين : فلا يبعد أن يكون ذكر بعض الحقائق مضراً ببعض الخلق كما يضر نور الشمس بأبصار الخفافيش، فالكفر والزنا والعاصي والنبروركاه بقضا، الله تعالى وإرادته ومشيئته ، حق في نفسه وقد أضر سماعه بقوم إذ أوهم ذلك عندهم أنه دلالة على السفه ونقيض الحكمة والرضا بالقبيح والظلم ، وكذلك صر القدر ، ولو أفشى لأوهم عند أكثر الخلق عجزاً إذ تقصر أفها مهم عن إدراك ما يزيل هذا الوهم عنهم .

(٣) أن يكون الشي، بحيث لو ذكر صريحاً لقهم ولم يكن فيه ضرو، والكن يكن عنه على سبيل الاستعارة والرمز ليكون وقعه في قلب الستمع أغلب لأن مصلحته في ذلك: وإنما بعرف هذا السرعني خلاف الظاهر إما بدليل عقلي أو شرعي . أما العقلي فأن يكون حمله على الظاهر غبر ممكن كقوله صلى الله عليه وسلم « قلب الؤمن بين إصبعين من أصابع الرحمن » : فعلم أنها كناية عن القدرة التي هي سر الاصابع وروحيا الخبي . وأما الدرك بالشرع فيو أن يكون إجراؤه عنى الظاهر ممكنا ولكنه يروى أنه أربدبه بالشاهر .

 (٤) أن يدرك الإنسان الذي، جملة نم يدركه تفصيلا بالتحقيق والذوق بأن يصير حالا ملابسا له فيتفاوت العلمان ويكون الا ول كالقشر الظاهر والثاني كالنباب الباطن.

(a) أن يعبر بلسان القال عن لسان الحال ، فالقاصر بفهم يقف عنى الظاهر ويعتقده فطقا ، والبصير بالحقائق يدرك السر فيه ، وهذا كقوله تعالى ه ثم استوى إلى الدما، وهى دخان ، فقال لها وللأرض ائتيا طوعا أو كرها، قالنا أتينا طائعين » فالبصير يعلم أن ذلك لسان الحال وأنه إنباء عن كو تهما مسخر تين بالضرورة ومضطر تين إلى التسخير !

تقسيم الغزائي للاحياء وتقسيمنا للصفوة :

ولقد قسم الغزالى كتابه (إحياء علوم الدين) إلى أربعة أجزاء علىم العبادات ، ربع العادات ، ربع العلكات ، وربع النجيات ، ولكنا وبحننا قاصر عنى النقافة الزوجية فى هذا الكتاب سنتبع تقسما يتلاءم مع البحث بعد نمييد حديث الغزالى عن العلم ، ولذا سيكون البحث فى ثلاثة أبواب ، ما بينك وبين الله ، ما بينك وبين الناس ، ما بينك وبين نفسك ، وسيقسم كل باب إلى عدة فصول وكل فصل إلى عدة جزئيات حتى يسهل البحث وحتى نستطيع أن نأنى بخلاصة وافية للحديث عن الثقافة الروحية فى هذا الكتاب الجلبل .

عى أما يجب أن فلاحظ هذه الصلة القوية التى تربط بين أبو اب البحث. فالتلب فاب وصفاته هى صفاله فيما بيلث وبين خالقك وبينك وبين الناس وبينك وبين نفسك . إذا طير فطبارته مشعرة باللذة في جميع هذه الصلات بفوارق لا تخرج عن أن تكون في الكه والكيف في قوة الصلة ، كذلك قل عن الصلة بيلك وبين الله إذا قويت وإذا كنت له فعم العبد ، فل عن الصلة بيلك وبين الله إذا قويت وإذا كنت له فعم العبد ، فإنها لا شك معبرة عما بينك وبين الناس وبينك وبين نفسك . لا أنه لن يعمر ما بينك وبين الله إذا عمر ما بينك وبين الناس وما بينك وبين تقسك . في تقسك . وين الناس وما بينك وبين تقسك . ولا أنك إذا أحببت الله والناس ستكون مطمئنا ذا قلب عامر بالإيمان خفاق بالحب ؛

معانى القلب والنفس والروح:

ويقول الغزالى إن القلب يطلق لمعنين : أحدهم الصنوبرى الشكل الودع فى الجانب الأيسر من الصدر وهو لحم مخصوص وفى باطنه نجويف وفى ذلك التجويف دم أسود هو منبع الروح ومعدته . والعنى الثانى هو لطيفة وبانية روحانية لهما بهذا القلب الجمائى تعلق : وتعلقه بالقلب الجمائى يضاهى تعلق الا عراض بالا جسام والا وصاف بالموصوطات . والروح أيضاً يطلق لمعنين : أحدها جسم لطيف منبعه تجويف القلب الجمائى فينشر بواسطة العروق الضوارب إلى سائر أجزاء البدن ويجرى فى البدن ويفيض أنوار الحياة والحس والبصر والسمع والشم منها عنى أعضائها . والمعنى الثانى هو الغطيفة العالمة المدركة من الإنسان وهو الذى أراده الله تعالى بقوله عن الروح من أمر دى » .

والنفس هو أيضاً مشترك بين معان و تعلق بغرضنا منه معنيان: أحدها أنه يراد به العنى الجامع لقوة الغضب والشهوة في الإنسان. وإليه الإنسارة بقوله عليه السلام « أعدى عدوك نفسك التي بين جنبيك » والعنى الثانى هو اللطيفة التي هي الانسان بالحقيقة وهي نفس الانسان وذاته ، والكنها توصف بأوصاف مختلفة بحسب اختلاف أحواطا فهي النفس

الطبئنة إذا سكنت تحت الأمر وزايلها الاضطراب بسبب معارضة الشهوات والنفس اللوامة إذا صارت مدافعة للنفس الشهوانية ومعترضة عليها ، والنفس الاأمارة بالسوء إن أذعنت وأطاعت لمقتضى الشهوات ودواعي الشيطان.

حنو د القلب :

ويقول الغزالى إن القلب جندين جند برى بالأبصار وهى سائر الا عضاء الظاهرة والباطنة (وقد خلقت مجبولة على طاعته) وجند باطنة لاترى إلا بالبسائر وتحصرها الاثنة أصناف : صنف باعث (قديعبرعنه بالإرادة) ومستحت إما إلى جلب النافع الوافق (كالشهوة) وإما إلى دفع الضار النافى (كالمنتب) والثانى القدرة وهو المحرك الأعضاء إلى تحصيل هذه المقاصد ؟ والنائث (الادراك والعلم) وهو المدرك المتعرف للأشباء كالجواسيس، وهو قوة البصر والسمع والشم والذوق والامس.

ويقول: إن مع كل واحد من هذه الجنود الباطنة جنود ظاهرة (وهي الأعضاء الركبة من الشجم واللحم والعصب والدم والعظم التي أعدت آلات لهذه الجنود). وهذا الصنف النالث ينقسم إلى ما قد أسكن المنازل الظاهرة وهي الحواس المخس ، وإلى ما أسكن منازل باطنة وهي تجاويف الدماغ وهي أيضا خسة ، حس مشترك وتخيل وتفكير وتذكر وحفظ !

ويضرب أنا أمثلة القلب مع جنوده الباطنة فيقول: إن جندى الغضب والشهوة فدينقادان للقلب انقياداً تاما : فيعينه ذلك على طريقه الذي يسلكه ، وقد يستعصيان عليه استعصاء بغي وتحرد حتى يملكاه ويستعبداه وفيه هلاكه ، والقلب جند آخر وهو العلم والحكة والتفكر وحقه أن يستعين بهذا الجند .

ويقول إن الانسان اصطحب فى خلقته و تركيبه أربع شوائب، فلذلك الجتمعت عليه أربعة أنواع من الأوصاف مجموعة فى القلب (وهى السبعية والسبطانية والربانية) .

و محل العلم هو القلب: ويرى الغزالي أنه بالاضافة إلى حقائق للعلومات

كالمرآة بالإضافة إلى صور المتنونات ، فكما أن المتلون صورة ، ومثال نلك الصورة ينطبع في المرآة ويحصل بها ، كذلك لمكل معلوم حقيقة ولتلك الحقيقة صورة تنطبع في مرآة القلب وتتضح فيها .

أسباب خلو القلب عن العلوم:

والعالم عند الغزالى عبارة عن القلب الذى فيه مثال حقائق الأشياء، والعلوم عبارة عن حقول الثال في الرآة، والعلوم عبارة عن حصول الثال في الرآة، والقلب مرآة مستعدة لا ن تتجلى فيها حقيقة الحق في الا موركانا، ويرى أن القلوب إنما خلت عن العلوم التي خلت عنها لا سباب خسة:

- (١) نقصان في ذاته : كقلب الصبي .
- (۲) لكدورة المعاصى والخبث الذي يتراكم على وجه القلب من كثرة الشهوات: فإن ذلك يمنع صفاء القلب وجلاءه.
- (٣) أن يكون معدولا به عن جبة الحقيقة الطاوبة ، فان قلب الطبع الصالح وإن كان صافيا فانه لا تتضح فيه جلية الحق لا نه لا يطلب الحق وليس محاذيا بمرآته شطر الطاوب ، بل ربما يكون مستوعب الهم بتفصيل الطاعات البدنية أو بتهيئة أسباب المعيشة ، ولا يصرف فكره إلى التأمل في حضرة الربوبية والحقائق الخفية الالطبة . فلا يكشف له إلا ما هو متفكر فيه .
- (٤) الحجاب : فإن الطبيع القاهر الشهواته المتجرد الفكر في حقيقة من الحقائق قد لا ينكشف له ذلك لكونه محجوبا عنه باعتقاد سبق إليه منذ الصبا على سبيل التقليد والقبول بحسن الظن ، فإن ذلك بحول بينه وين حقيقة الحق وعنع من أن ينكشف في قلبه خلاف ما تلقهه من ظاهر التقليد.
- (٥) الجيل بالجية التي يقع منها العنور بنى الطاوب : فان طالب العلم
 لا يمكنه أن يحصل العلم بالمجبول إلا بالتذكر للعاوم التي تناسب مطاوبه

حتى إذا تذكرها ورتبها فى نفسه ترتيبا مخصوصا يعرفه العلماء بطرق الاعتبار ، فعند ذلك يكون قد عثر على جهسة الطلوب فتنجلى حقيقة التطاوب لقلبه .

تصفية القلب :

ويرى الغزالى أن مراد الطاعات وأعمال الجواوح كلها تصفية القلب وتزكيته وجلاؤه « قد أفلح من زكاها » وبرى أن مراد تزكيته حضور أنوار الإعان .

मिसिर्हिट्डि

ما بينك وبين الله

دوی عن ابن عمر رصی الله عنهما دال : قبل لر ــول عنه .
 بار ــول الله أبن الله ۲ في الأرض أو في السياد ۲ فال : في قلوب عباده المؤمنين ٩

الفضل لأول

معرفة الله

١ — العلم بالله : يقول الغزال إن « خاصية الإنسان العلم والحكة . وأشرف أنواع العلم عو العلم بالله وصفاته وأفعاله . فيه كال الإنسان . وفى كاله سعادته وصلاحه لجوار حضرة الجلال والكال . فالبدن مركب النفس والنفس محل للعلم ، والعلم هو مقصود الإنسان وخاصيته التي لأجلها خلق ، نخاصية الإنسان هي معرفة حقائق الأشيا. » ، ويقول : إن جملة عالم اللكوت والملك إذا أخذت دفعة واحدة تسمى الحضرة الربوبية لأنها عيطة بكل الموجودات « إذ ليس في الوجود شيء سوى الله تعالى وأفعاله و مملكته وعبيده من أفعاله ، فا يتجلى من ذلك للقلب هي الجنة : وهو سبب استحقاق الجنة بحسب سعة معرفته و يتقدار ما تجلى له من الله وصفاته و أفعاله »

ويقول إن العالوم التي ليست ضرورية إنما تحصل في القلب في
 بعض الأحوال وتختلف الحال في حصولها ، فتارة تمجم على القلب إلهاما

(لا بطريق الا كتساب وحياة الدليل) كانه ألق فيه من حيث لا بدرى . وثارة تكتسب بطريق الاستدلال والتعلم اعتباراً واستبصاراً . وأن القلب مستعد لأن تنجلي فيه حقيقة الحق في الاشسياء كلها ، لولا الحجب ، وقد نهب ريح الألطاف وتشكشف الحجب عن أعين القلوب ، فينجلي فيها بعض ما هو مسطور في اللوح المحفوظ ، ويكون ذلك تارة عند المنام ، فيعلم به ما يكون في الستقبل . وتمام ارتفاع الحجاب بالموت فيه ينكشف فيعلم به ما يكون في الستقبل . وتمام ارتفاع الحجاب بالموت فيه ينكشف النطأ ، وينكشف أيضاً في البقظة حتى يرتفع الحجاب بالموت فيه ينكشف تعالى قيام في القلوب من وراء ستر النيب شيء من غرائب العلم تارة كالياق الخاطف وأخرى على التوالي إلى حد ما دوامه في غاية الندور . كالياق الخاطف وأخرى على التوالي إلى حد ما دوامه في غاية الندور ، ولذاك لم يحرص أهل التصوف على دراسة العلم وتحصيل ما صنفه المصنفون بل قالوا « الطريق الإقبال على الله تعالى » .

ب - ولذا يرى الغزالي أن اسم الفقه في العصر الأول كان مطلقاً على علم طريق الآخرة ومعرفة دفائق آفات النفوس ومفسدات الأعمال وقوة الإساطة بمقارة الدنبا وشدة التطلع إلى نعيم الآخرة واستيلاء الخوف على القلب ، وأنه كان متناولا الفقاوي في الأحكام الظاهرة ولكن بطريق العموم أو بطريق الاستتباع وأن قوله تعالى : « لهم قلوب لا يفقيون بها » أراد به معانى الإيمان دون الفتاوي . وكذلك يرى أن لفظ العلم كان الطلق على العلم بالله تعالى و بآياته و بأفعاله في عباده و خلقه ، وقد صار الآن مطلقاً عنى من لا يحيط بعنوم الشرع بشيء سوى رسوم جدلية في مسائل خلافية . وكذلك كان التوحيد عبارة عن أن يرى الأموركايا من الله عز وجل رؤية تقطع التفاته عن الأسباب والوسائط ؛ فلا يرى الخبر والشر عنه جل جلاله .

ولذا كان النذكير المحمود شرعاً هو التكام في علم الآخرة والتفكير بالمؤت والتنبيه على عيوب النفس وآفات الأهمال وخواطر الشيطان ووجه الحذر منها ، والتذكير بآلاء الله ونعائه وتقصير العبد في شكره ، وتعريف عيوب الدنيا وتصرمها ونكث عهدها وخطر الآخرة على الدنيا .

ويرئ أنه لا ينبغى أن يستعمل من الشعر إلا ما فيه موعظة أو حكمه على سبيل استشهاد واستئناس.

والحكمة ٥٠٠ هي التي أثنى الله عز وجل عليها فقال تعالى : « يؤني الحكمة من يشاء ، ومن يؤت الحكمة فقد أوني خبراً كثيرا » .

و الذا يرى أنه يجب على الإنسان أن يفيم التوحيد بان يرى الأشياء كلها من مسبب الاسباب، ولا يلتفت إلى الوسائط بل يرى الوسائط مسخرة لا حكم لها . وأن يوقن بالتواب والعقاب بأن يغلب على قلبه أن من يعمل مثقال ذرة شرا يره ، موقاً من يعمل مثقال ذرة شرا يره ، موقاً بأن الله تعالى مطلع عليه في كل حال مشاهد لهواجس ضميره وخفايا خواطره وفكره ؛ ويظير أثر الخشية عليه ، لا ينظر إليه ناظر إلا وكان نظره مذكراً الله تعالى ، وكانت صورته دليلا على عمله ، فيكون أكثر بحثه عن علم الأعمال (فإن أصل الدين التوق من الشر) ؛ ويكون اعتماده في علومه على بصيرته وإدراكه بصفاء قلبه ، وأن يكون شديد التوقى من محدثات الأمور . وإن اتفق علما الجمور .

ه — معنى كاتى الشهادة : ويقول الغزالى إن معنى كلتى الشهادة أن الله منزه ليس بجسم مصور ولا جوهر محدود مقدور : لا بماثل الأجسام لا فى التقدير ولا فى قبول الانقسام ، ليس بجوهر ولا تحله الجواهر ، ولا بعرض ولا تحله الأعراض ، بل لا يماثل موجوداً ولا يماثله موجود ، ليس كمنه شى، ولا هومثل شى، . لا يحده القدار ولا تحويه الأفكار ، ولا تحييط به الجهات ولا تركمتنفه الأرضون ولا السموات ، وهو قريب من كل موجود وهو أقرب إلى العبد من حبل الوريد وهو على كل شى، شهيد ، تعالى عن أن يحويه أقرب إلى العبد من حبل الوريد وهو على كل شى، شهيد ، تعالى عن أن يحويه مكان كما تقدس عن أن يحده زمان ، بائن عن خلقه بصفاته ، ليس فى ذاته سواه مكان كما تقدس عن أن يحده ومان ، وهو قريب من اليس فى ذاته سواه

 ⁽١) ويعترض النزال على إطلاق الم الحكيم على الطبيب والشاعر والتجم .

ولا في سراه ذاته ، مقدس عن التغير والانتقال ، لا تحله الحوادث ولا تعتريه الموارض. بل لا بزال في نموت جلاله منزعاً عن الزوال وفي صفات كاله مستغنياً عن زيادة الاستكال. وهو في ذاته معاوم الوجود بالعقول مريني الذات بالا بصار . وهو تماني حي قادر جبار قاهر لا يعتريه قصور ولاعجز : ولا تأخذه سنة ولا نوم ، ولا يعارضه فنا، ولا موت، وهو ذو الملك واللسكون والعزة والجيرون: وهو عالم نجميع العلومات: محيط بنا يجرى من تخوم الأرضين إلى أعلى السموات، لا يعزب عن علمه مثقال ذرة في الأرض و لا في الماء . يعلم السر وأخني ويطلع على هو اجس الضمائر وحركات الخواطر وخفيات السرائر بعلم قديم أزنىء وهو تعالى مريد للكائنات مدبر المحادثات، بل هو البدى، العيد الفعال لما يريد، لا راد لأمره ولا معقب القضائه ولا مبرب لعبد عن معصيته إلا بتوفيقه ورحمته . ولا قوة على طاعته إلا بمشيئته وإرادته ، وهو أمالي سميم بصمير ، يري من غير حدقة وأجفان . وإسمع من غير أصمخة وآذان ، وهو تعالى مثكلم آمر ، ناه . وأعد متوعد . بكالام أزنى قديم قائم بذائه . لا يشبه كلام الخلق ، فالقرآن والتوراة والإنجيل والربور كتبه النزلة على رسله عليهم السلام ، وهو سبحانه و تعالى لا موجود سـواه إلا وهو حادث بفعله وغائض من عدله على أحسر الوجوه وأكلبا وأتميا وأعدلها . حكيم في أفعاله . وأما الـكامة النائية فعي النمهادة لترسل بالرسالة . وأنه بعث النبي الأمي القرشي عَمَداً صنى الله عليه وسلم برسالته إلى كافة العرب والعجم والجن والأنس. فنسخ بشريعته الشرائع إلا ما قوره منها . وفضله على سائر الأنبياء وجمله سبد البشر ، ومنع كال الإيمان بشهادة التوحيد مالم تقترن بها شهادة الرســول ، وأازم الخلق تصديقه في جميع ما أخبر به من أمور الدنيا والآخرة.

٣ - ويقول الغزاق إن الركن الأول من أركان الإيمان في معرفة ذات الله سبحانه و تعالى و أنه واحد ، و أن مدار هذا الركن على عثمرة أصول :

 (١) معرفة وجوده تعمالى (والحادث الايستغنى فى حدوثه عن سبب يحدثه ، والعالم حادث ، فإذن لا يستغنى فى حدوثه عن سبب) .

(٣) العلم بأن الله تعالى قديم لم يزل. أزنى ليس لوجوده أول(وبرهانه أنه لو كان حادثًا ولم يكن قديما لافتقر هو أيضاً إلى محدث وافتقر محدثه إلى محدث وتسلسل ذلك إلى مالا نهاية. وما تسلسل لم يتصل أو ينتهى إلى محدث قديم هو الأول).

(٣) العلم بأن الله تعالى ليس لوجوده آخر ، فيو الأول والآخر والظاهر والباطن (لأن ما ثبت قدمه استحال عدمه . وبر هانه أنه لو انعدم لكان لا يخلو : إما أن ينعدم بنفسه أو يمعدم يضاده : ولو جاز أن ينعدم شي يتصور دوامه بنفسه . لجاز أن يوجد شي يتصور عدمه بنفسه ، فللوجود سبب وللعدم سبب ، وناطل أن ينعدم بمعدم يضاده لأن ذلك المعدم لو كان قديما لما تصور الوجود معه) .

 (٤) العــلم بأنه تعـالى ليس بجوهر بتحيز بل يتعالى ويتقدس عن مناسبة الحيز .

 (٥) العلم بأنه تعالى ليس بجسم مؤنف من جواهر إ لا أن كل جسم مختص بجبز ومركب من جوهر . والجوهر يستحيل خاوه عن الافتراق والاجتماع والحركة والسكون والهيئة والقدار : وهذه سمات الحدوث).

(٦) العلم بأنه تصالى ليس بعرض قائم بجسم أو حال في محل (لأن العرض ما يحسل في الجسم ، وكل جسم هو حادث لا محالة ويكون محدثه موجوداً قبله ، والله موجود في الأزل وحدده ثم أحدث الاجسام والا عراض بعدد ، وهو عالم قادر مريد خالق ، وهذه الا وصاف تستحيل على الا عراض) .

- (٧) العلم بأنه تعالى منزه الذات عن الاختصاص بالجهات (إذ هو الذي خلقها بواسطة خلق الإنسان، وما رفع الايدى عند السؤال إلى جهة السماء إلا لانه قبلة الدعاء ولما فيه من إشارة إلى ما هو وصف للمدعو من الجلال والكبرياء).
- (A) العلم بأنه تعالى مستوعلى عرشه بالمعنى الذى أراد الله تعالى بالإستواء،
 و هو الذى لاينافى وصف الكبريا، و لا يتطرق إلى سمات الحدوث والفنا،
 و هو الذى أربد بالإستواء إلى السماء.
- (٩) العلم بأنه تعالى مع كونه منزها عن الصورة والمقدار ، مقدسا عن الجهات والا قطار ، مرئى بالا عن والا بصار فى الدار الآخرة لقوله تعالى « وجوه يومئذ ناضرة ، إلى ربما ناظرة » (والرؤية نوع كشف وعلم ، إلا أنه أتم وأوضح من العلم) .

(۱۰) العلم بأنه عز وجل واحد لا شريك له و « لوكان فيهما آلهة إلا الله لقسدتا » (فلوكانا اثنين وأراد أحدها أمراً ، فالثانى عاجز مقهور إن كان مضطراً إنى مساعدته ، وإن قدر على مخالفته فيو قوى قاهر والا ول ضعيف قاصر) .

وأما الركن الناني من أركان الإيمان قبو العلم بصفات الله تعالى ، بأنه « هو على كل شيء قدير » و « هو بكل شيء عليم » ، وأنه حي ، وأنه هو المبدى، المعيد والفعال لما يريد ، سميع (بلا أذن) بصبير (بلا حدقة) ، لا يعزب عن رؤيته هو اجس الضمير وخفايا الوهم والتفكير . وأنه سبحانه و تعالى متكلم بكلام هو وصف قائم بذاته ليس بصوت ولا حرف ، بل لا يشبه كلامه كلام غيره .

وأن الدكلام القائم بنفسه قديم وكذا جميع صفاته إذ يستحيل. أن يكون محلا للحوادث داخلا تحت التغير ، بل يجب للصفات من نعوت القدم ما يجب للذات فلا تعتريه التغيرات ولا تحله الحادثات (فكلام الله قديم وإنما الحادث هي الأصوات الدالة عليه) . وأن عامه قديم (فلم يزل عالما بذاته وصفاته وما يحدثه من مخلوقاته ، ومهما حدثت المخلوقات لم يحدث له علم بهما بل حصلت مكشوفة له بالعلم الأزلى) وأن إرادته وهي في القدم تعلقت بإحداث الحوادث في أوقاتها اللائقة بها على وفق سبق العلم الأزلى (إذ لو كانت عادئة لصار محل الحوادث : ولو حدثت في غير ذاته لم يكن هو مريداً لها) .

والركن الثالث من أركان الإيمان هو العلم بأفعال الله تعالى ، وأن كل حادث في العالم هو فعلهو خلقه واختراعه ، وأنَّ الفراد الله سبحانه باختراع حركات العباد ، لا يخرجها عن كونها مقدورة للعباد على سبيل الاكتساب بل الله تعالى خلق القدرة والقدور جميعًا ، وخلق الاختيار والمختار جميعًا ، وأن فعل العبد وإن كان كسباً للعبد ، قلا يخرج عن كونه مراداً لله سبحانه وتعالى، وأن الله تعالى متفضل بالخلق والاختراع ومتطول بشكايف العباد ولم يكن الخلق والتكايف واجبا عليه . إذ هو الموجب والآمن والناهي . وأنه يجوز على الله سبحانه أن يكانف الخلق مالا يطبقونه ، وأن لله عز وجل إيلام الخلق وتعذيبهم من غبر جرم سابق ومن غير تواب لاحق . لأنه متصرف في ملك (والظلم عبارة عن التصرف في ملك الغير بغير إذنه . وهو محال على الله تعالى) ، وأنه تعالى يفعل بعباده ما يشاء ، فلا يجب عليه رطاية الأصلح لعبداده (إذ القبيح مالا يوافق الفرض ، فإن أريد بالقبيح مالا يوافق غرض الباري سبحانه فيو محال إذ لا غرض له فلا يتصور منه قبيح ، كما لا يتصور منه ظلم : وإن أريد القبيح مالا يوافق غرص الغير فيذا مجرد تشبه ، ثم معنى الحكيم العالم بحقائق الأشياء القادر على إحكام فعلها على وفق إرادته) . وأن معرفة الله سبحانه و تعالى وطاعته والجبة با يجاب الله تعالى وشرعه لا بالمقل : خلامًا للممتزلة ولأن العقل وإن أوجبالطاعة فإما أن يوجبها لغير فائدة وهو محال ؛ لا ن المقل لا يوجب العبث ، وإما أن يوجبها لفائدة وغرض . والغرض محال في حق العبود تعالى ، والاغرض هنا

للعبد في الحال إذ يتعب به وينصرف عن الشهوات بسببه ، وليس في المآل إلا النواب والعقاب) ، وأنه لا يستحيل بعثة الانبياء عليهم السلام ، وأن الله سبحانه وثماني قد أرسل محمدا صلى الله عليه وسلم خاتما للنبيين .

ويحدثنا الغزانى عن ركن رابع من أركان الإيمان سماه السمعيات وأهمها الحشر والنشر و «من يحبي العظام وهي رميم ، قل يحبيها الذي أنشأها أول مرة » وسؤال منكر و نكير وعذاب القبر والبزان والصراط وأن الجنة والنار مخاوفتان .

٧ — الإيمان والإسلام: ويقول إن موجب اللغة أن الإسلام أعم والإيمان أخص ، لأن الإيمان لغة عبارة عن التصديق (ومحل التصديق القلب، واللسان ترجمانه) ، وأما الإسلام فعبارة عن القسليم (وهو عام في القلب واللسان والجوارح) وقد ورد الشرع باستعالها على سبيل الترادف والتوارد كفوله تعالى « ياقوم إن كنتم آمنتم بالله، فعليه توكلوا إن كنتم مسلمين » وورد على سبيل الاختلاف كقوله تعالى « قالت الأعراب آمنا ؛ مسلمين » وورد على سبيل التداخل كما ورد أن قل لم تؤمنوا ولمسكن قولوا أسامنا » . وورد على سبيل التداخل كما ورد أن فسئل أي الإسلام أفضل فقال « الإسلام » فسئل أي الإسلام أفضل فقال « الإسلام »

ويقول الغزالي إن الإيمان اسم مشترك يطلق من ثلاثة أوجه الله :

(۱) أنه يطلق للتصديق بالقلب على سلبل الأعتقاد والتقليد من غير كشف والشراح صدر ، وهو إبمان العوام ، وهذا الاعتقاد عقدة على القلب الارة تشتد و نقوى و تارة قضمف و تسترخى ، والعمل يؤثر في نما هذا التسميم و زيادته كا يؤثر سنى الماء في نماء الاشجار ، ولذلك قال تعمل و الإدادوا إبمانا مع إبمانهم أ ، فالإيمان يزيد و ينقص و ذلك بتأثير الطاعات في القلب .

 ⁽¹⁾ وهو عدده "" من بالله الله الطبق (وهو إغال العوام) وإغال على عدد "" من بالله الطبق (وهو العبل) وهو العبل الكلمين (وهو العبل الكلمين) وإغال مثاهد نهر العبل (وهو العبل) عام يها الهاليات العام يها العبل)

(۲) أن يراد به التصديق والعمل جميعاً ، كما قال صلى الله عليه وسلم
 الا يزنى الزانى حين يزنى وهو مؤمن ».

(٣) أن يراد به التصديق اليقبني على سبيل الكشف والشراح الصدر والشاهدة بنور البصيرة ، وهذا أبعد الأفسام عن قبول الزيادة ، ولحكن يلاحظ أن الأمر اليقيني الذي لاشك فيه ، تختلف طمأنينة النفس إليه ، فليس طمأنينة النفس إلى أن الاثنين أكثر من الواحد ، طمأنينتها إلى أن العالم مصنوع حادث ، وإذكان لا شاك في واحد منهما . فإن اليقينيات العالم مصنوع حادث ، وإذكان لا شاك في واحد منهما . فإن اليقينيات تختلف في درجات الإيضاح و درجات طمانينة النفس إليها .

قالفزال يرى السبيل الموصلة لمعرفة الله معرفة صفاته وأفعاله . وأن معرفة الله الحقة مؤدية إلى أن نعرف أن « الله أكبر » وهذه العرفة تصل بك إلى أن بكون رجاؤك في الله وحده وعملك له وحده : وهذا يصل بك إلى أعظم مرتبة من مراتب التوحيد التي سنجدنك عنها في الفصل الآتي عوتصل بك هذه المرتبة العظيمة إلى ما هو أعظم منها بأن يتكشف الك ألا فاعل إلا الله تعانى وأن كل شيء في الوجود من الله وبالله ولله .

الفضل الثاني

توحيد الله والتوكل عليه

۸ - مراتب التوحيد : ويقول الغزالي إن التوحيد يترجمه قولك لا إله إلا الله وحده لا شريك له : وإن هذا التوحيد له أربع مراتب :
 (١) أن يقول الانسان بلسانه لا إله إلا الله وقلبه غافل عنه أو منكر له . وهذا يسمى توحيداً مناقضاً للتنليث الذي صرح به النصارى ، ولكنه قد يصدر من النافق الذي يخالف صره جهره".

(۲) أن يصدق بمعنى اللفظ قلبه كما صدق به عموم السامين وهو اعتقاد العوام "".

(٣) أن يشاهد ذلك بطريق الكشف بواسطة نور الحق وهو مقام اللقربين ، وذلك بأن يرى أشياء كثيرة ولكن يراها على كثرتها صادرة عن الواحد القهار.

(٤) أن لا يرى في الوجود إلا واحسداً وهي مشاهدة الصديقين وتسميه الصوفية الفناء في التوحيد لأنه من حيث لا يرى إلا واحداً فلا برى نفسه .

ويوضح الغزالي الرتبة الثالثة (") بأن ينكشف لك ألا فاعل إلا الله تعالى

(١) وهذا توجد الناففين ويسميه الغزالي قشر التوحيد .

 (٧) ويسمى الغزالي هذا بالمصر الثاني للتوحيد وهو أن لا يكون في الهاب محالفة وإنكار للفهوام هذا الفول بن يصدل ظاهر الهلب على إعتقاده والتصديق به وهو توحيد عوام الحلق الهوالمكامون حراس هذا المصر عن تشويش المبتدعة .

(٣) ويسميها نباب التوحيد بأن برى الأمور كلها من الله وأن يعيده عبادة يفرده بها
 فلا يعيد عبره ، ويخرج عن هذا النو حيد إنباع الهوى ، فكل منبع هوأه فقد اتخذ هواه معبوده »

وأزكل موجود من خلق ورزق وعطاء ومنع وحياة وموت وغني وفقر إلى غير ذلك مما ينطلق عليه اسم ، فالمنفرد بابداعه واختراعه هو الله عز وجل لا شريك له فيه « فأن تولوا فقل حسى الله ، لا إله إلا هو ، عليه توكات وهو رب العرش العظم » ، وإذا انكشف لك هذا ، لم تنظر إلى غيره . بلكار منه خوفك وإليه رجاؤك ويه ثقتك وعليه الكالك : فانه الفاعل على الانفراد دوق غيره وما سواه مسخرون لا استقلال لهيم بتحريك ذرة من ملكوت السموات والأرض. ويضرب لنا الغزالي مثل القلم وقد خط به صاحبه كلة نجاة لك مثلا فهل تنسب هذه النجأة للقلم أم تنسبها لصاحبه ؛ لا ربب أن تلك الكلمة وقد يكون فيها لك الخبركلة منسوبة لمن بيده القلم، وأسكن هل علك لك حامل القلم أقل نفع أو أقل ضر ؛ الجواب ؛ لا ا . . . لا نه لا علك لنفسه جلب أقل نفع أو دفع أقل ضر ، فيجب إذن أن لا ترجو سوى الله لا ن عامل القلم (وهو في مثالنا مصدر الاَ من) مسخر تحت قبر الله وقدرته مهدد في قبضته . فالله هو الا ول بالإضافة إلى الموجو دات إذ صدر منه الكل على ترتيبه واحداً بعد واحد. وهو الآخر بالإضافة إلى سير السائرين إليه فانهم لايزالون مترقين من منزل إلى مَنزل إلى أن يقم الانتها، إلى تلك الحضرة فيكون ذلك آخر السفر ، فيمو آخر في الشاهدة أول في الوجود ، وهو الباطن بالإضافة إلى العا كفين في عالم الشهادة الطالبين لادراكه بالحواس الخمس، وهو الظاهر بالاضافة إلى من يطلبه في السراج الذي اشتمل في قلبه بالبصيرة الباطنة النافذة في عالم اللكوت.

ولكن ما القول في أمر زيد (وليكن بترقية فلان أو بفصله من وظيفته) أليس إذا شاء أن يكتب كتب وإن شاء أن يمتنع امتنع ؟ يقول الغزالى إن الفعل الاختيارى (ككتابة الانسان بالاصابع) والفعل الارادى (كتنفسه بالرئة والحنجرة) منسوب إليه ، ولكن الجبر ظاهر في الفعل الطبيعي (كانتنفس) لانه ضرورى « فالفعل الاختيارى هو

مظنة الالتباس وهو الذي يقال فيه إن شاء فعل وإن شاء لم يفعل وتارة يشاء و نارة لا يشاء ، فيظن من هذا أن الأمر إليه ، ولكن يوضحه أن الارادة تبسع ناملم الذي يحكم بأن الشيء مو افق لك. والأشياء تنقم إلى ما تحكم مشاهدتك الظاهرة أو الباطنية بأنه لايوافقك من غير تحير وتردد وإلى ما قد يتردد المقل فيه . فالذي تقطع به من غبر تردد أن يقصد بدنك بسيف فلا يكون في عاملك تردد في أن دفع ذلك خبر لك وموافق لك فلا جرم تنبعت الارادة بالعلم والقدرة بالأرادة وتحصل حركة اليد بدفع السيف من غير روية فكرةْ ويكون ذلك بالارادة . ومن الا شياء ما يتوقف التمييز والعقل فيه فلا يشرى أنه موافق أم لا ، فيحتاج إلى روية وفكر حتى يتميز أن الخبر في الفعل أو النرك . فاذا حصل بالفكر وألروية العلم بأن أحدها خبرا التجق ذلك بالذى بقطع به من غير روية وفكراء فانبعثت الارادة هما كما تنبعث لدفع السيف ، فاذا البعثت لفعل ما ظهر ناعقل أنه خبر . سميت هذه الإرادة اختياراً مشتقاً من الخير أي هو انبعاث إلى ما ظير للمقل أنه خير وهو عن تلك الارادة . فالاختيار عبارة عن إرادة خاصة وهي التي انبعثت منها باشارة العقل فيماله في ادراكه توقف، ولا ينصور أن تنبعث الارادة إلا بحكم الحس والتخبيل أو بحكم جزم من العقل . فاذا معنى كونه مجبوراً أن ما حصل حصل من غبره لا منه : ومعنى كونه مختاراً أنه محل لارادة حدثت فيه جبرا بعد حكم العقل بكون الفعل خبراً محضاً موافقاً وحدث الحكم أيضاً جبراً فاذا هو مجبور على الاختيار ، ففعل النار في الاحراق مثلا جبر محض وفعل الله تعالى اختيار محض وفعل الانسان على منزلة بين النزلتين فانه جبر على الاختيار يسمى كسبا ».

ويقول الغزالى إن حوالة جميع ذلك على المنى الذي يعبر عنه بالقدارة الأزلية ، فبعض القدورات مترتب على البعض فى الحدوث ترتب المشروط على الشرط ، فلا تصدر من القدرة الأزلية إرادة إلا بعد علم ، ولا علم إلا بعد حياة ، ولا حياة إلا بعد محل الحياة ! ولكن كيف الجميع بين التوحيد والشرع ، ومعنى التوحيد أن لافاعل إلا الله تعالى ، ومعنى الشرع إثبات الأفعال العباد ، فإن كان العبيد فاعلا فيكرف يكون الله تعالى فاعلا فيكون الله تعالى فاعلا فيكون الله تعالى فاعلا فيكون الله تعالى فاعلا في يقول الغزالى إن الله فاعل بمعنى أنه المخترع الوجيد ، ومعنى كون العبد فاعلا أنه العمل الذي خلق فيه الإرادة بعدا أن حلق فيه العلم فارتبطت القدرة بالإرادة والحركة بالقدرة ارتباط الشرط بالمشر وط ، وارتبط فارتبط القدرة الرتباط المخترع بالمخترع « وما رميت بقدرة الله المعلى الله وي » فاسم الفاعل في الحقيقة لله و لغبره بالمجاز .

 ٩ - التوكل على الله : ويقول الغزالى « إن لمقام التوكل على الله اعتقاداً قاطعاً لا يستريب فيه وهو أن يصدق تصديقاً يقينياً لا ضعف فيه ولا ريب أن الله عز وجل لو خلق الخلق كابم على عقل أعقلبم وعلم أعلمهم: وخلق لهم من العلم ما تجتمله نقو سهم وأفاض عليهم من الحكمة مأ لا منتهاي لوصفية تم زاد عدد جميعهم علماً وحكمة وعقسلا نم كشف لهم عن عواقب الا مور وأطلعهم عنى أسرار اللكوت وعرفهم دقائق اللعلف وخفايا المقوبات حثى اطلعوا به على الخير والشروالنفع والضراء تم أمره أن يدبر و الللك واللكوت بما أعطوا من العلوم والحكم . لما اقتضى تدبير جميعهم مع التعاوق والتظاهر عليه أن يزاد فيها دير الله سبحانه الخلق به في الدنيا والآخرة جناح بعوضة ولا أن ينقص منها جناح بعوضة ولا أن يرفع منها ذرة ولا أن يخفض منها ذرة ولا أن يدفع مرض أو عيب أو نقص أو فقر أو ضر عمن بلي به ولا يزال صحة أو كال أو غنى أو نقع عمن أفع الله به عليمه ، بل كل ما خلقه الله تمالى من السـموات والأرض إن رجَّموا فيها البصر وطولوا فيها النظر ما رأوا فيها من تفاوت ولا فطور : وكل ما قديم الله تعالى بين عباده من رزق وأجل وسرور وحزن وعجز وقدرة وإيمان وكفر وطاعة ومعصية فكاه عدل محض لا جور فيه : وحق صرف لا ظلم فيه : بل هو على الترتيب الواجب الحق على ما ينبغي و بالقددر الذي ينبغي و ليس في الإمكان أصلا أحسن منه ولا أنم ولا أكل ، ولوكان ادخره مع القدرة ولم يتفضل بفعله لكان بخلا يناقض الجود وظاماً يناقض العمدل ، ولو لم يكن قادراً لكان عجزاً يناقض الإلهية ، بلكل فقر وضر في الدنيا فهو نقصان من الدنيا وزيادة في الآخرة ، وكل نقص في الآخرة بالإضافة إلى شخص ، فهو نعيم بالإضافة إلى غيره إذ لولا الليل لما عرف قدر النهاد ، ولولا الرض لما تنعم الأصحاء بالصبحة ، ولولا النار لما عرف أهل الجنة قدر النهمة » .

فالغزالى يقول إن الحجر والشر مقضى به وقد كان ماقضى به وأجب الحصول بعد سبق المشيئة ، فلا را دلحكمه ولا معقب لقضائه وأمره ، بل كل صغير وكبير مستطر وحصوله بقدر معلوم منتظر ، وما أصابك لم يكن لبخطئك وما أخطأك لم يكن لبصيبك .

ويقول « إن التوكل عبارة عن اعتباد القلب على الوكيل وحده ، فإن ثبت في نفسك بكشف أو باعتقاد جازم أنه لا فاعل إلا الله ، واعتقدت مع ذلك تنام العلم والقدرة على كفاية العباد ثم تنام العطف والعناية والرحمة بحملة العباد والآحاد ، وأنه ليس وراء منتهى فدرته قدرة ولا وراء منتهى علمه علم ولا وراء منتهى عنايته بك ورحمته لك عناية ورحمة ، اتسكل لا محالة قلبك عليه وحسده ولم ينتفت إلى غيره بوجه ولا إلى نفسه وحوله وقوته ، فإنه لا حول (حركة) ولا قوة (قدرة) إلا بالله ه . ويقول إن كنت لا تجد هذه الحالة من نفسك فهذا إما لضعف اليقين بإحدى هذه الحصال الأربعة وإما ضعف القلب ومرضه باستيلاء الجين عليه وانزهاجه المهب الأوهام الغالبة عليه . فإذا لا يتم التوكل إلا بقوة القلب وقوة البين جيماً إذ بهما يحصل سكون القلب وطعاً نينته .

۱۰ ویری الغزالی أن التوكل فی القوة والضعف ثلاث درجات:
 (۱) أن یكون حاله فی حق الله تعالی والثقة بكفالته وعنایته كحاله فی الثقة بالوكیل، وهذا لا یترك التدبیر الذی أشار إلیه وكیله به : أو التدبیر الذی عرفه من عادته وسنته دون صریح إشارته.

(٢) أن يكون حاله مع الله تعالى كحال الطفل مع أمه فإنه لا يعرف غيرها ولا يفزع إلى أحــد سواها ولا يعتمد إلا إياها ، فإذا رآها تعلق في كل حال بذيليا ولم يخلباً . وإن نابه أمر في غيبتها كان أول سابق إلى لسانه يا أماه وأول خاطر يخطر على قلبه أمه فإنها مفزعه فإنه قد وثق بكفااتها وكفايتها وشفقتها ثقة ليست خالية عن نوع إدراك بالتمييز الذى له ويظن أنه طمع ، فمن كان باله إنى الله عز وجل و نظره إليه واعتماده عليه ، كلف به كما يكلف الصي بأمه فيكون متوكلا حقاً ، وهذا يقتضي ترك

السؤال من غير الله .

(٣) أن يكون مِن يدى الله تعالى في حركاته وسكناته مثل البت مِن يدى الفاسل ، لا يفارقه إلا في أنه يرى نفسه ميتاً تحركه القدرةالأزلية كما تحرك يد الغاسل أليت ؛ وهو الذي قوى يقينه بأنه بجرى للحركة والقدرة والإرادة والعسلم وسائر الصقات وأنكلا يحدث جبراً ، فيو مثل صبي علم أنه وإن لم يزعق بأمه فالأم تطلبه ، وأنه وإن لم يتملق بذيل أمــه فالأم تحمله ، وإن لم يسألها اللمن فالأم تفانحه وتسقيه . وهذا المقام في التوكل يشمرترك الدعاء والسؤال منه ثقة بكرمه وعنايته وأنه يعطى ابتداء أفضل مما يسئل. فكم من نعمة ابتدأها (قبل السؤال والدعاء) بغير الاستحقاق. ١١ – وقد يظن أن معنى النوكل ترك الـكسب بالبدن وترك التدبير

بالقلب. والمقوط على الأرض كالخرقة الملقاة وكاللحم على الوضم. فيقول الغزالي إن هذا ظن الجهال ، فالمقطوع به (وذلك مثل الأسباب التي ارتبطت السببات بهما بتقدير الله ومشيئته آرتباطاً مطرداً لا يختلف) أن لا شــبــــ بلا أكل وأن الخبر لا يسعى إليـك بل تسعى إليـه ، وأنت الذي تمضفه وهو لن يمضغ نفسه ولن يسخر الله لك ملكا لتوصيله إلى معدتك . والمقطوع به أن الثمر لا يأتى من غير زرع . وأنك لن يكون لك نــــل من غير زواج . وهكذا . . فليس التوكل في هذا المقام بالعمل بل بالعلم ﴿ بِأَنَّهُ تَعَانَى خَلَقَ الطَّمَامُ وَالبَّدِ وَالْأَسْنَانُ الْحَ . . . وأنَّهُ الذِّي يَطْعُمُكُ

ويسقيك) والحال (بأن يسكن قلبك وتعتمد على فعل الله تعالى لا على البد والطعام الح . . . لأن البد قد تفلج وقد يطرأ عليك فى الحال ما يزيل عقلك ويبطل حركتك الخ . .) .

أما الأسباب التي ليست متيقنة ولكن الغالب أن السببات لا تحصل دونها (كالذي يسافر في البوادي التي لا يطرفنا الناس إلا الدرآ ويكون سفره من غير استصحاب زاد) فيذا ليس شرطاً في التوكل ولكن فعله جائز بشرط أن يكون قد راض نفسه وجاهدها وسواها على الصابر عن الطمام (مثلا) أسبوعاً وما يقاربه بحيث يصبر عنه بلا ضيق فلب وتشوش خاطر وتعذر في ذكر الله تعالى.

أما ملابسة الأسباب التي يتوهم إفضاؤها إلى السببات من غير ثقسة ظاهرة . كالذي يستقصي في التدبيرات الدقيقة في تفصيل الاكتساب ووجوهه . فذلك يخرج بالكاية عن درجات التوكل كايا وهو الذي فيه الناس كابم أعنى من يكتسب بالحيسل الدقيقة اكتساباً مباحاً الل مماح. قأما أخذ الشبهة أو الاكتساب بطريق فيه شبهة فذلك غاية الحرص على الذنيا والاتكال على الأسباب. قلا بخني أن ذلك يبطل التوكل. أى أن الغزالي برى أن الأسباب منقسمة إلى ما يخرج التعاق بها عن التوكل وإلى مالا يخرج . وأن الذي يخرج ينقسم إلى مقطوع به وإلى مظنون ، وأن القطوع به لا يخرج عن الثوكل عند وجود حال الثوكل وعلمه ودو الاتكال على مسبب الأسماب . فالتوكل قيها بالحال والعلم لا بالعمل . وأما الظنونات فالتوكل فيها بالحال والعلم والعمل جيعاً . ويقول إن القصود إصلاح القاب ليتجرد لذكر الله . ورب شخص يشغله وجود المال ورب شخص بشفله عدمه : والمحذور ما بشمغل عن الله عز وجل ، وإلا فالدنيا في عينها غبر محذورة لا وجودها ولاعدمها ، ولذلك بعث رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى أصناف الخلق وفيهم التجار والمحترفون وأهل الحرف والصناعات ، فلم يأمر التاجر بترك تجارته ولا المحترف

بترك حرفته ، ولا أمر النارك لها بالاشتغال بهما ، بل دعا الكل إلى الله تعالى وأرشده إلى أن فوزه وتجاتهم في الصراف فلربهم عن الدنبا إلى الله تعالى ، فالمتوكل عبارة عن موحد قوى القلب مطمئل النفس إلى فضل الله تعالى واثق بتدبيره دون وجود الأسباب الظاهرة » . ويقول الغزالى إن صواب الضعيف ادخار قدر حاجته كما أن صواب القوى ترك الادخار ، فأما العيل فلا يخرج عن حدد التوكل بادخار فوت سنة لعيداله ، جبراً الضعفيم وتسكينا لقاويهم .

والضرر قد يعرض الخوف في نفس أو مال ، وأيس من شروط التوكل ترك الأسباب الدافعة رأساً . أما في النفس فكالنوم في الأرض السبمة أو في مجاري السيل من الوادي أو تحت الجدار المائل والسقف النكسر. فكل ذلك منهي عنه وصاحبه قد عرض نفسه لايلاك. ولكن يلاحظ أَنْ تَرَكُ الوهوم منها (وهي التي نسبتها إلى دفع الضرر نسبة الرقية والحكي) من شرط التوكل، ولترك الا سباب الدافعة إلى كانت، قطوعة (أو مظنونة إ وجه إذا تاله الضررمن انسان، فأنه إذا أمكنه الصبر وأمكنه الدفع وانتشني قشرط التوكل الاحتمال والصبر ، وأما الصبر على أذى الحيات والسباع والعقارب فترك دفعيا ليس من التوكل في شيء إذ لا فأئدة فيه ولا يراد السعى ولا يترك السعى لعينه بل لاطانته على الدين وكذلك في الانسباب الدافعة عن المال فلا يمقض التوكل باغلاق باب البيت عند الخروج ولا بأن يعقل البعير . لإن عده أسباب عرفت بسنة الله تعالى إما قطعا و اما ظنا إذ قال تعالى « خَذُوا حَذَرَكُم » وقال صلى الله عليه وسلم للأعرابي لما أن أهمل البعير وقال توكات على الله « اعقلبها وتوكل » ، وهو يكون متوكلا بالعلم (بأن يعلم أن اللص مثلا إن اندقع لم يندقع بكفايته في اغلاق الباب. بل لم يتدفع إلا بدفع الله تمالى إيَّاه) والحالَ (بأن يكون راضيا بما يقضى الله تمالى به في بيته ونفسه من خير وشر).

والا سباب المزيلة للضرر أيضا تنقسم إلى مقطوع به كالماء الزيل لضرر

العطش والخبر الزبل لضرر الجوع، وإلى مظنون كالفصد والحجامة وشرب الدوا، المسهل وسائر ابواب الطب أعنى معالجة البرودة بالحرارة والحرارة بالرودة وهي الأسباب الظاهرة في الطب، وإلى موهوم كالسكي والرقية أما المقطوع فليس من التوكل تركه بل تركه حرام عند خوف الموت وأما الموهوم فشرط التوكل تركه : والاعتباد عليه والاتكال إليه غابة التعمق في ملاحظة الالسباب . وأما المرجة التوسيطة وهي المظنونة (كالمداواة بالأسباب المظاهرة عند الاطباء) : ففعله ليس مناقضا للتوكل بخلاف الموهوم ، وتركه ليس محظوراً بخلاف المقطوع : بل قد يكون افضل من فعله في بعض الاحوال وفي بعض الاشتخاص (ومن أو دع العقاقير منافع الاشياء في بعض الاحوال على أن التداوى غير مناقض للتوكل فعل الرسول الكريم وقوله « تداووا عباد الله ، فان الله خلق الداء والدواء » .

ويقول الغزالى إن كتمان الرض والحفاء الفقر وأنواع البلاء من كنوز الحر ، لأن الرضى بحكم الله والعسر على بلائه معاملة بينه وبين الله عز وجل فكتمانه أسلم عن الآذات ، ومع هذا فالإظهار الا بأس به إلا إذا محمحت فبه النية والقصد ، ومقاصد الإظهار ثلاثة :

- (۱) ان یکون غرضه التداوی فیحتاج إلى ذکره فاطبیب فیذکره
 لا فی معرض الشکایة بل فی معرض الحکایة .
- (٢) أن يصف لغبر الطبيب. وكان ممن يقتدى به ، وكان مكينا في المرفة فأراد من ذكره أن يتعلم منه حسن الصبر في المرض ، بل حسن الشكر .
- (٣) أن يظير بذلك عجزه وافتقاره إلى الله تعالى وذلك بحسن ممن تلبق به القوة والشجاعة .

الفيضل الثالث

عمادة الله تعسالي

۱۲ ـــ الطهارة: قال تعالى « مايريدانه ليجعل عليكم ف الدين من حرج ،
 و لسكن يريد ليطيركم » : و يقول الغزالى إن لهذه الطيارة أربع مراتب :

(١) تطبير الظاهر عن الأحداث وعن الأخباث والفضلات (بالاستنجاء فإذا فرغ منه اشتغل بالفسل بإزالة ما على البدل من تجاسة إلى كانت وصب الماء عني الرأس ثم على الشق الا بمن ثم الشق الا بسر ثلاثة في كل) فإذا فرغ منه . . . اشتغل بالوضوء بغسل يديه والمضمضة والاستغشاق وغسل الوجه وغسل البدين إلى الرفقين ومسمح الرأس وغسل الرجلين _ ثلاثاً في كل _ أو التيم بالمسمح بالتراب الخالص اللين إن تعذر عليه استعبال الماء لفقده أو عائم له عن الوصول إليه ، أو كان الماء الحاضر بحتاج اليه لعطشه أو عطش رفيقه أو كان به جراحة أو مرض وخاف من استعباله فساد العضو أو شدة الضني .

- (٣) تطبير الجوارح عن الجرائم والآثام.
- (٣) تطير القلب عن الأخلاق المذمومة والرذائل المقوتة.
 - (٤) تطهير السرعما سوى الله تعالى .

۱۳ — الصلاة : والصلاة ذكر لله عز وجل : إذ قال الله تبارك وتعانى لا وأقم الصلاة لذكرى » ويقول الغزالى إن الذكر فى الصلاة هو محاورة ومناجاة مع الله عز وجل (حمد واثناء وتضرع ودعاء) ، والقصود الحروف من حيث أنه فعلق ، ولا يكون فعلقاً إلا إذا أعرب عما فى الضمير ، ولا يكون معرباً إلا بحضوز القلب . وأما الركوع والسجود فالمقصود بهما

التمثليم فطعاً و لا يكون معظا لله عز وجل الغافل عنه ؛ فحضور القلب هو روح الصلاة .

وعلاج إحضار القلب صرف الهمة إليها ، وكذلك يجب التفهم بادمان الفكر بعد حضور القلب وصرف الذهن إلى إدراك العلى بالإقبال على الفكر ودفع الخواطر الشاغلة بقطع موادها باللزوع عن تلك الاسباب الني تنجذب الخواطر إليها وهجوم حب الله عني القلب لتصفو صلاتك عن الحواطر . وكذلك يجب عليك في صلاتك تعظيم الله بمعرفة جالاله وعظمته وحقارة النفس وخستها . وأن تهابه (والهيبة خوف مصدره الاحلال ا وأن تكون راجيا بصلاتك تواب الله عز وجل وأن تكون حياً مستشعراً النقصير في العبادة متوهماً الذنب لعامك بالعجز عن القبام بعظيم حق الله عز وجل .

را سبب موارد الحواطر : ويقول الغزائي رضى الله عنه ١١ الم الم الله عنه ١٥ الله بالمنا الم الحواطر إما أن يكون أمراً خارجاً أو أمراً في ذاته باطناً :

أم الحارج للما يقرع السمع أو يظير للبصر . فإن ذلك قد يختطف الهم حتى شعه وينصرف فيه نم تنجر منه الفكرة إلى غيره ويتسلسل . ومن فويت لبته وعلت همته لم يليه ما جرى على حواسيه ، ولكن السعبف لابد وأن يتنمرق به فكره ، وعلاجه قطع هذه الالسباب (بأن يغض نصره أو لا بقراد بين بديه ما يشغل حسه ويقرب من حافط عند صلائه حتى لا تنسع مسافة بصره اله وأما الالسباب الباطنة فهى أشد ، فين من تشعبت به الهموم في أو ديد الدنيا ، لا ينحصر فكره في فن واحد . فينا طريقه أن يرد النفس قيراً إلى فيم ما يقرؤه في الفيلاة وشغلها به عن فينا طريقه أن يرد النفس قيراً إلى فيم ما يقرؤه في الفيلاة وشغلها به عن خده ، ويعينه على ذلك أن يستعد له قبل التحريم با ن يجدد على نفسه ذكر خده وموقف الناجاة ، فإن كان لا يسكن هائج أفكاره بهدا الدول الآخرة وموقف الناجاة ، فإن كان لا يسكن هائج أفكاره بهدا الدول أن بطر في الأمور العمارفة الشاغلة له عن إحضار القلب ، ولائك أنها قمود أن بطر في الأمور العمارفة الشاغلة له عن إحضار القلب ، ولائك أنها قمود أن بطر في الأمور العمارفة الشاغلة له عن إحضار القلب ، ولائك أنها قمود أن بطر في الأمور العمارفة الشاغلة له عن إحضار القلب ، ولائك أنها قمود أن بطر في الأمور العمارفة الشاغلة له عن إحضار القلب ، ولائك أنها قمود

إلى مبعانه . وأنها وإنما صارت مهمات لشهواته فيعافب نفسه باللزوع عن الشهوات وقطع اللك العلائق . أما الشهوة القوية الرهقة قلا ينقع فيهما التسكين . بل لا يزال يجاذبها وتجاذبه ثم تغلبه والنقضى جميع صلاته فى شغل المجاذبة »

۱۵ — الزكاة : وقد قال تعالى : « وأفيموا الصلاة وآتوا الزكاة » .
 و هو ربع المثمر . ويقول الفزالى إن عنى مريد الآخرة بزكاة وظائف :

(١) فيم وجوب الزكاة ومعناها، ووجه الامتحان فيها شكر النعمة وتطبير النفس من صفة البخل بأن تتعود بذل المال وامتحان حبنا لله عفارفتنا لجزء من أموالنا ((ز الله اشترى من المؤمنين أنفسهم وأموالهم، بأن لهم الجنة ().

(٧) التعجيل عن وفت الوجوب إظهاراً للرغبة في الامتنال بإيصال
 السرور إلى قلوب الفقراء ومبادرة لعوائق الزمان أن تعوقه عن الخيرات.

(٣) الأمرار . قال ذلك أبعد عن الرياء والسمعة .

(٤) أَنْ يَظْهُرُ حَيْثُ يَعَلُّمُ أَنْ فِي اظْهَارُهُ تَرَغَيْبًا لِلنَّاسِ فِي الْأَقْتَلَاءُ.

(ه) أن لايفسد صدقته بالمن (بذكرها) والأذى (باظهارها والشكم. عني الآخذ و تمييره بالفقر وانتهاره وتو بيخه) .

(٦) أن يستصفر العطية فانه إن استعظمها أعجب بهما ، والعجب
 ما الدُّعال

(٧) أن ينتني من ماله أجوده وأحبه إليه وأجله وأطيبه .

(٨). أن يطلب لصدقته من تزكو به الصدقة . فيطلب الأتقياء ، لأن التقي يستمين به عنى التقوى . وأن يكون من أهل العلم خاصة إعانة له عنى التقوى . وأن يكون من أهل العلم خاصة إعانة له عنى العلم ، وأن يكون صادقا فى تقواه وعلمه بالتوحيد بأنه إذا أخذ العطاء حمد الله عز وجل وشكره ورأى النعمة منه ولم ينظر إلى واسطة . وأن يكون مستتراً مخفياً حاجته لا يكثر البث والشكوى : أو يكون من أهل الروبة عمى ذهبت نعمته وبقيت عادته . وأن يكون معيلا أو محبوسا

عرض أو سبب من الأسباب؛ وأن يكون من الاقارب فتكون صدقة وصلة رحم؛ والأصدقا، وإخوان الخبر يتقدمون على العارف كما يتقدم الأقارب على الأجانب.

٦٦ ـــ القابض: ويرى الغزالى أن وظائف القابض:

- (١) أن يصلم أن الله عز وجل أوجب صرف الزكة ليكنى همه بجمل همومه هما واحداً وهو الله سبحانه و تعالى واليوم الآخر ، ولتكن نيته فيه أن يتقوى به على طاعة الله ، فان لم يقدر عليه فليصرفه إلى ما أباحه الله عزوجل . وإلا كان مستحقاً للبعد والقت من الله سبحانه .
- (٧) أن يشكر العطى ويدعو له ويتنى عليه ، ويكون شكره ودهاؤه بحيت لا يخرجه من كونه واسطة ولكنه طريق وصول لعمة الله سبحانه إليه ، وذلك لا ينافى رؤية النعمة من الله سبحانه ، ومن تمام الشكر أن يستر عيوب العطا، إن كان فيه عيب ولا يحقره ولا يذمه ولا يعيره بالمنع إذا منم ويفخم عند نفسه وعند الناس صنيعه .
- (٣) أن ينظر فيها يأخذه ، فإن لم يكن من حل ، تورع عنه « ومن يتق الله مجمل له مخرجًا و يرزقه من حيث لا مجتسب » .
- (٤) أن يتوقى مواقع الربية والاشتباه في مقدار ما ياخذه ،فلا يأخذ إلا للقدار الباح ،ولا يأخذ إلا إذا تحتق أنه موصوف بصفة الاستحقاق⁽¹⁾

١٧ – صدقة التطوع: ويوجد في الاسلام غير الزكاة صدقة التطوع إذ قال رسول الله صلى الله عليه وسلم « التقوا النار ولو بشق تمرة ، فان لم تجدوا فبكامة طيبة » ، ويقول الغزالي إنا لا تحكم حكما ماتا بأن اخفا، الصدقة أفضل في كل حال أو اظهارها أفضل ، بل مختلف ذلك باختلاف النبات ، وتختلف النبات باختلاف الأحوال والاشتخاص ، وإن كان على

 ⁽١) كائل كان فقيراً أو مكناً أو دزي في سمييل الله أو ابن سبيل الح النمالية
 (١) إنما الصدقات الققراء والمساكين ٠٠٠) .

الجُملة الأخذ في اللا والرد في السرأحسن المسالك وأسلمها ، والاخفاء أبق للستر على الآخذ ، وأسلم لقلوب الناس وألسنتهم (فانهم ربحا يحسدون أو يذكرون عليه أخذه) ، واعانة العطى على إسرار العمل ، وعدم اذلال وامتهان الآخذ (وليس للمؤمن أن يذل نفسه) ، واحتراز عن شبهة مشاركة الحاضرين فيها . وليكن مع هذا في الاظهار والتحدث اخلاص وصدق واقامة لسنة الشكر « وأما بنعمة ربك فحدث » وبيان أن العارف لا نظر له إلا إلى الله عز وجل ، والسر والعلانية في حقه واحد .

۱۸ - الصوم : أما الصوم فيقول الغزال فيه إنه ثلاث درجات : صوم العموم (بكف البطن والفرج عن قضاء الشهوة) وصوم الخصوص (بكف السمع والبصر واللسان والبد والرجل وسائر الجوارح عن الآثام) وصوم خصوص الخصوص (بصوم القلب عن الهمم الدنيئة والا فكار الدنيوية ، وكفه عما صوى الله عز وجل بالكلية) . وأما صوم الخصوص بكف الجوارح عن الآثام ، فتمامه بستة أمور :

(۱) غض البصر وكمة عن الاتساع في النظر (النظر بشهوة) إلى كل
 ما يذم ويكره و إلى كل ما يشغل القلب ويلهي عن ذكر الله عز وجل .

 (۲) حفظ اللسان عن الهذبان والكذب والغيبة والنميمة والفحش والجفاء والخصومة والراء. والزامه السكوت وشغله بذكر الله سبحانه وتعالى وتلاوة القرآن.

(٣) كف السمع عن الاصغاء إلى كل مكروه ، لأن كل ما حرم قوله
 حرم الاصغاء إليه .

(٤) كف بقية الجوارح عن الآثام من اليد والرجل وعن الكاره،
 وكف البطن عن الشبهات وقت الأقطار (بالكف عن الطمام الحرام).

(ه) أن لا يستكثر من الطعام الحـلال وقت الأفطار بحيث يمتلي. جوفه : إذ مقصود الصوم الخوا، وكسر الهوى لتقوى النفس على التقوى (٦) أن يكون قلبه بعد الأفطار معلقاً مضطرباً بين خوف رد صومه
 ورحاء قبوله .

١٩ – الحجج: وقد قرص الله تمالى الحج على كل مسلم بالغ عاقل حر مستطيع الاويقول الغزالي إن أول الحج فهم موقعه في الدين ، ويوضح ذلك بقوله إنه لا وصول إلى الله تعانى إلا بالتنزه عن الشهوات والتجرد مَّة سبحانه في جميع الح_وكات والسكنات ، ولأجل هذا انفرد الربانيون في الللى السالفة عن الخلق وانحازوا إلى قلل الجبال ، فالحج رهبا نيتنا ، فشرف الله البيت العتيق بالاضافة إلى نفسه تعالى، وجعل ما حواليه حرما لبيته تفخما لأمره وأكد حرمةاللوضع بتحريم صبده وشجره اليقصده الزوار منكل فج عميق شمثا غبراً متواضعين لرب البيت ومستكينين له ، مع الاعتراف بتتريمه عن أن بحويه بيتأو يكتنفه بلد . ليكون ذلك أبلغ في عبوديتهم وأتم في اذعانهم - ولذلك وظف علمهم أعمالا لا تأنس بها النفوس ولا تهندي إلى معانيها العقول كرمي الجمار بالأحجار والتردد بين الصفها والمروة بي سبيل التكرار وذبح الهدى. فاذا كحقق بأن البيت بيت الله فينبعث شوقه للحج . ويعد الشوق يأني العزم على الحج ، فبجب أن يجعل عزمه خالصاً لوجه الله سبحانه وتعالى. بعيداً عن شوائب الرياء والسمعة. قاذا عزم فبرى الغزالى وجوب قطع العلائق ويفسره بأنه رد الظالم والتنوبة الخالصة للدُّ تَعَالَى عَنْ جَلَّةَ الْعَاصَى . ويقول يُوجُوبُ أَنْ لِطُّلَبِ الرَّادِ مِنْ موضم حلال . وليتذكر أن سقر الآخرة أطول من هذا السفر وأنزاده التقوى . وإذا أحضر الراحلة فليشكر الله بقلبه على تسخير الله عز وجل له الدواب لتحمل عنه الأذي وتخفف عنه الشقة . وليتذكر عنده الركب الذي مركبه إلى دار الآخرة وهي الجنازة لتي يحمل علمها . وإذا اشترى نوبي الإحرام ليتزر بهما عند القرب من بيت الله عز وجل، فليتذكر عنده

۱۹۱ ایل دکت سے محمل فائد نے وال کو ل حراق ادا داوال احد علیٰ ذهابه والمال ان رسام ، وال علم عند مل مام عدد فی عمد عدد .

"الكفن (١٠) والله فيهعند لقاء الله عز وجل . فاذا خرجمن البلد ، فليحضر في قلبه رجاء الوصول والقبول . وإذا دخلالبادية إلى البقات وشاهد تلك العقبات ، فليتذكر فيها ما بين الخروج من الدنيا بالموت إلى ميقات يوم القيامة وما بينهما من الا هو ال والطالبات ، وإذا أحرم ولي من البقات ، فليعلم أن معناه الجابة نداء الله عز وجل، فليرج أن يكون مقبولا وليخش أن يقال له لا لبيك ولا سعديك . فاذا دخل مكم : فليتذكر عندها أنه قد انتهى إلى حرم الله تعانى آمنا ، ولبرج عنده أن يأمن بدخوله منعقابالله عز وجل. فاذا وفع بصره على البيت فينبغي أن يحضر عنده عظمة البيت في القلب، ويقدر كا نه مشاهد لرب البيت لشدة تعظيمه إياه، وليذكر الصباب الناس في القيامة إلى جبة الجنة آملين لدخو لها كافة ثم انقسامهم إلى مأذونين في الدخول ومصروفين ، انقسام الحاج إلى مقبولين ومردودين . وبهذه للماني يفسر الغزالي باقي الاعمال فيقول إن الحاج إذا طاف بالبيت قليعلم أنه صلاة ، وليعلم أنه بالطواف منشبه بالملائكة القربين الحافين حول العرش الطائفين حوله . ولا يظنن أن القصود طواف جسمه بالبيت بل طواف القلب بحضرة الربوبية : وأن البيت مثال ظاهر في عالم الملك لتلك الحضرة التي لا تشاهد بالبصر وعي عالم اللكوت كا أن البدن منال ظاهر في عالم الشيادة للقلب الذي لايشاهد بالبصر وهو في عالم الغيب. قاذا استلم فليعتقد عنده أنه مبايع لله عز وجل على طاعته : فليصمم عزيمته على الوفاء ببيعته . فاذا تعلق بأستار الكعبة والتصق بالملزم ، فلتكن نيته في الاأثرام طلب القرب حبا وشوقاً للبيت ولرب البيت ، ولنكن نيته في التعلق بالستر الالحاح في طلب المغفرة وسؤال الأمان ، فاذا سمى مِن العبقا والروة في قناً. البيت. فليتذكر عنده تردده بين كفتي البزاق في عرصات القيامة : وايتمثل العنفا بكفة الجسنات والروة بكفة السيئات ـ فاذا اعتكف بمرفة فليذكر عايري من ازدحام الخلق وارتفاع الأصوات

⁽١) وعدا البوت قريب من ذي البوت إذ أيس فيه تلحظ كما في الكفن.

واختلاف اللغات واتباع الفرق أغنهم . عرصات القيامة واحتماع الأم مع الأنبيا، والانفة واقتفاء كل أمة نبيها وطمعهم في شفاءتهم وتحبرهم في ذلك الصعود الواحد مِن الرد والقبول ، وإذا تذكر ذلك فليلزم قلبه الضراعة والابتهال إلى الله عز وجل فيحتمر في زمرة الفائزين المرحومين . وليحقق رجاءه بالاجابة . وإذا زار المدينة : فليتذكر أنها البلدة التي المختارها الله لنبيه . فاذا زار رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فينبغي أن يقف مِن يديه بسكينة ووجل ، ولحمل صورته الكرعة في خياله وليحضر عظيم وتبته في قلبه . ويجب أن يلزم قلبه الحزن والخوف والهم ، إذ لا يدرى أيقبل منه حجه أم يرد .

١٧ – تلاوة القرآن : ومن العبادة تلاوة القرآن . ويقول الغزالى
 إن ظاهر آداب التلاوة :

- (١) أن يكون القارى، على الوضو، واقفا على هيئة الأدب والسكون إما تأتما وإما جالسا مستقبل القبلة مطرفا رأسه غبر منزيع ولا متكى، ولاجالس على هيئة التكبر.
- (٣) أولى ما يرجع إليه فى مقدار القواءة قول رسول الله صلى الله عليه وسلم رد من قرأ القرآن فى أقل من ثلاث لم يفقيه » وذلك لأن الزيادة عليه تمنع الترتيل ، والترتيل هو المستحب فى هيئة القرآن ، لا في القصود من القراءة التفكير، والترتيل معين عليه ، لأن الترتيل والتؤدة أقرب إلى التوقيم والاحترام وأشد تأثيرا في القلب من الاستعجال ، ويجب أن يحس القراءة ويرتلها بترديد الصوت من غير تمطيط مفرط يغير النظم ،
- (٣) أن يتموذ بالله في مبتدأ قراءته ، وليقل عند فراغه صدق الله وبلغ رسوله ، ويستحب أن يبكي مع القراءة وأن يراعي حق الآيات ، فإذا مر مثلاً بآية سجدة سجد .
- (٤) لابد أن يجبر بالقراءة إنى حد يسمع نفسه ، لا أن الجهر يوقظ

قلب القارى، ويجمع همه إلى الفكر فيه ويصرف إليه سمعه، ولكن الإسرار أبعد عن الرياء .

٢١ — و برى الغزالى أن أعمال الباطن في التلاوة :

- (۱) فيم أصل الـكلام وعظمته وعلوه . وفينن الله سبحانه وتعالى ولطفه بخلقه فى تزوله عن عرش جلاله إلى درجة إفيامهم : وينبغى أن يحضر القارى ، فى قلبه عظمة التكلم ويعلم أنه « لا يحسه إلا المطبرون » وكما أن ظاهر جلد المصحف وورقه محروس عن ظاهر بشرة اللامس إلا إذا كان منطيرا : فباطن معناه أيضا بحكم عزه وجلاله محجوب عن باطن القلب إلا إذا كان كاز منطيرا عن كل وجس ومستنبرا بنور التعظم والتوقير : وكما لا يصلح لمس جلد المصحف كل بد . فلا يصلح لتلاوة حروقه كل لسان ولا لنيل معانيه كل قلب .
- (۲) حضور القلب وترك حديث النفس: والتدبير وهو وراء حضور القلب، والتفيم وهو أن يستوضح من كل آبة ما يليق بها، فإذا ذكر الله خلق السموات والأرض وغيرها، فليفيم التالى منها صفات الله عز وجل وجلاله « إذ الفعل يدل على الفاعل: فتدل عظمته على عظمته، فينبغى أن يشهد في الفعل الفاعل دون الفعل، فن عرف الحق رآه في كل شيء الذكل شي، فيو منه وإليه ويه وله، فيو الكل على التحقيق: ومن لا يرأه في كل ما يراه في كل شيء هادك إلا وجبه »
- (٣) النخلى عن موانع الفهم: (وهي أن يكون الهم منصرفا إلى تحقيق الحروف بإخراجها من مخارجها: أو أن يكون مقلدا لمذهب سمعه بالتقليد وجمد عليه وثبت في نفسه التعصب له من غير وصول إليه ببصيرة ومشاهدة، أو أن يكون مصرا على ذنب أو متصفا بكبر أو مبتلى في الجلة جوى فى الدنها مطاع ، أو أن يكون قد قرأ تفسيرا ظاهرا واعتقد أنه لا معنى لـكايات

القرآن إلا ما تناوله النقل ، وأن ماوراء ذلك تفدير بالرأى : مع أن في معانى. القرآن مقدما لا رباب الفهم" .

- (٤) التخصيص: وهو أن يقدر أنه القصود بكل خطاب في القرآن ، فاذا سمع أمراً أو نهياً ، قدر أنه النهبي والمأمور ، وإن سمع وعداً أو وعبداً فكمثل ذلك ، وإن سمع قصص الا وإن والا نبياء ، علم أن السمر غير مقصود ، وإنما القصود ليعتبر به وليأخذ من تضاعيقه ما يحتاج إليه .
- (ه) التأثر : وهو أن يتأثر قلبه بآثار مختلفة محسب الحتلاف الآيات : فيكون له بحسب كل فيم حال ووجد يتصف به فلبه من الحزن والحوف والرجا، وغيره ، « وتلاوة القرآن حق تلاوته هو أن بشترك فيه اللسان والعقل والقلب : فحظ اللسان تصحيح الحروف بالترتيل ، وحظ العقل تقسير الماني ، وحظ القلب الاتعاظ والتأثر بالانزجار والائتمار ، فاللسان يرتل والعقل يترجم والقلب بتعظ » فيترق إلى أن يسمع المكلام من الله عز وجل لا من نفسه ، ويبرأ من حوله وقوته والالتفات إلى نفسه بعين الرضى والتركية .

٧٧ ــ ذكر الله ودهاؤه: وقد قال تعالى « واذكر ربك في نفسك تضرعا وخفية ودون الجهر من القول بالغدو والآصال: ولا تمكن من الفافلين» وقال « ادعوني أستجباسكم : إن الذين يستكبرون عن عبادي ، سيدخلون جيتم داخرين » . ويقول الغزالي إن الؤثر النافع هو الذكر على الدوام (أو في أكثر الا وقات) مع حضور القلب ، وهو القدم على سائر العبادات ، بل به تشرف وهو قاية تحرتها العملية ، وأول الذكر يوجب الانس والحب وآخره يوجبه الانس والحب ويصدر عنه ، وهو الطلوب . ويقول في تدريج الريد في سائر العبادات الله مثلا «الله ، الله » الله ويقول في تدريج الريد في سائر العبادات الله مثلا «الله » الله » الله ويقول في تدريج الريد في سائر العباد الله «إنه إذا قال مثلا «الله » الله »

 ⁽١) ويقول الغزال إن المسوخ تقسع بالرأى القاسد الوافق الهوى به دون الأجمهاد الصحيح -

⁽عَ) عند حديثه عن شروط الارادة ومقدمات الحامدة .

أو « سبحان الله - سبحان الله » أو ما يواه الشبيخ من الحكايات : فلايزال يواظب عليه حتى تسقط حركة النسان . وتسكون السكامة كا نها جارية على اللسان من غبر تحريك م تم لا زال يواظب عليه حتى يسقط الأثر على اللسان. وتبني صورة اللفظ في القلب. ثم لا يزال كـذلك حتى تمحي عن القلب حروف اللفظ وصورته ، وتبتى حقيقة معناه لازمة للقاب حاضرة معه غالبة عليه قد فرغ عن كل ماسواه » . ويفهم من قوله تعالى « اذكر اسم ربك بكرة وأصيلاً . ومن الليل فاسجد له ، وسبحه ليلا طويلاً ، وجوب إحياء الليل . ولكن قيام الليل عمير على الخلق إلا من وفق للقيام التمروطه اليسرة له ظاهرا و باطنا ، فأما الظاهرة فبراها الغزالي أربعة أمور : أن لا يكثر الأكل (فيكثر الشرب فيغلبه النوم وينقل عليه القيام) وأن لا يتعب تقسه بالنهار في الا ممال التي تعيابها الجوارح وتضعف بها الا عصاب. ﴿ فَإِنْ ذَلَكَ أَيْضًا مُجْلِمِـةَ لَلْنُومِ ﴾ وأن لا يترك القيلولة بالنهار ﴿ فَانْهَا سَسْمَةً للاستمائه على قيام النبل). وأن لا يحتقب الأوزار بالنهار فإن ذلك مما يقسي القلب و يحول بينه وبين أسباب الرحمة. لا أن الخبر يدعو إلى الخبر والشر يدعو إلى الشر والقليل من كل واحد منهما يجر إلى الـكثير.وأما البيسرات الباطنة فيراها الغزالي أربعة أمور أيضاً ؛ سلامة القلب عن الحقد وعن البدع وعن فضول هموم الدنيا ، وخوف فالب يلزم القلب مع قصر الأمل . وأن يعرف قضل قيام الايل حتى يستحكم به رجاؤه وشوقه إلى ثوابه . والحب لله وقوة الايمان بأن في قيامه لا يتنكلم بحرف إلا و هو مناح به ربه وهو مطلع عليه مع مشاهدة ما يخطر بقلبه . ويقول الغزال إن الأوراد تختلف باختلاف الأحوال: فالعابد التجرد للعبادة الذي لا شغل له غيرها أصلاً . ترتيب أوراده أن يستغرق أكثر أوتاته إما في الصلاة أو في القراءة أو في التسبيحات. أما العالم فانه يحتاج إلى الطالعة للكتب وإلى التصنيف والافادة وبحتاج إلى مدة لها لا محالة ، فبجب أن يعلم هو والتعلم والوالى (مثل الامام والقاضي) أن الاشتغال بالعلم وحاجأت السفينُ

وأغراضهم على وقق التبرع وقصد الاخلاص . أفضل من الاشتغال بالأذكار والنواقل. أما المحترف الذي بحتاج إلى الكسب لعياله ، فليس له أن يضيع العيال ويستغرق الأوقات في العبادات ، بل ورده في وقت الصناعة حضور السوق والاشتغال بالكسب ، ولكن ينبغي أن لا ينسى ذكر الله تعالى في صناعته ، بل يواظب عني التسبيحات والأذكار وقرامة القرآن . وأما الموحد المستغرق بالواحد الصمد الذي أصبح همه واحداً فلا يحب إلا الله تعالى ولا يخاف إلا منه ولا يتوقع الزق من غبره ولا ينظر في شيء إلا ويرى الله تعالى فيه ، فكل ورده حضور القلب مع الله تعالى في كل حال ، فلا تتميز عنده عبادة من عبادة .

٣٧ – ويقول الغزائي إن آداب الدعاء عي :

 (١) أن يترصد لدعائه الأوقات الشريفة : (كاأيام رمضان ويوم الجمة ووقت السحر) ، وأن يفتنم الأحوال الشريفة (كخلف الصلوات وفي الصيام).

 (٣) أن يدعو مستقبل القباة ويرفع يديه بحيث يرى بياض إبطيه ،
 ثم يمسح جهما وجبه في آخر الدعاء ، ولا يرفع بصره إلى الديماء ، وأن يخفض الصوت بين المخافتة والجهر .

(٣) أن لا يتكاف السجع في الدعاء؛ فان عالى الداعي ينبغي أن يكون حال تضرع والتكاف لا بناسبه . وأن يتضرع ويخشع ويرغب ويرهب، وأن يجزم الدعاء ويوقن بالاجابة ، وأن يلح في الدعا، ويكرره ثلاثاً ، وأن يفتتح الدعا، بذكر الله عز وجل ، فلا يبدأ بالسؤال .

(٤) الأدب الباطن وهو الأصل في الاجابة : التوبة ورد الظالم والاقبال على الله عز وجل بكنه الهمة . هذا وبجب الاستففار انباها لقوله تعالى « والذين إذا فعلوا فاحشة أو ظلموا أنفسهم ، ذكروا الله فاستففروا لذنوبهم » والصلاة على النبي إذ قال تعالى « إن الله وملائكته يصلون على النبي ، يأيها الذين آمنوا صلوا عليه وصاموا تسلما » .

٢٤ -- هن تجوز تلاوة أسماء الله الحسني لغير العبادة ؛ هذا ويعمد رجال الصوفية الآن إلى أن يعلم الشيخ -ريديه شيئًا من خواص أسهاء الله الحسنى ويأمره بأن يتلو الاسم الكريم كذا مرة ليحصل له الكشف ولتخدمه الروحانية وليحصل على كذا وكذا من خبرات الدنيا أو ليدفع عن نفسه كذا وكذا من شرورها . ومن الأغراض التي يتنون الأسها. الكريمة لتحقيقها رزق الفيم والعدلم وتيسير الرزق وتفريج الهم وقضا. الحُوائِج وإثارة القلب وتسخير الخلق أو الروحانية لهم ، والتوفيق للصواب والحق والأمن من الخوف والنجاة من القتال ومن الانس والجن ومن السفر ومن ضرر الخلق ومن الأعدداء والحكام وإذلالهم لهم والطاعة والعبادة والطهارة من الحرام والتوية والرفعة بين الخلق والنصر وإجابة الدعاء وتسهيل حفظ القرآن النعريف والختم برؤية ليلة القدركما يتوهميا العوام . والاطلاع على فاوب العباد ، وعفر آن الذنب ، والهيبة مِن الناس . والنجاة من الضر . والإياب من السفر والعودة من الغياب ، والقدرة على الصوم وتيسير العسر والحماية من الحسد وتعجيل الإجابة وعلو الدرجة في الدنيا والآخرة ومحو الأعداء وإبعماد الشيطان ودوام السرور والحب وتيسير البيع والشراء والبلوغ لدرجة الولاية والأمن من الخوف في الخلوة وكشف البصبرة لمشاهدة كنوز الأرض وللخلاص من الصفات الذمبمة وهلاك الظالم والعدو والمغتاب والتأمين من الأعداء وولائهم والتأمين من يوم الفزع الأكبر . والعثور عنى الضالة في الطريق ، والتوفيق في الزواج والبركة في الرزق ونور القلب والوجه وفوة الطاعة وتسخير الخدام والنجاة من عذاب القبر وعذاب النار والوسياوس وشرح الصدر وفتح البصيرة وتسهيل العسر وإطلاق سراح السجون وإيطال السحر وإخصاب الارض والشفاء من الاُمراض كرض الطحال والبرص والجـذام والعلل بجميع أنواعيا والدم مم الحمل وتجرية الدم والبرء من الدمامل ووجع البطن والعبنين والحمى الخافضة ووجع الرأس والاُنخاذ وزوال العقم والزكام والدوخة والحمى الثلوثة . . . الخ .

و نرى من ذلك أن الا غواض التي يبغى الصو فيون تحقيقها من تلاوتهم إما أن "حكون مادية أو معنوية أو خليطا منهما ، والعنوية منها إما أن تمكون دنبوية كالرغبة في الرفعة بين الناس أودينية كظلب الغفران أو علو الدرجة في الآخرة . وعي في كل هذه الصور لا تحرج عن أن تكون دها، ، والدعا. آدابه ومن آدابه عدم الخروج عن الاخذ بالا سباب التي أمر الله صبحانه وتعالى بها ، فالا مراض مثلا قد بين الله سبحانه وتعالى طريق مداواتها إذا شاء باللجوء إلى الأدوية من الا عشاب وغيرها التي جمل الله تبارك وتمانى فيها خاصية الشفاء والتي ألهم سبحانه الاطباء منذالعصور الا ولى إلى هذه الخاصية . والتي كاما ورت الأيام زادهم علماً بهما وبنسمها وبالمقاضلة بين مختلف خواصها بمختلف التجارب ، وكذلك قدر الله أنه لانصر عنى الاعداء مالم تستعد لهم و لا نجاح في امتحان مالم تذاكر ولاسعة في الرزق مالم تعمل وتكد وتكدح ولاوصول إلى الشمالم لأنحر بأوامره ونجتنب نواهيه . وهكذا باقى الا'غراض التي ذكرنا أمثلة لها . ولذا أرى أنه يتنافي مم الاُدب مع خالق الاُسماب والسببات ، أن تخرج على القوانين التي وضعيا لخلقه ، وإلى أن نتلو من أسهائه الكريمة بعدد حدده الشيخ من عنده لم يأت به كتاب و لا سنة و لا رأى لصو في كبير كالغزالى مثلاً لغرض غبر التلاوة مجردة عن أى غرض آخر ؛ لا أن تلاوة أسماء الله الحسني بحب أن تكون لقصد العيادة واللذة والناجاة ، لالغرض آخر قد يتحقق وقد لا يريد آلله له الوقوع . إما لعــدم إحــان التوجه أو لعدم الا خذ بالا سباب التي أمر الله سبحاته بها!

الفصل الزابع

حب الله تعالى

ع٧ ــ أسـتاب الحب : لا نتصور محبــة إلا بعد معرفة وإدراك . إذ لا يحب الإنسان إلا ما يعرفه . وكل مافي إدراكه من المدركات لذة وراحة فيو محبوب عند الدرك. ومعنى كونه محبوبًا أن في الطبع ميلا إليه ، فان تأكد ذلك الميل وقوى سمى عشقا . فالحب إذن ينقسم بحسب انقسام المدركات والحواس، فلكل عاسة إدراك لنوع من الدركات، ولكل واحد منها لذة في بعض المدركات. والعليم بسبب اللذات ميل إليها ، فلذة المين في الإبصار وإدراك المصرات الجميلة والصور اللبحة الحسنة الستلذة. ولذة الأذن في النفات الطيبة الموزونة ، ولذة الشم في الروائح الطيبة . ولذة الذوق في الطعوم : ولذة اللمس في اللبن والنعومة . ويقولَ الغزالي بوجود حس سادس (به ندرك أعمال الصور الباطنة من خلال الخبر) ويعبر عن هذا الجس إما بالعقل أو بالنبور أو بالقلب أوالبصيرة الماطنة. و ﴿ النصيرة الباطنة أقوى من البصر الظاهر ، والقلب أشد إدراكا من العين ، وجمال المعاني المدركة بالعقل أعظم من جمال الصور الظاهرة للأبصار ، فتكون لامحالة - لذة القلب بما يدركه من الأمور الشريفة الالهبة التي تجل عن أن تدركها الحواس. أتم وأبلغ، فيكون ميل الطبع السليم والعقل الصحيح إليه أقوى : ولا معنى للحب إلا الميل لما في إدراكه لذة ، قلا ينكر إذا حب الله تعالى إلا من قعد به القصور في درجة البهائم فلا يجاوز إدراك الحواس أصلا ٥ . ولكي يبين الغزالي تحقيق معني محبة العبدد لله تعالى بين لنا أسسباب المحبة عمومًا ثم ذكر أدلة وجودها بل فوة هَذه الأدلة في الله ، فيقول إن المحبوب الأول عند كل حي نفسه وذاته ، ومعنى حبه لنفــه أن في طبعه

ميلا إلى دوام رجوده وتفرة عن عدمه وهلا كه (۱) وكما أن دوام الوجود عبوب ، فكال الوجود أيضاً محبوب(۱) فاذا المحبوبالأول للانسان ذاته ثم سلامة أعضائه ثم ماله وولده وعشيرته وأصدقاؤه ، والانسان يحب هذه الانتياء لا لا عيانها بل لارتباط حظه في دوام الوجود وكماله بها .

ومن عرف نفسه وعرف ربه عرف قطعاً أنه لا وجود له من ذاته وإنما وجود ذاته ودوام وجوده وكال وجوده من الله تعالى وإلى الله وبالله : « فاذا كان حب الانسان نفسه ضرورياً . فبه لمن به قوامه أولا ودوامه ثانياً فى أصله وصفاته وظاهره وباطنه و جواهره و أعراضه . أيضاً ضرورى : ومن خلا عن هدذا الحب قلأنه اشتغل بنفسه وشهواته وذهل عن ربه وخالقه فلم يعرفه حق معرفته وقصر نظره على شهواته ومحسوساته » .

وثانى أسباب الحب هو الاحسان: فإن الإنسان عبد الاحسان، وقد جبئت القلوب على حب من أحسن إليها وبغض من أساء إليها ، وهذا إذا حقق يرجع إلى السبب الأول ، فإن المحسن من أمد بالمال والمعونة وسائر الاسباب الوصلة إلى دوام الوجود وكال الوجود وحصول الحظوظ التي بها يتهيأ الوجود : إلا أن الفرق أن أعضاء الانسان محبوبة لأن بها كال وجوده وهي عين الكال الطاؤب ، فأما المحسن فليس هو عين الكال الظاؤب ولكن قد يكون سبباً له (كالطبيب الذي يكون سببا في دوام تحقيقاً بل لاحسانه وهو فعل من أفعاله لو زال زال الحب مع بقاء ذاته تحقيقاً ، ولو تقص نقص الحب ، ولو زاد . . زاد . ولو عرف الانسان حق المحقود إلا بالمجاز (فاقه المحسن هو الذي اضطر المحسن إليك وسيخره مع مقاء فاته متصور إلا بالمجاز (فاقه المحسن هو الذي اضطر المحسن إليك وسيخره متصور إلا بالمجاز (فاقه المحسن هو الذي اضطر المحسن إليك وسيخره متصور إلا بالمجاز (فاقه المحسن هو الذي اضطر المحسن إليك وسيخره

 ⁽١) وهو لايح الموت والعائم المجن إلا لمفاساة ألم في الحياة ، ومهما كان ممثلي ببلاء المحدوبة روان البلاء -

⁽١) لأن النافص فاقد للكامل و العمل عدم بالاصافة إلى الفدر المُقعود هو علاك باللسمة إلى .

وسلط عليه الدواعي الباعثة الرهقة إلى الفعل ، إما لفرض آجل وهو الثواب أو عاجل وهو النة والاستسخار أو الثنا، والصيت ، ثم إن الله أنعم على العالمين إحسانا إليهم ولا جليم ، لا لحظ وغرض يرجع إليه ، فأنه يتعالى عن الاغراض) « فإن كان في الطبيع حب المحسن فينبغي أن لا يحب العارف إلا الله تعالى الإحسان من غيره محال ، فيو الستحق لهذه المحبة العارف إلا الله تعالى الإحسان من غيره محال ، فيو الستحق لهذه المحبة وحده » . ثم إن الله هو المحسن إلى السكافة والمتفضل على جميع أصناف الحلائق بالجاده و تحكيلهم و ترفيهم و تنعيمهم ، فالحب لهسذه العلة لغيره أيضاً جهل محض .

وثالث أسباب الحب أن يحب الشي، لذاته لا لحظ ينال منه ورا، ذاته بل تكون ذاته عبر حظه : وهذا هو الحب الحقيق البالغ الذي يوثق بدوامه (وذلك كحب الجال ، فان كل جمال محبوب عند مدرك الجال وذلك لعين الجال ، الم المراك الجال فيه عين اللذة ، واللذة محبوبة لذاتها لا لغيرها ، وقضا ، الشهوة لذة أخرى قد تحب الصور الجيلة لا جليا ، والخضرة والما ، الجارى محبوب لا ليشرب لما ، وتؤكل الخضرة أو ينال منها حظ سوى نفس الرؤية ، وكذلك استلفاذ النظر إلى الا نوار والا زهار والا طبار المليحة الالوان الحسنة النقش المتناسبة الشكل) . فان ثبت أن الله جيل كان لا محالة محبوبا عند من انكشف له جاله وجلاله كا قال رسول الله صلى الله عليه وسلم « إن الله جبس يحب الجال » . كا قال رسول الله صلى الله عليه والمنه وأكثر التفات النباس إلى صور والحسن الا غلب حسن الا بصار وأكثر التفات النباس إلى صور الإشتخاص (من تناسب الخلقة والشكل وحسن الماون وكون البياض مشربا بالحرة وامتداد القامة إلى غير ذلك) وهذا خطأ ظاهر « فان الحس ليس مقصوراً على مدركات البصر ، وإن كل شي ، جاله وحسنه أن يحضر لميس مقصوراً على مدركات البصر ، وإن كل شي ، جاله وحسنه أن يحضر كله اللائق به المكن له » .

ومن أمثلة جمال الصور الباطنة جمال العلم والقدرة والحكال : والله هو أجل العلومات : فأحسن العلوم وأشرفيا معرفته : وكل ما يقاربه

و بختص به فشرقه على قدر تعلقه به . فال كان جمال العلم وشرقه أمراً محبوبا وكان هو في نفسه زينة وكالا للموصوف به قلا ينبغي أن محب مذا السبب إلا الله تعالى . إذ معلوماته لا نهاية لها ومعلومات الخلق متشاهية . وكذلك القدرة إذ غاية الإنسان أن يقدر على نعض صفات نفسه وعلى بعض أشخاص الالس في بعض الا مور . وهو مع ذلك لا علك لنفسه موتاً ولا حياة ولا نشورا ولا ضراً ولا نفعاً ؛ فضَّلا عما لا تتعلق به قدرته من ملكوت السموات والارض . فلا قدرة له عني ذرة منها ، وما هو قادر عليه من نفسه فليست قدرته من نفسه وينفسمه بل الله خالقه وخالق قدرته وخالق أسبابه والمكن له من ذلك . فيستحيل أن بحب عبداً من عباد الله أمان لقدرته وسياسته وتمكينه واستبلائه وكمال قوته ولا كب الله تمالي لذلك . ولا يتصور كال التقدس والتنزه إلا للواحد الحق ، وأن كل مخلوق فلا يخلو على نقصوعن نقائص بل كونه عاجزاً مخلوقا مسخراً هو عن العب والنقص . فالكال فه وحده وليس لغره كال إلا بقدر ما أعطاه الله . فيو النفرد بالمكال التره عن النقص القدس عن العبوب فيذا الوصف إن كان جمالا وكمالا محبوبا فلا تتم حقيقته إلا له ، وكال غبره وتنزهه لا يكوز مطلقاً بل بالاضافة إلى ما هو أشدمنه نقصاناً (كالانسان بالاضافة إلى الحيوان) . فالجميل الطلق هو الله . فاذاً ليس حب الانسان مقصوراً على من أحس إليه . بل المحسن في نفسه محبوب وإن كان لا ينتهيني قط إحسانه إلى المحمد . لا أن كل جمال حسن قبو محبوب ، ومن كانت التصيرة الناطنة أعلب عليه من الحواس الظاهرة ، كان حمه للعمالي الباطنة أكثر موجبه العمال الظاهرة.

وخامس أسباب الحب (إذ رابعيا هو لذة جمال المعانى والعدور) هو الناسبة الخفية (انتاسب الا رواح) بين المحب والمحبوب . والتعارف والتناسب أيضاً يقتضى حب الله تعالى لمناسبة باطنة لا ترجع إلى المشابهة في الصور والا شكال بل إلى معانى باطنة . هي قرب العبد من ربه عز وجل في الصفات التي أمر فيها بالافتدا، والتخلق بأخلاق الربوبية، وذلك في اكتساب محامد الدفات: على أن الروح أمر رباني « قل الروح من أمر ربي » ، « فاذا سويته و تفخت فيه من روحي » وقد خلق الله سبحانه آدم على صورته كما رمز النبي صلى الله عليه وسلم (حتى ظن القاصرون أن لا صورة إلا الصورة الظاهرة المدركة بالحواس فشبهوا وجسموا وصوروا تمالي الله رب العالمين عما يقول الجاهلون علوا كبيراً)، وهذا هو أعظم أسماب الحب وأقواها.

٣٦ – المستحق للمحبة هو الله وحده ؛ ويقول الغزالى إنه لو اجتمعت أسباب الجب في شخص واحد لضاعف الحب لا محالة . و تكون قوة الحب بعد اجتماع هذه الخصال بحسب قوة هذه الخلال في نفسها . فإن كانت هذه الصفات في أقصى درجات الكال . كان الحب لا محالة في أعلى الدرجات . ولا محبوب بالحقيقة عند ذرى البصائر إلا الله تعالى و لا مستحق للمحبة سواه : لأنها مجتمعة في حقه تعالى بجملتها ولا يوجد في غيره إلا آحادها . ووجودها في حق غيره وه وتخيل و مجاز محض لا حقيقه له ه .

٧٧ — لذة معرفة الله: ويقول إن اللذات نابعة الإدراكات، والإنسان عامع لجلة من القوى والغرائر. ولكل قوة وغريزة لذتها في نيابا لمقتضى طبعها الذي خلقت له ، ويقول إن كذلك في القلب غريزة إنسمي النورالإلهي أو نورالإعان واليقين بدرك القلب به للعالى التي ليست متخيلة ولا محسوسة) مقتضى طبعها المعرفة والعلم وهي لذتها إ و تختلف باحتلاف نوع العلم وشرفه ، وشرفه بقدر شرف المعلوم) . ويخرج الغزالي من ذلك بأن لذة العرقة أقوى من سائر اللذات ، فإن اللذات مختلفة بالدوع (كمخالفة لذة الوقاع للذة السماع) وبالضعف والقوة (كمخالفة لذة النظر إلى الوجه الجدل القائق الجمال للدة النظر إلى ما دونه في الجمال) و إنما تعرف أقوى اللذات بأن تكون مؤثرة النظر إلى ما دونه في الجمال) و إنما تعرف أقوى اللذات بأن تكون مؤثرة على غيرها ، وأن اللذات إما ظاهرة (كذة الحواس) وإما باطنة (كذة

السكرامة والعلم): والمعانى الباطنة أغلب على ذوى الكمال من اللذات الظاهرة . فلذة معرفة الله تعالى ألذ من الرياسة التي هي أعلى اللذات الباطنة الغالبة على الخلق .

٢٨ — ويقول الغزالي إن الدركات تنقسم إلى ما يدخل في الخيال ﴿ كَالْصُورُ الْنَجْيَلَةُ ﴾ وإلى مالا يدخل في الخيال ﴿ كَذَاتَ اللَّهُ لَمَالَى وَكُلَّ ما ايس مجسم : كالإرادة) . ومن رأى إنسانا ثم غض بصره وجد صورته عاضرة في خباله كا ته ينظر إليها ، والكن إذا فتح العبن وأبصر أدرك تفرقة بينهما ، ولا ترجع التفرقة إلى اختلاف بين الصورتين لأن الصورة الرئية تسكون موافقة للمتخيلة وإنما الافتراق بمزيد الوضوح والسكشف فإن صورة الرئى صارت بالرؤية أتم الكشافا ووضوحا : ولمعرقة وإدراك للعلومات التي لاتتشكل في الخيال درجتان إحداهما أولى والثانية استكمال لها . وبين الا ولى والنانية من التفاوت في مزيد الكشف والإيضاح مابين التخيل والرنى فيسمى الثاني أيضا بالاضافة إلى الاأول مشاهدة ولقاء ورؤية فلا بد من ارتفاع الحجب لحصول الرؤية . ومالم ترتفع كان الإدراك الحاصل مجرد التيخبل ، فكذلك مقتضى سنة الله تعالى أن النفس مادامت محجوبة بعوارض البدن ومقتضي الثموات وماغلب علما من الصفات البشرية ، فإنها لاننتهي إلى الشاهدة والانماء في الماومات الخمارجة عن الخيال : بلهذه الحياة حجاب عنها بالضرورة : فإذا ارتفع الحجاب بالموت بقيت النفس ملوثة بكدورات الدنياغير منفكة عنها بالكاية وإنكانت متفاوتة . فنها ما تراكم عليه الخبث والصدأ وهؤلاء هم المحجوبون عن ربهم أبد الآباد ، ومنها مالم ينته إلى حد الربن والطبع ولم يخرج عن قبول اللَّاكِينَةِ وَالتَّصْقِيلِ فَيْمُوضَ عَلَى النَّارِ عَرْضًا يَقْمُعُ مَنْهُ الْخَبِّثُ الَّذِي هُو متدنس به ، فاذا أكمل الله تطهيرها وتركيتها ، يتجلى له الحق سبحانه و تعالى تجليا يكونانكشاف تجليه بالإضافة إلىعلمه كانكشاف تجلى الرآة بالاضافة إلى ما تخيله ، وهذه للشاهدة والتجلي هي التي تسمى رؤية ﴿ مَنْ غَبِّر تَخْيِلُ

وتصور وتقد دير شكل وصورة) ، ولا يفوز بدرجة النظر والرؤية إلا العارفون فى الدنيا (والتجلى على درجات متفاوتة كالمعرفة) . فما سحبه من العرفة هو الذى يتنعم به بعينه فقط إلا أنه ينقلب مشاهدة بكشف الفطاء فتتضاعف اللذة به كما نتضاعف لذة العاشق إذا استبدل بخيال صورة العشوق رؤية صورته . فاذا نعيم الجنة بقدر حب الله تعالى . وحب الله تعالى بقدر معرفته ، فأصل السعادات عى العرفة « والذين آمنوا أشد حباً لله » .

٣٩ - وأصل حب الله لاينقك عنسه مؤمن لأنه لا بنقك عن أصل المعرفة : ولحكن يري الغزالى أن العبد يكتسب حب الله تعالى في الدنيا واستيلاء حتى ينتهى إلى العشق بسببين : قطع علائق الدنيا وإخراج حب غير الله من القلب « وما جعل الله لرجل من فلبين في جوفه » : وأن الواصلين المعرفة ينقسمون إلى الأقوبا، ويكون أول معرفتهم لله تعالى ثم بعرفون غيره : وإلى الضعفا، ويكون أول معرفتهم بالأفعال ثم يترفون منها إلى الفاعل .

وأظير الموجودات وأجلاها هو الله تمالى وكان هذا يقتضى أن تكون معرفته أول المعارف وأسبقها إلى الأفهام وأسهلها على العقول : يشهد له بالمضرورة كل ما نشاهده وندركه بالحواس الظاهرة والباطنة ، بل أول شاهد عليه أنفسنا وأجسامنا وأوسافنا وتقلب أحوالنا وتغير قلوبنا وجبيع أطوارنا وحركاتنا وسكناتنا . ويرى الغزالى أنا نرى الاأمر غير ظاهر لاأبهار العقول ودهشتها عن إدراكه ، لاأن ما تقصر عن فهمه عقولنا له سببان ؛ خفاؤه في نفسه وغموضه وتناعى وضوحه ، إذ عقولنا ضعيفة والشمول ، فصار ظيوره سبب خفائه ، ومن قويت بصيرته لا برى والشمول ، فصار ظيوره سبب خفائه ، ومن قويت بصيرته لا برى إلا الله تعالى ولا يعرف غيره ، فيعلم أن ليس في الوجود إلا الله ، وأفعاله إلا الله توافعاله والإ من آثار قدرته ، فيني تابعة له ، فلاوجود لها بالحقيقة دونه ، وإنحا الوجود

للواحد الحق الذي به وجود الأفعال كابا ، ومن هذا حاله فلا ينظر في شيء من الافعال إلا ويرى الفاعل ويذهل عن الفعل ، فكل العالم تصنيف الله ، فمن نظر إليه وعرفه وأحبه من حيث أنه فعل الله ، لم يكن ناظراً إلا في الله ولا عارفا إلا بالله و لا محبا إلا له ، وكان هو الموحد الحق الذي لا يرى إلا الله .

 حمنى الشوق إلى الله : وكل محبوب يشتاق إليه في غيبته لا مجالة . فأما الحاصل الحاضر فلا يشتاق إليه ، فإن الشوق طلب وتشوف إلى أمر ، والموجود لايطلب، وأحكن الشوق لايتصور إلا إلىشي، أدرك من وجه ولم يدرك من وجه ﴿ وأما مالا يدرك أصلا فلا يشتاق إليه ، فإن من لم ير شعفهاً ولم يسمع وصفه - لايتصور أن يشتاق إليه) وما أدرك بكماله لانشتاق إليه . وكال الإدراك بالرؤية ، فن كان في مشاهدة محبوبه مداوما للنظر إليه لايتصور أن يكون له شوق . ويقول|الغزالي : إن الوجيين جميعاً (استكال الوضوح ونهاية العرفة) متصوران في حتى الله تعالى بل هما لازمان بالضرورة لكل العارفين ، فازما اتضج للمارفين من الأمور الإلهية وإذ كان في غاية الوضوح فيكاأنه من وراء ستر رقيق ، وبكون مشويا بشوائب التخيلات وينضاف إلما شواغل الدنياء وكمال الوضوح بالمشاهدة وُعَامُ إِشْرَاقُ التَّجِلِي وَلا يَكُونُ ذَلِكَ إِلَّا فِي الآخْرَةِ ، وَذَلِكُ بِالضَّرُورَةُ يوجب الشوق (وذلك ينتهي في الدار الآخرة باللقا، والشاهدة) ثم إن الأمور الإلهية لانهاية لها فتبق أمور لانهاية لها غامضة . فيتشوق العارف إلى أن يحصل له أصل المرقة فما لم يحصل له ممـــا بتي من المعلومات الني لم يعرفها أصلا لا معرفة وانحة ولا معرفة غامضة (وهذا الشوق لانهاية له في الدنيا ولا في الآخرة إذ تهايته أن يسكشف للعبد في الآخرة من جلال الله تعالى وصفاته وحكمته وأفعاله ، ماهو معلوماته تعالى ، وهو محال لأن ذلك لاتهاية له).

استرط المحبة غفران الذنب فقال: «قل إن كنتم تحبون الله فاتبعونى اشترط المحبة غفران الذنب فقال: «قل إن كنتم تحبون الله فاتبعونى يحببكم الله وينفر لكم ذنوبكم ». ويقول الغزالى إن الوجود التابع لا يكون مساويا الوجود التبوع فكان استعال لفظ الحب في حق الخالق بطريق الاستعارة والتجوز والنقل: والحبة في وضع المسان عبارة عن ميل النفس إلى موافق ملائم، وهذا إنما يتسور في نفس ناقصة فإن ما يوافقها تستفيد بنيله كالإ فتلتذ بنيله وهذا محال على الله أمالى ، فإن كل كال وجال وجاء وجلال ممكن في حق الإلهية ، وليس في الوجود إلا ذاته وأفعاله ، فيو إذا لا يحب إلا نفسه ، وما ورد من الا لفاظ في حبه المباده فيو مؤول و يرجع ممناه إلى كشف الحجاب عن قلب العبد حتى يراه بقلبه وإلى تحكينه إياه من القرب منه وإني إرادته ذلك به في الأزل ، وقرب كل واحد من الله بقدر كاله ، وساوك العبد في درجات الكال متناه ولا ينتهى إلا لحد عدود ، ثم درجات القرب تتفاوت تفاوتا لا نها ية له أيضا لا جل انتفاء النها ية عد ذلك الكال .

وه علمات محبة العبد لله: ويقول الغزالى إن ممار المحبة تظهر فى القلب واللسان والجوارح ، وهي كشرة ، منها : حب لقاء الحبيب بطريق الكشف والمشاهدة في دار السلام ، وأن يكون مؤثرا ما أحبه الله تعالى على ما يحبه في ظاهره وباطنه ، وأن لا يكون له تنعم بغيره ، وأن يجتنب اتباع الهوى (والمصية لا تخرجه عن الحب ولكن تخرجه عن كاله) ، وأن لا يفتر لسانه عن ذكر الله ولا يخلو عنه قلبه ، وذكر ما يتعلق به من كلام ورسل وما ينسب إليه ، وحب جميع الخلق لأنهم خلقه ، وأن يكون أنسه بالخلوقو مناجاته فه تعالى و تلاوة كتابه ، وأن لا يطمئن إلا بالله «ألا بذكر الله تعلمئن القلوب » ، وأن لا يتأسف على ما يفوته مما سوى الله عز وجل و بعظم تأسفه على فوت كل ساعة خلت عن ذكر الله تعالى وطاعته فيكثر و بعظم تأسفه على فوت كل ساعة خلت عن ذكر الله تعالى وطاعته فيكثر

رجوعه عند الغفلات بالتوبة . وأن يستقبل كل شيء بالرضى وبذكر قوله تمالى « وعسى أن تكرهوا شيئا وهو خبر لسكم » : وأن يتنعم بالطاعة (ولا يستثقلها) ويسقط عنه تعبها : وأن يكتم الحب وبجناب الدعوى ويتوقى من إظهار الوجد والمحبسة . تعظيما للمحبوب وإجلالا له وهيبة منه وغيرة على سره ١٠١ وأن يأنس بالله وبرضى بكل حكم نازل .

سس معنى الأنس بالله: ويقول الغزال إن الأنس والخوف والشوق من آثار المحبة ، إلا أن هذه آثار عندلله تختلف عنى المحب بحسب نظره وما يغلب عليه في وقته « فا ذا غلب عليه التطلع من ورا . حجب الغيب إلى مشهى الجال واستدعر قصوره عن الاطلاع على كنه الجلال ، انبعث القلب بلى الطلب والزعج له وهاج إليه وتسمى هذه الحالة في الانزعاج شوقا وهو بالاضافة إلى أمر غائب ، وإذا غلب عليه الفرح بالقرب ومشاهدة الحضور بما هو حاصل من الكشف وكان نظره مقصورا على مطالعة الجال الحاضر المكشوف غير ملتقت إلى مالم يدركه بعد ، استبشر القلب بما يلاحظ فيسمى أنسا ، وإن كان نظره ألى صفات العز والاستشفار فيسمى تألمه خوفا » أنسا ، وإن كان نظره إلى صفات العز والاستشفار فيسمى تألمه خوفا » . أنسا ، وإن كان نظره إلى صفات العز والاستشعار فيسمى تألمه خوفا » . ويقول الغزال إن علامة الأنس الخاصة . ضيق الصدر من معاشرة الخلق ويقول الغزال إن علامة الأنس الخاصة . ضيق الصدر من معاشرة الخلق والتبرم بهم فإن خالط فيو كنفرد في جماعة وحاضر في سفر وغائب في حضور ، مخالط بالبدن منفرد بالقلب مستغرق بعذوبة الذكر .

٣٤ – الرضى بقضاء الله : وقد قال تمالى : « رضى الله عنهم ورضوا عنه α ، ويقول الغزالى إن الرضى تمرة من تمار المحبة ، والحب يورث الرضى بأفعال الحبيب ويكون ذلك من وجين :

⁽۱) لدا يقول عراق إنه يذم النصح بعدوي طويلة عربضه في ندمن مع الله تعلق والوصال المقبي عن الأعمال الظاهرة (كدعوى الاحدد) و الكاباب ذات تفلواهر الرائمة النج مفهومة الدائها بل صادرة عن حبط في عمله وندوين في خباله ، أو مفهومة له والكنه غير قادر على تفهيمها ...

(١) أن يبطل الإحساس بالألم حتى يجرى عليه الوّلم ولا يحس ، فالماشق المستفرق الهم بمشاهدة معشوقه أو بحبه فد يصيبه ما كان يتألم به أو يغتم به لولاعشقه ، ثم لايدرك غمه وألمه لفرط استيلا، الحب على قلبه ، هذا إذا أصابه من غير حبيبه فكيف إذا أصابه من حبيبه ، وإذا تصور هذا في ألم يسير بسبب حب خفيف ، تصور في الالم العظيم بالحب العظيم، وجال حضرة الربوبية وجلالها لايقاس به جمال ولا جلال .

(٣) أن بحس ويدرك ألمه ولكن يكون راضياً به بل راغباً فيه مريداً له بعقله وإن كان كارهاً بطبعه (فن يسافر في طلب الربح يرضى بمشقة السفر) . وبجوز أن يغلب الحب بحبث يكون حظ المحب في مراد محبوبه ورضاه لالمعنى آخر ورا.ه . فما ظنك بقلوب وفعت بين جمال الله وجلاله ؟!

وسم ويقول الغزالي إن الدعاء غير مناقض الرضي ولا يخرج صاحبه عن مقام الرضي . وكذلك كراهة المعاصي ومقت أهليا ومقت أسبابها والسعي في إزالتها بالأمر بالمعروف والنهي عن المنكر لايناقضة أيضاً الأن الله تعبدنا جما . وقد النبس هذا على قوم حتى رأ وا السكوت على المنكرات مقاما من مقامات الرضي وسموه حسل الخلق ، وهو جبل محض ، بل الرضي والحد ، فليس من النضاد في شيء واحد من جبة واحدة على وجه ورضي به واحد ، فكذلك العصبة لها وجبان : وجه إلى الله تعالى من جبث أنه من وجه . فكذلك العصبة لها وجبان : وجه إلى الله تعالى من جيث أنه فعله واختياره وإرادته فيرضي به من هذا الوجه تسليما للملك إلى مالك الملك الموقعة وعلامة ورضي بما ين هذا الوجه تسليما للملك إلى مالك الملك في من هذا الوجه منكر ومذموم . ويقول الغزالي إلى هذا كه مستمد فيو من هذا الوجه منكر ومذموم . ويقول الغزالي إلى هذا كه مستمد في من سر القدرالذي لارخصة في إفشائه ، وهو أن الشر والخبر كلاها داخلان في المنيئة والإرادة ، ولكن الشر مراد مكروه والخبر مراد مرضي ، في قان ليس الشر من الله فيو جاهل وكذا من قال إنهما جميعا منه من غير قان ليس الشر من الله فيو جاهل وكذا من قال إنهما جميعا منه من غير قان ليس الشر من الله فيو جاهل وكذا من قال إنهما جميعا منه من غير قان ليس الشر من الله فيو جاهل وكذا من قال إنهما جميعا منه من غير قان ليس الشر من الله فيو جاهل وكذا من قال إنهما جميعا منه من غير

افتراق في الرضى و الكراهة ، فهو أيضا مقصر . و مذا يعرف أيضا أن الدعاء بالمنفرة وسائر الأسباب العبنة على الدين غير مناقض للرضى بقضاء الله تعالى ، فإن الله تعبد العباد بالدعاء فيستخرج الدعاء منهم صفاء الذكر و خشوع القلب ورقة النضرع ، و يكون ذلك جلاء للقلب ومغتاط الكشف . و يقول الغزائي إن الفرار من البلاد التي هي مظان للعاصي ومذمتها ، لا يقدح في الرضى إذ أنه ليس فرارامن القضاء ، بل القضاء الفرار مما لا يد من الفرار منه . فن الأفضل رجل بحب الوت شوقا إلى لقاء الله تعالى ، ورجل بحب البقاء تحدمته ، ورجل منا لا أختار شيئا بل أرضى عا اختاره الله ؟ : . . صاحب الرضى أفضلهم الأنه أقلهم فضولا !

الفيصل لخامس

مراقبة الله

٣٩ - المحاسبة والراقبة: قال تعالى و وفضع الوازين القسط ليوم القيامة . قالا تظلم نفس شيئا ، وإن كان منقال حبة من خردل أتينا بها ، وكنى بنا حاسبين » ، وقال و فن يعمل مثقال ذرة خيراً يره ، ومن يعمل مثقال ذرة شراً يره » ، ويقول الغزالى إن مطلب العقل وربحه تزكية النفس «قد أفلح من زكاها ، وقد خاب من دساها » ، وهو يحتاج إلى مشارطتها أولا فبر شدها إلى طرق الفلاح وبجزم عليها الأور بسلوك تلك الطرق ، ثم لا ينفل عن مواقبتها لحظة ، ثم بعد الفرائح بنبغى أن بحاسبها . وانحاسبة تكون تارة بعد العمل وتارة قبله للتحذير ، ومعناه وزن الأمور أولا وتقديرها والنظر فيها بتدبر ثم الاقدام عليها فباشرتها ، ولا يبقى بعد ذلك إلا الراقبة للنفس عند الخوض في الأعمال وملاحظتها بالعين الكالئة فإنها إن تركت طغت عند الخوض في الأعمال وملاحظتها بالعين الكالئة فإنها إن تركت طغت وقسدت «إن الله كان عليكم رقيبا » .

وصدى « إن الله على الفرال إن حقيقة الرافية هي ملاحظة الرفيب وانصراف الهم إليه ، ويعني جده الرافية حالة القلب يشهرها نوع من العرفة ، وتثمر تلك الحالة أعمالا في الجوارح وفي القلب. أما الحالة فهي مراعاة القلب للرفيب واشتغاله به والنفاته إليه وملاحظته إياه وانصرافه إليه وأما العرفة التي تثمر هذه الحالة فيو العلم بأن الله مطلع على الضائر عالم بالسرائر رقيب على أعمال العباد قائم على كل تفس بما كسبت ، والموفنون جده العرفة هم المقربون وهم ينقسمون إلى الصديقين وإلى أصحاب المين ، فرافية الصديقين هي مراقبة التعظم والإجلال وهو أن يصير القلب مستفرقا بملاحظة ذلك الجلال ، فلا يبقى فيه متسع للالتفات إلى الغيرأصلا ، وهذه بمتسع للالتفات إلى الغيرأصلا ، وهذه بما

وراقبة مقصورة غيرالقلب: أما الجوارح فإنها تتعطل عن التلفت إلى البلمات فضلا عن المحظورات وإذا تحركت بالطاعات كانت كالمستعملة بها فلا تحتاج إلى تدبير وتثبيت في حفظها على سنن السداد والاستقامة من غير تكاف ، وهذا هو الذي صار همه ها واحداً . فيذا لا يحتاج إلى مراقبة لدانه وجوارحه فإنها لا تتحرك إلا عاهو فيه . أما الورعون فيم قوم غلب يقين اطلاع الله على فلومهم ، ولسكن لم تدهشهم ملاحظة الجلال بل بقيت فلومهم عني حد الاعتدال متسعة الثنافت إلى الأحوال والأعمال ؛ إلا أنها فلا يقدمون ولا يحجمون إلا بعد التثبت فيه ، فإنهم يرون الله في الدنيا مطعاً عليم (على ظاهر ع وباطنهم) فلا يحتاجون إلى انتظار القيامة ، ومن فلا يقدمون ولا يحجمون إلا بعد التثبت فيه ، فإنهم يرون الله في الدنيا مطلعاً عليم (على ظاهر ع وباطنهم) فلا يحتاجون إلى انتظار القيامة ، ومن كان في هذه الدرجة فيحتاج أن يراقب جميع حركاته وسكناته وخطراته ولحظائه وبالجلة جميع اختياراته (بأن يسأل نقسه لم ؛ وكيف ؛ ولمن ؛) عند وخطراته بنور العلم أنه لله تعالى فيمضيه أو هو هوى نفس فيتقيه ويزجر القلب بن الفكر فيه وعن الهم به الأ.

و يقول الغزالى إن العبد لا يخلو إما أن يكون فى طاعة أو فى معصية أو فى معصية أو فى معصية أو فى معالج ، فراقبته فى الطاعة بالإخلاص والإكمال ومراعاة الأدب وحراستها عن الآفات. وإن كان فى معصية فراقبته بالتوية والندم والإقلاع والحباء والاشتفال بالتفكر ، وإن كان فى مباح فراقبته بمراعاة الأدب ثم بشهود المنعم فى النعمة وبالشكر علما والصبر على البلية .

۳۸ – ويقول الغزالي إن العبدكما يكون له وقت في أول النهار يشارط فيه نفسه على سبيل التوصية بالحق ، فينبغي أن يكون له في آخر النهار ساعة يطالب فيها النفس وبحاسبها على جميع حركاتها وسكناتها ، فيحاسبها على

 ⁽١١) فإن الحَشَوة الأول في الناطل إذا لم تصعيم أورثت الرغبة . قطم . الخام عصد ،
 فالمعل ، فالبوار واللفت !

الفرائض أولا . فإن أداها على وجبيا شكر الله تمالى عليه ورغبها في مثليا وإن فوتها من أسلبا طالبها بالقضاء . وإن أداها ناقصة كانحها الجبران بالنوافل . وإن ارتكب معصية انتفل بعقوبتها ومعاتبتها ليستوفى منها ما يتدارك به ما فوط . وينبغى أن يتتى غبينة النفس ومكرها فليطالبها أولا بتصحيح الجواب عن جميعما تكلم به طول النهار . وهكذا عن نظره بلي عن خواطره وأفكاره وفيامه وقعوده وأكله وشربه ونومه حتى عن سكوته لم سكت ؟ وعن سكوته لم سكن ؟ . فإذا عرف مجموع الواجب على النفس وصح عنده قدر أدى الواجب فيه . كان ذلك القدر محسوباً له فيظير له الباقي على نفسه فليثبته عليها وليكتبه على سحيفة قلبه فإذا حصل فيظير له الباقي على نفسه فليثبته عليها وليكتبه على سحيفة قلبه فإذا حصل فيظير له الباقي على نفسه فليثبته عليها ، شم ينبغي أن محاسب النفس على خبيع العمر يوماً فيوماً وساعة فساعة في جميع الأعضاء الظاهرة والباطنة . فيكذا ينبغي أن محاسب نفسه على الانفاس وعلى معصيته بالقلب فيكذا ينبغي أن محاسبة بالقلب فيكذا ينبغي أن محاسبة بالقلب فيكذا ينبغي أن محاسبة بالقلب في المحاود في كل ساعة .

ويقول الغزالى إنه مهما حاسب نفسه فلم تسلم عن مقارفة معصية وارتسكاب تقصير فى حق الله تسالى ، فلا ينبغى أن يهملها فإنه إن أهملها عسر عليه فطامها وكان ذلك سبب هلاكها . بل بنبغى أن يعاقب كل طرف من أطراف بدنه بمنعه عن شهوا ته .

٣٩ – النية: ويقول إن النية والإرادة والقصد عبارات متواردة على معنى واحد وهو حالة وصفة ناقلب بكتشبا أمران علم وعمل الملم يقدمه لأنه أصله وشرطه والعمل يشمه لائه غرته وفرعه وذلك لأن كل عمل لا يتم إلا بثلاثة أمور علم وإرادة وقدرة الأنه لا بد الإنسان مالا يعلمه فلابد وأن يعلم ولا يعمل ما لم برد الإذا جزمت المرفة بأن الشيء موافق ولابد أن يفعل وسلمت عن معارضة باعث آخر صارف عنه انبعث الإرادة وتحقق البل (فعني الإرادة انبعات القلب إلى مايراه موافقاً للغرض إما في الحال أوفي المال) وإذا انبعث الإرادة . انتهضت القلمرة للغرض إما في الحال أوفي المال) وإذا انبعث الإرادة . انتهضت القلمرة

لتحريك الأعضاء. والنية عبارة عن الصفة المتوسطة ؛ فالحرك الأول هو المنز الطلوب وهو الباعث ، والغرض الباعث هو المقصد المنوى ، والانبعاث هو القصد والنية ، وانتهاض القدرة لخدمة الإرادة بتحريك الاعتفاء هو العمل ، إلا أن انتهاض القدرة للعمل قد يكون بباعث واحد (خالص عن مشاركة غيره) وقد يكون بباعثين اجتمعا في فعل واحد ، وإذا كان بباعثين فقد يكون كل واحد بحيث لوا نفرد لكان ملياً بإ مهاض القدرة (وهذا مرافقة للبواعث) وقد يكون كل واحد فاصراً عنه إلا بالاجتماع (وهذا مشاركة في الباعث) وقد يكون أحدها كافياً لو لا الآخر ، لكن الإختاع الآخر انتهض عاضداً له ومعاوناً (وهدا معاونة للباعث) . فالعمل تابع الباعث عليه فيكتسب الحكم منه ، ولذلك قبل إنما الأعمال بالنيات لأنها الباعث عليه فيكتسب الحكم منه ، ولذلك قبل إنما الأعمال بالنيات لأنها الباعث عليه فيكتسب الحكم منه ، ولذلك قبل إنما الأعمال بالنيات لأنها الباعث عليه فيكتسب الحكم منه ، ولذلك قبل إنما الأعمال بالنيات لأنها المعاهدة لا حكم لها في نفسها وإنما الحكم للمنبوع .

و الغرض خبر من عله عليه وسلم و نية الؤمن خبر من عمله و يقول الغزالى إن معناه إن نية الؤمن من جملة طاعته خبر من عمله الذى هو من جملة طاعته و والغوض أن العبد اختياراً في النية وفي العمل ، فيما عملان والنية من الجملة خبرهما (الأن أعمال القلب على الجملة أفضل من حركات الجموارح ، والنية ميل القلب إلى الخبر وإرادته له ، وغرضنا من الأعمال بالجموارح أن يعود القلب إرادة الخبر ويؤكد فيه البل ليفرغ من شهوات الدنيا ويكب على الذكر والفكر ، فبالضرورة يكون خبراً بالإضافة إلى الغرض الأنه متمكن من نفس القصود)

ويقول الغزالى إن الأعمال وإن انقسمت أغساها كثيرة من فعل وقول وحركة وسكون وجلب ودفع وفكر وذكر وغير ذلك ، فيني ثلاثة أقسام طاعات ومعاص ومباحات :

 (١) العاصى: وهى لا تنفير عن موضعها بالنية . قلا ينبغى أن يفهم الجاهل ذلك من عموم قوله عليه السلام « إنما الأعمال بالنيات » فيظن أن العصية تنقلب طاعة بالنية (كن يبنى مسجداً بمال حرام) إذ النية لا تؤثر فى إخراجه عن كوله ظلما وعدوانا ومعصية . بل قصده الخير بالشر عنى خلاف مقتضى الشرع شر آخر ، فإن عرفه فيومعاند للشرع ، وإن جبله فهو عاص بجبله إذ طلب العلم فريضة على كل مسلم . والخيرات إنما يعرف كونها خيرات بالشرع فكيف يمكن أن يكون الشر خيراً ؟! هيهات ا ولكن للنية دخل فيها وهو أنه إذا الضافت إليها قصود خبينة . تضاعف وزرها للنية دخل فيها وهو أنه إذا الضافت إليها قصود خبينة . تضاعف وزرها

وعظم وبألها .

(٣) الطاعات: وهي مرتبطة بالنيات في أسل صحتها وفي تضاعف فضلها: أما الأصل فهو أن ينوى بهما عبادة الله تعالى لاغير (فإن نوى الرياء صارت معصية)، وأما تضاعف الفضل فبكثرة النيات الحسنة ، فإن الطاعة الواحدة يمكن أن ينوى بها خبرات كثيرة فيكون له يمكل نية ثواب إذ كل واحدة منها حسنة ثم تضاعف كل حسنة عشر أمثالها .

(٣) المباحات: وما من شيء من الباحات إلا وبحتمل نية أو نيات يصير بها من محاسن القربات وينال بها معانى الدرجات ، فالتطيب مثلا مباح ولكن هل يقصد به التنعم باذات الدنيا (قلا يعصى به ولكن يسأله عنه) أو يقصد به رياء الخلق فيذكر بطيب الرائحة أو ليتودد به إلى قاوب النساء الأجنبيات إذا كان مستحلا النظر إليان (وكل هذا مجمل النظيب معصية) ، أما إذا كان بنوى به انباع السنة يوم الجمعة وتعظيم المسجد فلا يدخله إلا طيب الرائحة ويقصد به ترويح جبراته ليستريحوا بروائحه ومعالجة دماغه لتزيد به فطئته (قبذه نيات حديثة).

ا على صويقول الفزالى: « إن النية ليست حديث نفس أو حديث لسان أو فكر أو انتقالا من خاطر إلى خاطر ، بل هى البعاث النفس وتوجيها وميلها إلى ما ظهر لها أن فيه غرضها إماها حلا وإما آجلا ، والميل إذا لم يكن . لا يمكن اختراعه واكتما به عجرد الارادة ، إذ لا طريق إلى اكتماب صرف القاب إلى الشيء وميله إليه و توجيه نحوه إلا باكتماب أسبابه وذلك مما قد يقدر عليه وفد لا يقدر عليه وإما تنبعث النفس إلى الفعل إجابة الغرض

الباعث الوافق النفس الملائم لها . ومالم يعتقد الانسان أن غرضه منوط بفعل من الأفعال فلا يتوجه نحوه قصده و ذلك ممدا لا يقدر على اعتقاده في كل حين وإذا اعتقد فإنما يتوجه القلب إذا كان فرغا غبر مصروف عنه بغرض شافل أقوى منه وذلك لا يمكن في كل وقت: والدواعي والصوارف لها أسباب كثيرة بها تجتمع : وبختلف ذلك بالأشخاص وبالأحوال وبالا عمال . والنية تتبع النظر فإذا نغير النظر تغيرت النية وهي روح العمل : والعمل بغير نية صادقة رياء وتكاف وهو سبب مقت لاسبب قرب . وهي ليست قول القائل بلسانه نويت . بل هو انبعات القاب » .

و نبات الناس في الطاعات أفدام . إذ منهم من يكون عمله إجابة لباعث الحجوف (انتقاء النار) ومنهم من يعمل إجابة لباعث الرجاء (الرغبة في الجنة) . وأما عبادة ذوى الألباب فإنها لاتجاوز ذكر الله تعالى والفكر فيه حبالجاله وجلاله ، وثو اب الناس بقدر نباتهم ، ومن حضرت له نبة في مباح ولم تجضر في فضيلة ظلباح أولى و انتقلت الفضيلة إليه وصارت الفضيلة في حقه نقيصة لا أن الانجمال بالنبات (وذلك منال العقوفاته أفضل من الانتصار في الظلم ، وربحا تحضره نبة في الانتصار دون العقو فيكون ذلك أفضل) .

* ٢٪ — شوب الرباء : ويقول الغزالى إن كل شي، يتصور أن يشويه غبره فإذا صفا عن شوبه و خلص عنه سمى خالصا ويسمى الفعل الصنى المخلص اخلاصاً و والإخلاص بضاد الاشراك فن ليس مخلصاً فبو مشرك : « وما أمروا إلا ليعبدوا الله مخلصين له الدين » . والإخلاص وضده بتواردان على القاب ، فحله القاب ، و إنما يكون ذاك في القصود والنيات ، وسهما كان الباعث واحداً عني التجرد سمى الفعمل الصادر عنه إخلاصاً بالاضافة إلى النوى ، ولكن العادة جارية بتخصيص اسم الإخلاص بتجريد فصد التقرب المناف على جبع الشوائب ، فن البعث لقصد التقرب ولكن امتزج بهذا الباعث باعث آخر إما من الرباء أو من غبره من حظوظ النفس ، فقد بهذا الباعث باعث آخر إما من الرباء أو من غبره من حظوظ النفس ، فقد بهذا الباعث باعث آخر إما من الرباء أو من غبره من حظوظ النفس ، فقد

خرج عمله عن حد الإخلاص وخرج عن أن يكون خالصاً نوجه الله تعالى -وتطرق إليه الشرك (الحقي) .

والباعث النفسي "إما أزيكون مثل الباعث الديني أو أفوى منه أو أضعف والإخلاص تخليص العمل عن هذه الشو اللب كابا قليلها وكثيرها حتى يتجرد فيه قصد التقرب فلا يكول فيه باعث سواه . وهذا لا يتصور إلا من حب لله مستفرق الهم بالآخرة بحيث لم يبق لحب الدنيا في قلبه قرار حتى لا يحب الا كل والشرب أيضاً بل تكون رغبته فيه كرغبته في فضاء الحاجة من حيث أنه ضرورة الحبلة ، قلا يشتهى العاهام لا نه طعام بل لا نه يقويه على عبادة الله تعالى .

واظير مدوشات الإخلاص الرياء ، والعمل إن لم يكن خالصاً لوجه الله تعمالي بل امتزج به شوب من الرياء أو حظوظ النفس ، كان مشويا (ويدل ظاهر الأخمار على أنه لا ثواب له) فإذا كان لم يرد به إلا الرياء فهو عليه قطعا وهو سبب القت والعقاب : أما الخالص لوجه الله تعمالي فهو سبب الثواب .

ويرى الغزالى ان ينظر إلى قدر قوة الباعث فإن كان الباعث الديى مساويا الباعث النفسى تقاوما وقساقطا وصار العمل لاله ولا عليه . وإن كان باعث الرياء أغلب وأقوى فيو ليس بنافع وهو مع ذلك مضر ومفض لاحقاب الأقل من عقاب العمل الذي تجرد الرياء ولم تفترج به شائبة التقرب وإن كان قصد التقرب أغلب بالإضافة إلى الباعث الآخر فله أبواب بقدد مافضل من فوة الباعث الديني ، فلا ينبغي أن يضبع قصد الخبرات بن إن كان غالباً على قصد الرياء حبط منه القدر الذي يساويه وبقبت زيادة ، وإن كان مغلوبا سقط بسببه شيء من عقوبة القصد الفاسد .

⁽١) حقلوط دنيونة وسهوات تسترخ إليها الفس وهيل إليها الفلب -

⁽٣) ويقول عراق أه كَالا يضبع مندال ذرة من أعمام وأعمراب والأدوية ولا ينفت عن أثر في الجدد بحوج سنة الله على مكذبك لا ضبع مندل درة من الحم والصر ولا ينفت عن أأثره في إنثرة القلب أو الموبدة وفي الرواة من الله أو إحاده :

ويقول الغزالى تفسيراً إلهذا « إن الا عمال تأثيرها في القلوب بتأكيد سفاتها . فداعية الرياء من البدكات . وإنما غذاء هذا البيلك وفوته العمل على وفقه ، وداعية الخير من النجيات وإنما قوتها بالعمل على وفقها فإذا اجتمعت الصفتان في القلب فيمامتضاد تان . فإذا عمل على وفق مقتضى الرياء فقد قوى اللك الصفة ، وإذا كان العمل على وفق مقتضى النقرب فقد قوى أيضاً تلك الصفة ، وأحدها مهلك والآخر منج ، فان كان تقوية هذا بقدر تقوية الآخر فقد نقاوما » وفي الحديث « انسم السيئة الحسنة تمحيا » فاذا كان الرياء المحض يمحوه الإخلاص المحض عقيبه ، فاذا اجتمعا جميعاً فلابد وأن يتدافعا بالضرورة . ومع هذا فيقول الغزالي إنه لا يتبغي أن يترك العمل عند خوف الآفة والرياء ؛ إذ القصود ان لا يفون الاخلاص ، ومهما ترك العمل غند خوف الآفة والرياء ، إذ القصود ان لا يفون الاخلاص ، ومهما ترك العمل خوف الآفة والرياء ، إذ القصود ان لا يفون الاخلاص ، ومهما ترك العمل خوف الآفة والرياء ، إذ القصود ان الايفون الاخلاص ، ومهما ترك العمل خوف الآفة والرياء ، إذ القصود ان الايفون الاخلاص ، ومهما ترك العمل خوف الآفة والرياء ، إذ القصود ان الايفون الاخلاص ، ومهما ترك العمل خوف الآفة والرياء ، إذ القصود ان الايفون الاخلاص ، ومهما ترك العمل خوف الآفة والرياء ، إذ القصود ان الايفون الاخلاص ، ومهما ترك العمل خوف الآفة والرياء ، إذ القصود ان الايفون الاخلاص ، ومهما ترك العمل خوف الآفة والرياء ، إذ القصود ان الايفون الاخلاص ، ومهما ترك العمل خوف الآفة والرياء ، إذ القصود ان الايفون الاخلاص ، ومهما ترك العمل خوف الآفة و المناه و الاخلاص جيماً .

مع _ الاخلاص والصدق : وقال الله تعالى « رجال صدقوا ماعاهدوا
 الله عليه « ويقول الغزالى إن لفظ الصدق يستعمل فى ستة معان :

(١) صدق في القول: وهذا هو صدق اللسان ولا يكون إلا في الاخبار أو فيما يتضمن الاخبار وينبه عليه ، والخبر إما أن يتعلق بالماضي أو بالمستقبل . وفيه يدخل الوفا، بالوعد والخلف فيه . فن حفظ لسانه عن الاخبار عن الاشياء على خلاف ماضي عليه فيو صادق . ولسكن طفا الصدق كالان . أحدها : الاحتراز عن العاريض لأنها تقوم مقام الكذب المحذور من الكذب تفييم الذي على خلاف ماهو عليه في نفسه : إلا ان ذلك مما تحس إليه الحاجة وتقتضيه المصلحة في بعض الأحوال كحفظ دمه وماله وعرضه ودم أخيه وسره ووده وفي تأديب الصبيان والنسوان ومن يجرى مجراه وفي الحذر عن الظامة وفي مصالح الحرب في قتال الأعدا، والاحتراز عن اطلاعهم على أسرار الملك : فن اضطر إلى قد قتال الأعدا، والاحتراز عن اطلاعهم على أسرار الملك : فن اضطر إلى في من ذلك فصدقه فيه أن يكون نطقه فيه لله فعا يأمره الحق ويقتضيه

الدين ، فاذا نطق به فبو صادق وإن كان كلامه مفيما غير ماهو عليه ، لأن الصدق ما أريد لذاته ، بل للدلالة على الحق والدعاء إليه ، فلا ينظر إلى صورته بل إلى معناه . والصدق هينا يتحول إلى النية فلا يراعى فيه إلا صدق النية وإرادة الحيم ، فهما صبح قصده وصدقت نيته وتجردت للخير إرادته صار صادقاً وصديقاً كيفها كان لفظه ، نم التعريض فيه أولى . والكال الثانى أن يراعى معنى الصدق في ألفاظه التي يناجى بها ربه كقوله ، وجبت الثانى أن يراعى معنى الصدق في ألفاظه التي يناجى بها ربه كقوله ، وجبت وجهى للذى فطر السموات والأرض » فإن قلبه إن كان منصر فاً عن الله تعالى مشغولا بأمانى الدنيا وشهواته فبو كذب ، وكتوله «إياك نعبد» .

(٧) صدق في النية والإرادة : ويرجع ذلك إلى الإخلاص ، وهو أن لا يكون له باعث في الحركات والسكنات إلا الله تعالى ، فإن مازجه شوب من حقلوظ النفس ، بعلل صدق النية ، وصاحبه مجوز أن يسمى كاذباً (٣) صدق العزم : فإن الإنسان قد يقدم العزم على العمل (فيقول مثلا في نفسه (ن رزقني الله مالا تصدفت بجميعه أو بشطره) : فيذه العزيمة قد يصادقها من نفسه وهي عزيمة جازمة صادقة ، وقد يكون في عزمه نوع ميل وتردد وضعف بضاد الصدق في العزيمة ، فكان الصدق هينا عبارة عن التمام والقوة . فالصادق هنا هو الذي تصادف عزيمته في الخيرات كابا قوة تامة ليس قيها ميل ولا ضعف ولا تردد ، بل تستخو نفسه أبداً بالعزم التسمم الجازم على الخيرات .

(ع) صدق في الوقاء بالعزم: ومراتب الصديقين في العزائم تختلف. فإن النفس قد تسخو بالعزم في الحال إذ لا مشقة في الوعد والعزم، والمؤانة فيه خفيفة، فإذا حقت الحقائق وحصل النمكن وهاجت الشهوات، انحلت العزعة وغلبت الدهوات ولم يتفق الوفاء بالعزم، وهذا يضاد الصدق فيه.

(٥) صدق في تحقيق العمل: وهو صدق في الأعمال وهو أن يجتهد حتى
 لا تدل أعماله الظاهرة على أمر في باطنه لا يتصف هو به . لا بأن يترك

الاعدال ولكن بأن يستجر الباطن إلى تصديق الظاهر (بأن يكون باطنه مثل ظاهره أو خبراً من ظاهره) .

(٦) صدق في تحقيق مقامات الدين كايا : وهو أعلى الدرجات وأعزها كالصدق في الخوف والرجا، والتعظيم والتوكل والحب وسائر هذه الأمور (فإن الصدق في تمام حقيقتها لافي ظيورها فحسب ، وقد يكون تلمسد صدق في بعض الأمور دون بعض ، والصديق من كان صادقا في الجميع مع اختلاف في الدرجات) .

عن مراقبة الله في الدنيا : و قول الغزاني في ذم الدنيا إن كل ما ليس من الدنيا ،
 ما ليس لله قبو من الدنيا (صورة ومعنى) وما هو لله قذلك ليس من الدنيا ،
 والأشياء ثلاثة أقسام :

 (١) المعاصى والمحشورات وأنواع التنعات فى المباحات: وهى الدنيا المحضة المذمومة (ولا يتصور أن يكون ذلك لله) .

(٣) ماصورته لله و يمكن أن مجمل لغير الله وهو الفكر والذكر والكف عن الشهوات: إفارة اجرى ترك الشهوة مثلا مبراً ولم يكن عليه باعث سوى أمر الله واليوم الآخر فيو لله ، وإن كان الفرض منه حفظ المال أو الحمية لصحة البدن أو الاشتهار بالزهد ، فقد صار هذا من الدنيا بالمعنى) .

(٣) ما صورته لحظ الدفس ويمكن أن يكون معناه لله وذاك كالأكل والنكاح وكل ما يرتبط به بقاؤه وبقاء ولده . فإن كان القصد حظ النفس فهو من الدنيا وإن كان القصد الاستعانة به على التقوى فيو لله بمعناه . فإذا الدنيا حظ نفسك العاجل الذي لا حاجة إليه لأمر الآخرة . ويعبر عنه بالهوى : ويقول الغزالي لا إن الحجر أن لا يترك الإنسان الدنيا بالكلية ولا يقمع الشهوات بالكلية . اما الدنيا فيأخذ عنها قدر الزاد ، وأما الشهوات فيقمع منها ما يخرج عن طاعة الشرع والعقل ولا يتبع كل شهوة ولا يترك كل شهوة من الدنيا في منها ما يتبع العدل . ولا يترك كل شهوة من الدنيا

ولا يطلب كل شيء من الدنيا بل يعلم مقصودكل ماخلق من الدنيا وبحفظه على حد مقصوده » .

وقال الله تعالى «يأيها الذين آمنو الانليكم أمو الدكم ولا أو لا دكم عن ذكر الله : ومن يفعل ذلك فأولئك هم الخاصرون » ؛ ويقول الغزالى إن المال مثل حية فيها سم وترياق . ففوائده تريافه وغوائله سمومه ، وأما فوائده الدينية فيسى أن ينققه عني نفسه إما في عبادة (كالاستمانة على الجياد) أو في الاستمانة على عبادة (كالميلمم) . وما يصرفه إلى الناس من صدفة ومروبة ووقاية عرض وأجرة استخدام ، ومالا يصرفه إلى إنسان معين ولكن يحصل به خير عام (كبنا، الساجد و دور الرضى) ، سوى ما بتعلق بالحظوظ العاجلة من الخلاص من ذل السؤال وحقارة الفقر والوصول إلى العز والمجد بن الخلق وكثرة الاخوان والأعوان والدكرامة في القلوب ، وأما آفات المال فدينية ودنيوية ؛ أما الدينية :

(١) فإن تجر إلى المعاصى وارتكاب الفجور (فإن الشهوات متفاضاة ،
 والعجز قد يحول بين المر، والمعصية) و من العصمة أن لا يجد .

(٧) أنه يجر إلى التنعم في الباعات ، وأحسن أحواله أن يتنعم بالدنيا وعرن عليها نفسه فيصير التنعم مألوظ عنده ومحبوبا لا يصبرعنه ويحر البحض منه إلى البعض ، فإذا اشتد أنسه به ربحا لا يقدر على التوصل إليه بالكسب الحلال فيقتح الشيمات ويخوض في المراءاة والداهنة والبكذب والنفاق وسائر الأخلاق الرديئة لينتظم له أمر دنياه ويتيسر له تنعمه .

(٣) يلبيه إصلاح ماله عن ذكر الله نعالى: وكل ماشغل العبد عن الله فهو خسران : فإن أصل العبادات وسرها ذكر الله والتفكر في جلاله وذلك يستدعى قلبًا فارغا (وصاحب الضيعة مثلا يمسى ويصبح متفكراً في خصومة الفلاح ومحاسبته) . فان كان الإنسان فقيراً فينبغى أن يكون قانعاً منقطع الطمع عن الخلق غير ملتفت إلى مافى أيديهم ولا حريصاً عنى اكتساب المال كيف كان ولا يحكنه ذلك إلا بأن يقنع بقدر الضرورة من

العلم واللبس والسكن ، وبرد أمله إلى يومه أو إلى شهره ، فإن تشوق إلى السكتير أو طول أمله فاته عز القناعة وجرد التدنس بذل الحرص والعنمع إلى ارتكاب النكرات الخارقة للمروءات . ويقول الغزالى إن علاج هذا العمل بالاقتصاد في للعيشة والرفق في الإنفاق ، وإذا تيسر له في الحبال ما يكفيه فلا ينبغي أن يكون شديد الاضطراب لأجل المستقبل ، ويعينه على ذلك فصر الأمل والتحقق بأن الرزق الذي قدر له لابد وأن يأتيه ، وأن يعرف ما في القناعة من عز الاستغنا، وما في الحرص والطمع من الذل وأن يخبر عقله بين أن يكون على مشابهة أراذل الناس أو على الاقتدا، بالأنبيا، أعز أصناف الخلق عند الله ، وإن كان المال موجوداً ، فينبغي أن يكون حاله الإيثار والسخاء واصطناع المروف والتباعد عن الشع والبخل .

73 — حقيقة الفقر: و بقول الغزالى إن الفقر عبارة عن فقد ما هو عتاج إليه ، أما فقد مالا عاجة إليه فلا يسمى فقراً . وإن كان المحتاج إليه موجوداً مقدورا عليه لم يكن المحتاج فقيراً ، وكل موجود سوى الله تعالى فقير لأنه عتاج إلى دوام الوجود في غاني الحال ، ودوام وجوده مستفاد من فضل الله تعالى وجوده ، فليس في الوجود إلا غنى واحد وكل من عداه فإنهم عتاجون إليه نيد وجود إلا عنى واحد وكل من عداه فإنهم عتاجون إليه نيد وجود إلا بالدوام « والله الغنى وأنتم الفقرا، »، وفقر العبد بالإضافة إلى أصناف حاجاته لا ينحصر لأن عاجاته لا حصر لها . ومن جملة حاجاته ما يتوصل إليه بالمال ، وكل فاقد للمال فإنما نسميه فقيراً بالإضافة إلى المال الذي فقده إذا كان ذلك الفقود محتاجا إليه في حقه ، ثم يتصور أن تكون له ستة أحوال :

(١) أن يستوي عنده وجود المال وفقده (ويسمى استغناء) .

(۲) أن يكون بحيث لو أتاه المال لكرهه وتأذى به وهرب من أخذه
 مبغضاً له ومحترزاً من شره وشغله (ويسمى زهدا) .

(٣) أن يكون بحيث لايرغب فيه رغبة يفرح لحصوله، ولا يكرهه
 كراهة يتأذى مها، ويزهد فيه لو أتاه (ويسمى رضى).

(٤) أن يكون وجود المال أحب إليه من عدمه لرعبة له فيه ، و لكن
 لم يبلغ من رغبته أن ينهض لظلبه (ويسمى قناعة) .

(a) أن يكون تركه الطلب لعجزه (ويسمى حرصاً) .

(٦) أن يكون والعباذ بالله ما فقده من المال مضطرا إليه (ويسمى اضطرارا) والغزالى يريد من ذكر تلك الحالات أن بجيد القوله إن الزهد في الدنيا إن أريد به عدم الرغبة في وجودها وعدمها فهو فاية الكال، وإن أريد به الرغبة في عدمها فهو كال بالإضافة إلى درجة الراضى والقانع والحريص وقصان بالإضافة إلى درجة المستغنى : بل الكال في حق المال أن يستوى عندك المال ولما : و أنت محتاج إلى كل منهما) : و كثرة الماء في جوارك لا تؤذيك بأن تكون عني شاطى البحر ولا قاتمه تؤذيك إلا في قدر الضرورة ، فيكذا تنبغى أن يكون المال لأن الخبز والماء واحد في الحاجة و إنما الفرق بينهما في قاة أحدها و كثرة الآخر ، و إذا عرف الله تعالى و و ثقت بند بيره الذي دبر به العالم ، عامت أن قدر حاجتك من الخبز يأتيك لا عالة ماد من حيا . كا يأتيك قدر حاجتك من الماء .

ويقول الغزالى إن الفقير القائع أفضل من الغنى الحريص المسك وإن الغنى النفق ماله فى الخيرات أفضل من الفقير الحريص، ويقول إن السؤال حرام فى الأصل وإنما يباح بضرورة أو حاجة مهمة قربهة من الضرورة (لمأكل أو ملبس أو مسكن) فإن كان عنها بد فيو حرام . لأنه إظهار للشكوى من الله تعالى ، وفيه إذلال السائل نفسه لغير الله تعالى ، وإنه لا ينفك عن إيذاء المسئول غالبا لأنه ربما لا تسمح نفسه بالبذل عن طيب قلب منه (وحد إباحة السؤال أن تعلم أن السئول بصقة لو علم مابك من الحاجة لا بتدأك دون السؤال بأن تعلون مشرفا على الهلاك ولم يبق الك الحاجة لا بتدأك دون السؤال بأن تعلون مشرفا على الهلاك ولم يبق الكاحريكة بالحياء وإثارة داعيته بالحيل ، فلا) .

٧٤ _ حقيقة الصبر : ويقول الغزاني إن الصدير عبارة عن نبات باعث

الدين في مقابلة باعث الشهوة (والهوى والكسل) : فإن ثبت حتى قهره واستمر على مخالفة الشهوة فقدلصر حزب الله والتحق بالصابر بن . ويقول : إن الصبر نصف الإيمان باعتبارين وعلى مقتضى إطلاقين :

(١) العمسل بمقتضى اليقبن إذ اليقين يعرفه أن العصية ضارة والطباعة
 نافعة ولا يمكن ترك العصية و الواظبة على الطاعة إلا بالصير .

(٣) أن يطلق على الأحوال المثمرة للأعمال لا على العارف، وعند ذلك ينقسم جميع ما يلاقيه العبد إلى ما ينقمه فى الدنيا والآخرة (فيشكر) أو يضره فيهما (فيصبر) والصبر ضربان ضرب بدنى (كتحمل المشاق بالبدن) وهو إما بالفعل (كتعاطى الأعمال الشافة إما من العبادات أو من غيرها) وإما بالاحتمال (كالصبر على الرض العظيم والجراحات الهائلة) وذلك قد يكون محمود النام هو وذلك قد يكون محمود النام هو الضرب الآخر وهو صدير النفس عن مشتهبات الطبع ومقتضيات الهوى (وبسمى عقدة وضبطاً للنفس، وشجاعة ، وحلماً ، وسعة صدر ، وكنماناً للسر وزهدا ، وقناعة — بحسب نوع الصبور عليه) .

ويقسم الفزالى العسبر بحسب اختلاف القوة والضعف تبعاً لأحوال باعث الدين بالإضافة إلى باعث الهوى ، إلى ثلاثة :

 (١) صبر الصديقين القربين : وهو أن يقبر داعى الهوى فلا تبق له قوة المنازعة ويتوصل إليه بدوام الصبر .

(۲) صبر الفاقلين : أن تغلب دواعي الهوى وتسقط بالكلية منازعة
 باعث الدين قيسلم نفسه إلى جند الشياطين ولا يجاهد ليأسه من المجاهدة .

(٣) صبر المجاهدين: وهو أن تكون الحرب ســــــجالا بين الجندين فتارة له البد عليها وتارة لها عليه، وهو إما أن يغلب جميع الشهوات أولا يغلب شيئاً منها أو يغلب بمضها دون بعض.

وينقسم السبر أيضاً باعتبار اليسر والعسر إلى ما يشــق على النفس فلا يمكن الدوام عليه إلا بجهد جبيد وتعب شــديد ويسمى ذلك تصبرا، وإلى ما يكون من غير شدة تعب بل يحصل بأدنى تحامل على النفس ويخص ذلك بإسم الصبر ، وإذا دامت التقوى وقوى التصديق بما فى العاقبة من الحسنى تيسر الصبر وأورث ذلك مقام الرضى .

وينقسم الصبر باعتبار حكمه إلى فرض (بالصبر عن المحظورات) و تفل (بالصبر عن الكاره) ومحرم (بالصبر على الأذى المحظور) ومكروه (بالصبر على أدى يناله بجية مكروهة فى الشرع) .

ويقول الغزالى إن جميع ما يلتى العبد فى هذه الحياة لا يخلو من نوعين ما يوافق هواه (وهو الصحة والمال والجاه وكثرة الأتباع والأنصار وجميع ملاذ الدنيا) ومالا يوافقه (وهو ما يرتبط باختياره كالطاعات والمعاصى ومالا يرتبط باختياره كالمطاعب ، أولا يرتبط باختياره والكن له اختيار فى إزالته كالنشنى من المؤذى بانتقام) وهو محتاج إلى الصبر فى كل واحد منهما ، ومعنى الصبر على العافية أن لا يركن إليها وإعلم أن كل ذلك مستودع عنده وعسى أن يسترجع على القرب وأن لا يرسل نفسه فى القرح بها ولا ينهمك فى التنعم واللهذة والليو واللعب وأن لا يرسل نفسه فى القرح بها ولا ينهمك فى التنعم والمهذة والليو واللعب وأن يرعى حقوق الشوى ماله بالإنفاق ، وفى بدئه ببذل العونة للخلق ، وفى لسانه ببذل الصدق وكذلك فى سائر ما أنعم الله به عليه ، وهذا الصبر متصل بالشكر .

٨٤ – شكر الله: والشكر نصف الإيمان، ويقول الغزالى إن الشكر لله لا يتم إلا بأن يعرف أن النعم كلها من الله وهو المنعم ، والوسائط مسخرون من جبته (وأنه الشاكر والمشكور إذ السكل مصدره إليه وإليه مرجعه، وليس فى الوجود غيره إذ الوجود هو القائم بنفسه والقائم بنفسه هو الذى لو قدر عدم غيره بنى موجوداً ، فإن كان مع قيامه بنفسه يقوم يوجوده وجود غيره فيو قيوم ولا قيوم إلا واحد) ، أى أنك لا تشكر إلا بأن تعرف أن الكل منه ، فإن خالجك ريب فى هدا لم تكن طرفاً لا بالنعمة ولا بالمنعم ، فلا تقرح بالمنعم وحده بل وبغيره ، فبنقصان معرفتك ينقص علك ، ثم إن

الحال الستمدة من أصل المرفة وهو الفرح بالمنع مع هيئة الخضوع والتواضع : هو أيضاً في نفسه شكر على تجرده كما أن العرفة شكر ، ولكن إنما يكون شكراً إذا كان حاوياً شرطه وشرطه أن يكون فرحك بالمنعم لا بالنعمة ولا بالإنعام (فيبعد عن معنى الشكر إذا كان النظر مقسوراً على الفرح بالمنعمة من حيث أنها لذيذة ومو افقة لذرضه : ويدخل في معنى الشكر الفرح بالمنعم لا من حيث ذاته بل من حيث معرفة عنايته الني تستحثه على الإنعام في المستقبل) . ويقول الغزالي إن العمل بموجب الفرح الحاصل من معرفة النعم يتعلق بالقلم، (بقصد الخير وإضاره لكافة الفرح الحاصل من معرفة النعم يتعلق بالقلم، (بقصد الخير وإضاره لكافة الفرح الحاصل من معرفة النعم يتعلق بالقلم، (بقصد الخير وإضاره لكافة الخير وإضاره لكافة عليه) وبالمسان (بإظهار الشكر فه تعالى بالتحميدات الدالة عليه) وبالجوارح (باستعال فع الله تعالى في طاعته والتوقى من الاستعانة بها على معصية) .

ويقول الله تعالى « إن شكرتم الأزيدائكم » ومعنى الشكراستهال فعمه تعالى في محابه ، ومعنى السكفر نقيض ذلك إما بترك الاستهال أو باستهالها في مكارعه ، والتمييز ما يحبه الله تعالى هما يكرهه المدركان أحدها السمع ومستنده الآيات والأخبار ، الثانى بصيرة القلب وهو النظر بعين الاعتبار بإدراك حكمة الله تعالى (الجلية أو الحقية) في كل موجود خلقه ، إذ ما خلق شيئاً في غيز الجية ما خلق شيئاً في العالم إلا وفيه حكمة ، في كل من استعمل شيئاً في غيز الجية الني خلق لها ولا على الوجه الذي أريد به فقد كفر فيه فعمة الله وعدل عن المدل ، إ فغلا الدرائم والدنائير خلقيما الله تمالى لتنداولها الأيدي ويكونا حاكين بين الأموال بالعدل ، وعلامة معرفة القادير مقومة للمراتب . حاكين بين الأموال بالعدل ، وعلامة الهرس القصود به فقد كفر فعمة الله تعالى ولحكمة أخرى وهي التوسل بهما إلى سائر الأشيا, فيكل من عمل فيهما ولحكمة أخرى وهي التوسل بهما إلى سائر الأشيا, فيكل من عمل فيهما عملا لا يليق بالحكم بل يخالف الفرض القصود به فقد كفر فعمة الله تعالى فيهما ، فإذا من كنزها فقد ظلمها وأبطل الحكمة فيهما ، والذبن يكنزون فيهما ، فإلغت والخيد الذهب والفضة ولا بنققو نها في سبيل الله ، فيشرهم بعذاب أليم » ، وكل فيهما ، فالفضة ولا بنققو نها في سبيل الله ، فيشرهم بعذاب أليم » ، وكل من الخذ منهما آنية من ذهب أو فضة فقد كفر النعمة لأن الخزف والحديد من الخذ منهما آنية من ذهب أو فضة فقد كفر النعمة لأن الخزف والحديد من الخذ منهما آنية من ذهب أو فضة فقد كفر النعمة لأن الخزف والحديد

والرصاص والنحاس تنوب منابهما في حفظ المأمات عن أن تتبدد ، ولا يكنى الخزف والحديد في القصود الذي أريد به النقود ، وكل من عامل معاملة الربا فقد كفر النعمة وظلم لأنهما خلقا لغيرهما لا لأنفسهما إذ لاغرض في عينهما ، (فإذا أنجر في عينهما فقد الخذها مقصوداً على خلاف

وضع الحكمة).

ويقول الغزالى إن كل خبر ولذة وسعادة بلكل مطلوب ومؤثر فإنه يسمى نعمة ؛ وللكن النعمة بالحقيقة عن السعادة الأخروية وكل سلب يوصل إليها ويعن إليها إما يواسطة واحدة أو يوسائط : وتسمية ما سواها نعمة وسعادة إما غلط وإما مجاز كتسمية السعادة الدنيوية التي لاتمين على الآخرة لعمة ، والنعم إما نافعة في الدنيا والآخرة كحسى الخلق ، أو نافعة في الحال ضارة في الدَّآل كالتلذذ باتباع النهروات؛ أو مؤلمة في الحال نافصة في الدَّل كقمع الشهوات. وتنقيم الأسباب الدنيوية إلى ما نقعه أكثر من ضرره كقدر الكفاية من المال والجاه ، وإلى ما ضره أكثر من نفعه في حق أكثر الأشخاص كالمال الكثير والجاه الواسم، وإلى ما يَكَافَى، ضره نقمه . وهذه أمور تختلف باختلاف الأشخاص فرب إنسان سالح ينتفع بالمال وإن كثر فينفقه في سبيل الله ويصرفه إلى الخيرات فيكون نعمة في حقه ، ورب إنسان يستضر بالقليل أيضاً إذ لا يزال مستصغراً له شاكياً من ربه طالباً الزيادة فيكون بلا, في حقـه . وتنقسم الخيرات إلى ما يؤثر لذاته كاذة النظر إلى وجه الله تعالى وسمادة لقائه ، وما يقصد لغيره ولا غرض أصلا في ذاته كالدراهم والدنانير لقضاء الحاجة. وما يقصد لذاته ولغيره كالصحة والسلامة . وتنقسم الخيرات باعتبار آخر إلى ما تدرك راحته في الحال وهو اللذيذ، وما يفيذ في للـآل وهو النافع وما يستحسن في سائر الأحوال وهو الجميل؛ ولهذا التقسيم ضربان مطلق اجتمعت فيــه الأوصاف النلاثة كالعلم : ومقيد جمع بعض هذه الأوصاف دون بعض، فالنافع قد يكون مؤلمًا وقد يكون قبيحاً وقد يكون نافعاً من وجه وضاراً من وجه وقد بكون ضرورياً وقد يكون غير ضروري.

وتنقسم اللذات إلى عقلية اختص بها كالعالم ، وبدنية إما مشتركة مع بعض الحيو النات كلذة الاستيلاء والغلبة ، أو مشتركة مع جيمها كالذة البطن والفرج ، وقسم الغزالى النعم تقسيما حاويا شامعها إلى ماهى فاية مطلوبة لذاتها وإلى ماهى مطلوبة الأجل الغاية التي هي سعادة الآخرة ، ويرجع حاصلها إلى أربعة أمور ، بقاء لافناء له وسرورلاغم فيه وعلم لا جيل معه وغنى لا فقر بعده ، وهي النعمة الحقيقية ، وقسم الوسائل إلى الأقرب الأخص كفضائل البدن من اعتمة وقوة وجال وطول عمر، وإلى مايليه في انقرب ويجاوز إلى غير البدن من اعتمة وقوة وجال وطول عمر، وإلى مايليه في انقرب ويجاوز إلى غير البدن كالأسباب الطيفة بالبدن من المال والأهل ، وإلى مايعم ون هذه الأسباب الخارجة عن النفس وبين الحاصلة للنفس ، كتو فيق الله والرشد والتسديد والتأبيد .

ويقول الغزالى إنه لم يقصر بالخلق عن شكر النعمة إلا الجيسل والغفاة عن معرفة النعم ، ثم إنهم إن عرفوا نعمة ظنوا أن الشكر عليها أن يقول بنساته الحمد لله ، ولم يعرفوا أن معنى الشكر أن يستعمل النعمة في إنمام الحكمة التي أريدت بها وهي طاعة الله عز وجل ، فلا يمنع من الشكر بعد حصول هاتين العرفتين إلا غلبة الشهوة واستيلاء الشيطان ، أما الغفاة عن النعم فليا أسباب ، وأحد أسبابها أن الناس بجيليم لا يعدون ما يعم الخلق ويسلم لهم في جميع أحوالهم نعمة ، فلذلك لا يشكرون عليها لأنها نعمة عامة المغلق مبذولة لهم في جميع أحوالهم فلا يرى كل واحد للناسه منهم اختصاصاً به فلا يعده فعمة ، ولا تراهم يشكرون الله على روح الفواء ، ولو أخذ بمختنفيم لحظة حتى انقطع الهواء عنهم ماتوا ، فإن ابتلى الهواء ، ولو أخذ بمختنفيم لحظة حتى انقطع الهواء عنهم ماتوا ، فإن ابتلى واحد منهم ثم نجا ربحا قدر ذلك نعمة وشكر الله عليها ، وهذا غاية الجبل واحد منهم ثم نجا ويعم في بعض واحد منهم ثم نجا ربحا قدر ذلك نعمة وشكر الله عليها ، وهذا غاية الجبل الأحوال ، والنعمة في جميع الأحوال أولى بأن تشكر في بعضها ، فصار الأحوال ، وانعمة في جميع الأحوال أولى بأن تشكر في بعضها ، فصار الناس لا يشكرون إلا للال الذي يتطرق الاختصاص إليه من حيث الكثرة والقاس ونسون جميع فعم الله تعالى ، والعالم والقائة وبنسون جميع فعم الله تعالى ، والعالم أن ينظر الإندان إلى من والقائة وبنسون جميع فعم الله تعالى ، والقائة وبنسون جميع فعم الله تعالى ، والقائة وبنسون جميع فعم الله تعالى ، والعالم أن ينظر الإندان إلى من

دونه ، وأن يعرف أن النعمة (ظاهرة أو باطنة) إذا لم تشكر زالت ولم تعــد .

ه٤ — وبقول الغزالى إنه يرجع الصبر فى الدنيا إلى ماليس ببلاء مطلقاً بل يجوز أن يكون نعمة من وجه فلذلك شصور أن يجتمع عليه وظيفة الصبر والشكر ، والثبى ، الواحد قد بغتم به من وجه (فيصبر عليه) ويفرح به من وجه آخر (فيشكر عليه) ، وفي كل فقر ومرض وخوف وبلا ، فى الدنيا خمسة أمور ينبغى أن يفرح العاقل بها ويشكر عليها :

(١) أن كل مصيبة ومرض فيتصور أن يكون أكبر منها فيشكر

إذ لم يكن أعظم منها في الدنيا .

(y) أنه كان يمكن أن تكون مصيبة في دينه (بَكَفَرَأُو مُعَصِيةً أَشَدَ ، ورب خاطر بسو ، أدب في حق الله تمالى وفي صفاته أعظم وأطم من شرب الحمر والرنا وسائر المعاصى بالجوارح . فن أين تعلم أن غيرك أعصى منك ثم لعله قد أخرت عقوبته إلى الآخرة وعجلت عقوبتك في الدنيا فلم لا تشكر الله عنى ذلك ؟ :) .

(٣) ما من عقوبة إلا وكان يتصور أن تؤخر إلى الآخرة ، ومصائب الدنيا يتسلى عنها بأسباب أخر تهون الصيبة فيخف وقعبا ، ومصيبة الآخرة تدوم وإن لم تدم فلا سمبيل إلى تخفيفها بالتسلى ، ومن عجلت عقوبته في

الدنيا فلا يعاقب ثانيا .

(٤) أن هذه الصيبة والبلية كانت مكتوبة عليه فى أم الكتاب وكان الابد من وصولها إليه ، وقد وصلت ووقع الفراغ واستراح من بعضها أو من جيمها فهذه ثعمة .

(ه) أن ثوابها أكثر ، فإن مصائب الدنيا طرق إلى الآخرة من وجبين أحدها الذي يكون به الدواء الكربه نعمة في حق المريض ويكون النع من أسباب اللعب نعمة في حق الصبي ، فكذلك المال والأهل والأعضاء حتى العين الني هي أعز الأشيا، فد تكون سبباً لهلاك الإنسان في بعض الأحوال؛ بل العقل الذي هو أعز الأمور قد يكون سبباً لهلاكه، قعليه أن يحسن الظن بالله تعالى ويقدر فيه الخبرة الدينية ويشكره عليه. والوجه الثاني أن مواتاة النعم على وفق الراد من غير امتزاج بيلا، ومصيبة تورث طمأنينة القلب إلى الدنيا وأسبابها وأنسه بها، وأما التألم فضروري و والدواء النافع مؤلم).

 ه - مراقبة الله في اللسان ؛ وقد ذكر النزاني في آلات اللسان وجوب أن يتجنب الإنسان الففاة عن دقائن الخطأ في فحوى الكلام لاسما فيما يتملق بالله وصفاته ويرتبط بأمور الدين ، فمن قصر في علم أو قصاحة لم يخل كلامه عن الزلل ، لكن الله تمالي يعفو عنه لجبله (مثاله ماقاله حذيفة إِنْ النَّبِي صلى الله عليه وسلم قال ﴿ لا يقل أَحدَكُم ما شاء الله وشئت وليقل ما شا، الله نم شئت » ، وذلك لأن في العطف الطلق تشريكا وتسوية وهو على خلاف الاحترام)، وكذلك مجب أن يتجنب الموام السؤال عن صفات الله تعالى وعن كلامه وعن الحروف وأنها قديمة أو عدنة (لاز شأن العوام الاشتغال بالعبادات والإعان بما ورد به القرآن والتسليم لما جاء به الرسل من غير بحث) ، وكذلك يجب عني الإنسان أن يتجنب الكلام فيما لا يعنيه وقضول السكلام (الخوض فما لا يعني والزيادة فما يعني على قدر الحاجة) والحُوض في الباطل (وهو ألكلام في العناصي كَعْكَا بَهُ أَحُوالُ السَّاءِ وَمُحَالِمُ أَحُوالُ النَّاءِ وَمُحَالِمُ النَّاءِ وَمُحَالِمُ الْخُرُونُ وَمُقَامَاتُ النَّسَاقُ ، بن هو الخوض في ذكر مُحظُّوراتُ سسبق وجودها أو تدبر للوصول إلىها من غير حاجة دينية إلى ذكرها ﴾ والتقمر في الكلام بالتمشدق المقوت والتنطع وتكلف السجع والفصاحة والتصنع فيه بالتشبيهات وللقدمات، إذ مقصود الكلام التفهيم للغرض وما وراً. ذلك تصنع مذموم . ولا يدخل في هذه تحسين ألفاظ الخطابة والتذكير من غير إفراط وإغراب ، فإن القصود منها تحريك القلوب وتشوية با وقبضها وبسطبا ، قلرشاقة اللفظ تأثير فيه فبو لائق به ، والفناء والشعر وإنشاد الشمر و نظمه ليس بحرام إذا لم يكن نيه كلام مستكره . وكذلك بجب مراقبة الله في آلمات اللسان الأخرى .

١٥ – مراقبة الله في الا كل والشرب : ونحن قوم نأكل لنميش لا نعيش لنأكل . وإذا أكانا لم نشبع ، فلا ينبغي أن يكون هم الإنسان الا كل والشرب بل يجب أن بجاهد نفسه بالجوع والمطش تبعا للحديث الشريف ، ويقول الغزالي إنه يجب أن لا يأكل إلا حلالا في نفسه طيباً في جية مكسبه «كلوا من الطببات » موافقاً لاسنة والورع ، لم يكتسب بسبب مكروه في النبرع ولا بحكم هوى ومداهنة في دين ، وأن ينوى بأكله أن يتقوى على طاعة الله تعالى ليكون مطيعاً بالا كل (ولا يقصد التلذذ والتنعيم بالا كل) وأن يرضي بالموجود من الرزق والحاضر من الطمام ولا يجنهد في التنم وطلب الزيادة وانتظارالاً دم . وفي هذا وفضيلة الاكل للعيش أوكما يسميها الفزالى فضيلة الجوع فيهم صادق لمعنى الحياة الإنسانية الحقة ونجريد لهما من خسة شهوة البطن الادية الشاركة لها البهائم فيها ، إذ يرى النزالي أن في مجاهدة الجوع والعطش صفاء القلب وإيقاد القريحة وإنقاذ البصيرة (لائن الشبع يورث البلادة ويعمى القلب ويكثر البخار في الدماغ فيثقل القلب عن الجريان في الأفكار وسرعة الادراك). و بالجُوع يرق القلب ويصفو ويزول البطر « فلا تنكـمر النفس ولا تذل إشيء كما تذل بالجوع : قعنده تسكن لربها و تقف على عجزها وذلها إذ ضففت منتها وضافت حيلنها بلقيمة طعام فاتنها ؛ وأظامت عليها الدنيا بشربة ما. تَأْخُرِتَ عَنْهَا » ، و به لا ينسى بلا, الله وعذا به ولا ينسى أهل البلا, ، و به كمر شهوات الماصيكايا والاستبلاء على النفس الأمارة بالسوء ﴿ فَإِنْ منشأ المعاصي كلها الشهوات والقوى ، ومادة القوى والنهوات لا محالة الا طعمة ، فتقليلها يضعف كل شهوة وقوة . وإنما السعادة كلها في أن يملك الرجل نفسه والشقاوة في أن تملك نفسه : وأقل ما يندفع بالجوع شهوة الفرج وشهوة الحكلام » ، وبه يندفع النوم ويدوم السهر (لأن من شبع شرب كثيراً ومن كثر شربه كثر نومه) « وفي كثرة النوم ضياع العمر

وفوت النهجد وبلادة الطبع وقساوة القلب » ، وبه تتيسر المواظبة على العبادة (لا أن الأكل يمنع من كثرة العبادات لأنه يحتاج إلى زمان يشتغل فيه بالأكل وشرا، الطعام وطبخه وغسل اليد والخلال وكثرة الترداد إلى بيت الما، لكثرة شربه) ، ويستفيد من قاة الأكل صحة البدن ودفع الأمراض « فا إن سببها كثرة الأكل وحصول فضلة الاخلاط في العدة والعروق ، شم المرض يمنع من العبادات ويشوش القلب ويمنع من الذكر والفيكر وينغص العيش ويحوج إلى الدوا، والعابيب، وكل ذلك يحتاج إلى مؤن و تفقات » ، وبالجوع وفلة الأكل كفه من المال قدر يسير ، والذي تعود الشبع صار بعلنه غريما الأكل كفاه من المال قدر يسير ، والذي تعود الشبع صار بعلنه غريما ملازماً له وآخذاً بمخنفه في كل يوم فيقول ماذا تأكل اليوم فيحتاج إلى أن يدخل المداخل فيكتسب من الحرام فيعصي أو من الحلال فيذل ، و ربما كتاج إلى أن يمد أعين الطمع إلى الناس » ، وبقلة الأكل يتمكن من الإيثار والعدفة بما فضل من الاطعمة على اليتامي والماكن فيكون في يوم والعدفة بما فضل من الاطعمة على اليتامي والماكن فيكون في يوم القيامة في ظل صدقته .

٧٥ — ويجمل الغزالى للأكل صفة اجتماعية منظمة فيرى أن من آدابه أن يجتهد الإنسان في تكثير الأيدى على العامام ونو من أهله وولده . ويدل على احترام الغزالى للأكل ورفعه له عن خسة المادية ذكره أن من الآداب التي يتقدم على الأكل «غسل البد لأن البد لا تخلو عن نوت في تعاطى الأعمال فغسلها أقرب إلى النظافة والغزاهة ، ولا أن الأكل لقصد الاستعانة على الدين عبادة » وذكره أن من آداب حالة الاكل أن يبدأ ببسم الله في أوله وبحمد الله في آخره ويا كل بانجني (احتراماله) ويبدأ بالملح ويختم به ويصغر اللقمة ويجود مضغها ومالم يبتلعها لم يمداليد إلى الأخرى فإن ذلك عجلة في الأكل ، ولا ينفخ في الطعام الحار بل يصبر إلى أن يسمل خلك ء وان لا يكثر الشرب في أثناء العامام إلا إذا غص بلقمة أو صدق عطشه (تنظيا له واتباعا القواعد الصحية) وأن يأكل ما بليه إلا الفاكية

فإن له أن يجيل يده فيها : ولا يجمع بين التمر والنوى في طبق : ولا يجمع في كفه بل يضع النواة من فيه على ظهر كفه ثم يلقبها : وكل ماله مجم و إنفل وما استرذله من الطعام : وأن لا يأكل من وسط الطعام بل يأكل من استدارة الرغيف إلا إذا قل الخبز فيكسر الخبز إحتراما له ول كبلا يتأذى من يأكل معه) وأن لا يذم مأكو لا فإن أمجبه أكاه وإلا تركه ، ولا يحسح بده بالخبز (احتراما للنممة) "وبراعى النزالي هذه المعاني في الشرب فيقول إن أدبه أن يأخذ الكورز (القدح) بيمينه ويقول بسم الله ويشربه مصالاعبا ، ولا يشرب قائما ولا مضطجعا ، وبراعى أسفل (القدح) حنى لا يقعار عليه وينظر فيه قبل الشرب ولا يتجشأ ولا يتنفس فيه بل ينجبه عن فه بالحد وبرده بالقسمية . وكذلك يقول إنه يستحب بعد الطعام أن يحسك بالحد وبرده بالقسمية . وكذلك يقول إنه يستحب بعد الطعام أن يحسك قبل الشبع ، ويشخلل ولا يبتلع ما بخرج من بين أسنانه بالخلال بل يرميه ، وأن يشكر الله تعالى بقلبه على ما أطعمه فيرى الطعام منة منه ، ولا يقوم عن المائدة حتى ترفع أو لا .

٣٥ - مراقبة الله في النكاح : ويقول الغزالي إن للمكاح فوائد وآفات على العبد أن يوازن بينهما ويرجح الأصلح له منهما ، فآفاته ثلاث : العجز عن طلب الحلال (لأن المتزوج في الأ كثر يتبع هوى زوجته ويبيع آخرته بدنياه) : والقصور عن القيام بحق الزوجة : وأن يكون الأهل والمولد شاغلا له عن الله تعالى وجاذبا له إلى طلب الدنيا وحسن تدبير العبشة للأولاد بكثرة جمع المال وادخاره وطلب التفاخر والتكاثر بهم وأما فوائده نفسة :

(١) الولد: وهو الأصل وله وضع النكاح ، وإنما الشهوة خلقت ناعثة مستحثة ** .

 ⁽١) حتى أنه يغالى ديفول الا يتماح بالسكيل والا ينطح التحد أبضاً . وترى أن هذا
 لا يفال من الحترام النهمة ، بل يمكن الفول به وضمه الاحترام الأكل و تطابعه .
 (٢) ويفول الفزال فيما ينطق بالولد وجوب أن تكون المرأة ولوداً (بأن يراعي صحفها ==

 (٧) التحصن عن الشيطان وكسر التوقان وغض البصر وحفظ الفرج: ويقول الغزالي إن الريد في ابتداء أمره ينبغي أن لا يشغل قلبه ونفســـه بالتزويج فإن ذلك يستجره إنى الأنس بالزوجة : ومن أنس بغير الله تعالى شغل عنسه ، فاسرط النربد العزوبة في الابتداء إلى أن يقوى في العرفة ، هذا إذا لم تغلبه النهوة فإزغلبته فليكسرها بالجوعالطويل والصوم الدائم فاز ئم تمقمع الشهوة بذلك وكان بحيث لا يقدر عني حفظ العين مثلا و إن قدر على حفظ الفرج فالنسكاح أولى له لتسكن الشهوة وكمذلك إذا لم يحفظ عينه إذزنا العينامن كبار الصغائر وهويؤدى علىالقرب إلىالكبيرة الفاحشة وهي زنا الفرج . وفي الحديث « لكل ابن آدم حظ من الزنا فالمينان تزنيان وزناهما النظر ، واليدان تزنيان وزناهما البطش ، والرجلان تزنيان وزناهما المنهى ؛ والغم يزنى وزناه القبلة ؛ والقلب يهم أو يتمنى ، و يصدق ذلك الفرج أو يكذبه » . وإن قدر على حفظ عينه عن النساء ولم يقدر على حفظها عن الصبيان فالنكاح أولى به : فإن الشر في الصبيان أكثر فإنه لو مال إلى امرأة أمكنه الوصول إلى استباحتها بالنكاح . والنظر إلى وجه الصبي بالشهوة حرام ، بل كل من يتأثر قلبه بجهال صورة الأمرد بحبت يدرك التفرقة بينه وبين اللتحي لم يحل له النظر إليه ، وبعرف ذلك عِيلِ النَّفِسِ إلى القربِ والملامسة "".

(٣) ترويح النفس وإيناسها بالمجالسة والنظر والملاعبة وإراحـة القلب وتقوية له على العبادة : ويقول الغزالى إنه يحسن أن تـكون الرأة حسنة الخلق صالحة ذات دين ، فإنها إن كانت ضعيفة الدين في صيانة نفسها

= وضيفها) وأن نكون سببة (أى تكون من أهل بيت الدينو الصلاح فانها سغري بناتها وبنفها ، وأن نكون من الفرية فان ذلك بقلل الشهود فيخلق الولد هاوياأي الحيفا) (1) وبقول العزال علم الحكام عن الحسال المطببة للعيش الى الإبد من مراعاتها في المرأة أبدوم العقد وشوهر مفاصده : أن تكون خفيفة الهر (و يكره الدؤال عن ملفا من جهة الراجل) وأن تكون حسنة الوجه إذ به محسل التحصن والألف والمودة ، والعنبم لايكنل بالدوسة فاليا : أن حسن الحلق والحلم لا يفترون ،

وفرجيا أزرت بزوجيا وسودت بين الناس وجيه وشوشت بالفسيرة قلبه وتنغص بذلك عيشه (وفى الحديث « لا تنكح الرأة لجالها ، فاحل جمالها يرديها ، ولا لمالها فلحل ما لها يعافيها ، وانبكح الرأة لدينها » وهذا ليس زجراً عن رعاية الجال ، بل هو زجر عن النكاح لأجل الجال المحض مع الفساد فى الدين ، فإن الجال و عده فى غالب الأمر يرغب فى النكاح ويهون أمر الدين) وأن تكون بكراً ، وقد قال عليه السلام لجابر وقد نكح ثيباً :

(٤) تفريغ القلب عن تدبير النزل والشكفل بشغل الطبخ والبكنس
 والفرش وتنظيف الأواني وتميئه أسباب العيشة .

(ه) مجاهدة النفس ورياضتها بالرعاية والولاية والقيام بحقوق الأهل والصبر على أخلافين واحتمال الأذى منهن والسمى في إصلاحهن وإرشادهن إلى طريق الدين ، والاجتماد في كسب الحلال لأجلين ، والقيام متربيته لأولاده .

وه حرافية الله في وياضة الصبيان: ويقول الغزالى و إن الصبي أمانة عند والديه ، وقلبه الطاهر جوهرة نقيسة ساذجة خالية عن كل نقش وصورة، وهو قابل لكل ما نقش، ومائل إلى كل ما يمال به إليه ، فإن عود الخير وعلمه نشأ عليه وسسمد في الدنيا والآخرة وشاركه في ثوابه أبواه ، ومهما كان الأب يصونه عن نار الدنيا ، فبأن يصو نه عن نار الآخرة أولى وصيانته بأن يؤدبه ويهذبه ويعلمه محاسن الأخلاق ومحقظه من القرنا، السوء ولا يعوده التنعم ولا يحبب إليه الزينة وأسباب الرفاهية فيضيع عمره في طلبها إذا كبر فيهلك هلاك الأبد ، بل ينبغي أن يرافيه من أول

الاً مر قلا يستعمل في حضانته وإرضاعه إلا امرأة صالحة متدينة تأكل الحلال ، و مهما رأى فيه خابل التمييز فينهني أن يحسن مراقبته وأول ذلك ظيور أوائل الحياء : ثم يشغل في الكتب . ثم مهما ظير من الصبي خلق جيل وفعل محمود فينبغي أن يكرم عليه ويجازي عليه بما يفرح به وعدح بين أظهر الناس . فإن خالف ذلك في بعض الا حوال مرة واحدة فينبغي أن يتغافل عنــه ولا يهتك ستره ولا يكاشفه ولا يظير له أنه يتصور أن يتجاسر أحد على مثله ، فإن عاد ثانياً فينبغى أن يعاقب سراً ويعظم الا مر فيه ، وينبغي ان يمنع عن كل ما يعمله في خفية فإنه لا يخفيه إلا و هو يعتقد أنه فبيح. فإذا ترك تعود فعل القبيح، ويعود في بعضالتهار الشي والحركة والرياضة حتى لا يغلب عليه الـكسل ، ويمنع من أن يفتخر على أفراله إشيء مما يملك والداه أو بني، من مطاعمه وملابسه بل يعود التواضع والإكرام لـكل من عاشره والتلطف في الـكلام معيم ، ويتمم من أن يأخذ من الصبيان شيئًا بداله ، حشمة إن كان من أولاد المحتشمين بل يعلم أَنْ الرَّفْعَةَ فِي الإعطاء لا فِي الأَخَذُ و أَنْ الأَخَذُ لؤُمْ وَخَسَّةً وَدَنَاءَةً ، وَإِنَّ كان من أولاد الفقراء فيعلم أن الطمع والا حـــذ مهانة وذلة وأن ذلك من دأب الكتاب فإنه يبصبص في انتظار لقمة والطمع فيها ، وينبغي أن يعود أن لا يبسق في علمه ولا يتنخط ولا يتناءب بحضرة غيره ولا يستدير غــيره ولا يُضع رجلا على رجل » . أي أن الغزالي يرى أن الصبي بجو هره خلق قابلا للخبر والشر جميما وإنما أبواه يميلان به إلى أحد الجانبين، فمراقبة الله فيه اليل به للخبر ، فلقد علم بن سوار بذلك ابن أخته سهل بن عبدالله التسترى كيف بذكر خالقه ، إذْ قال له اذكره بقلبك عند تقلبك في ثيابك ثلاث مرات من غير أن تحرك به لسانك « الله معي ، الله ناظر إلى ، الله شاهدي » ام زاد إلى سبع مرات تم إلى إحدى عشرة مرة ، فوقعت في قلبه حلاوته ، فانتهز خاله شعو ره يهذه اللذة وقال له ﴿ مَنْ كَانُ الله معه ، و ناظر إليه ، وشاهده ، أبعصيه ؟ ! . . إياك والعصية ! ! . . »

٥٥ - مرافية الله في الماملات اللدية مع الناس : صلة العاملات اللدية لا يخرج إنسان عنها إذ لابد له من نوع معاملة في سعيه لـكـد ب عيشه ، ولما كان الله تعالى قد قال في كتابه العزيز «كلو ا من الطيبات و اعملوا صالحا » احتجنا لممرقة مداخل الحلال والحرام، ويمن لنا ذلك الغزالي في قوله إن المال إنما يحرم لمعنى في عينه (كالحُمْر والخَمْر بر وما يضر كالسم والقاذورات) أو غُلل في جهة اكتسابه ، فما يؤخذ من غير مالك (كالاصطياد) خلاك. بشرط أن لا يكون الأخوذ مختصاً بذي حرمة من الآدمين : وأما الأخوذ قيراً (كالفنيمة في الحرب) خلال إذا أخرج منها الحمس وقسم بين المستحقين بالعدل ولم يأخذوها من كافر له حرمة وأمان وعبد . وأما ما يؤخذ قيراً باستحقاق عند امتناع من وجب عليه . لحَلال إذا تم سبب الاستحقاق وافتصر على القدر المستحق واستوفاه ممن يملك الاستيفاء من قَاضَ أُو سَلْعَانَ أُو مُستَحَقٍّ ، وأَمَا مَا يُؤْخَذُ تُرَاضَيًّا بِمَاوِضَةً ، فَخَلَالَ إِذَا روعي شرط العوضين وشرط العافدين وشرط اللقطين (الإيجاب والقبول مع ما تعبد الشرع به من اجتناب الشروط المسدة) وأما ما يؤخذ عن رضى من غير عوض، فحلال إذا روعي فيه شروط المتود عليه وشرط العاقدين وشرط العقد ولم يؤد إنى ضرر بوارث أو غيره . وأما ما يحصل بغير اختيار كالميراث فحلال إذا كان الورث قد اكتسب الال من يعض الجيات الخمس على وجه حلال .

٥٦ – درجات الحلال و الحرام : ويقول الغزالي إن الحرام كله خبيث لكن بعضه أخبث من بعض ، والحلال كنه طيب ولكن بعضه أطيب وأصنى من بعض، ولذلك قسم الورع عن الحرام عني أرام درجات:

(١) ورعالمدل: وهو ورع عن كلما تحرمه فتاوى الفقياء : وهو الذي يجب الفسق باقتحامه وتسقط العدالة به ويثبت أمم العصيان والتعرض (۲) ورع الصالحين : وهو الامتناع عما يتطرق إليه احتمال التحريم
 ولكن الفتى به يرخص فى التماول بناء على الظاهر .

(٣) ورع المتقين: وهو ورع عما لا تحرمه الفتوى. ولا شبهة في حله ولكن يخاف منه أداؤه إلى محرم (وهو ترك مالا بأس به مخافة مما به بأس ، لأن أكثر المباحات داعية إلى المحظورات حتى استكثار الأكل واستعال الطيب للمتعزب فانه بحوك الشهوة).

(٤) ورع الصديقين : وهو الامتناع عما لا بأس به أصلا ولا يخاف منه أن يؤدى إلى ما به بأس . ولكن يتناول لغير الله على غير نية التقوسى به على عبادة الله أو تنظرق إلى أسبابه السهلة له كراهية أو معصية .

ويقول الغزائى إن الحدرت الدريف « الحلال بين والحرام بين و بينهما أمور مشتبهات لا يعاميا كنير من الناس: فن انتي الشهات فقد استيراً لعرضه ودينه ، ومن وقع في الشهات واقع الحرام ، كالراعي حول الحمى يوشك أن يقع فيه » في في إنبات الأفسام النلاثة : حلال معالق (خلت عن ذاته الصفات الوجبة التحريم في عينه ، وانحل عن أسبابه ، ما تطرق البه تحريم أو كراهية) وحرام شش (وهو ما فيه صفة محرمة لا يشك فيها) وشهة (وهو ما اشتبه علينا أمره بأن تعارض لنا فيه اعتقادان صفرا عن سببين مقتضين للاعتقادين) .

٧٥ - وراتب الشمات ومناراتها : ويقول الغزالي إن مشارات الشهة خمية :

(١) الشك في السبب المحلل والمحرم: فإن تعادل الاحتمالان، كان الحسم المحملان، كان الحسم المحمل المحتمل المحتمل المحمل المحتمل على عليه وأن صدر عن دلالة معتبرة، كان الحسم المعالب عليه وأن صدر عن دلالة معتبرة، كان الحسم المعالب وينقسم هذا إلى أربعة أفسام:

(۱) أن يكون انتجريم معاوما من قبل ثم يقع الشك في المحلل: فيذه شهة يجب اجتنابها، ويحرم الاقدام عليه (كان يرمى إلى صيد فيجرحه ويقع في الله، فيصادفه ميناً ولا يدرى أنه مات بالغرق أو بالجرح ، فيذا حرام

لأن الأصل التحريم إلا إذا مات بطريق معين. وقد وقع الشك في الطريق قلا يترك اليقين بالشك) .

(ب) أن يعرف الحل ويشك في المحرم: فالأصل الحل وله الحكم.

(ح) أن يكون الأصل التحريم ولكن طرأ ما أوجب تحليله بظن غالب فبو مشكوك فبه والغالب حله: فبذا ينظر فيه فإن استندت غلبة الظن إلى سبب معتبر شرعا فالذي تختار فيه أنه يحل – إذ لا بدفع اليقين بالشك – واجتنابه من الورع .

(د) أن يكون الحسل معلوما والحكن يغلب على الظن طويان محرم بسبب معتبر في غلبة الظن شرطا: فيرفع الاستصحاب ويقضى بالتحريم إذ الاستصحاب ضعيف ولا يبق له حكم مع غالب الظن .

(٧) شك منشؤه الاختلاط: وهذا كَالْأَنْهُ أَفْسَامٍ:

(أ) أن تستبهم العين بمدد محصور (كما لو اختلطت البتة بذكية) فيذه شبهة يجب اجتنابها بالاجماع لأنه لا مجال للاجتهاد .

 (ب) حرام محصور بحلال غير محصور: (كالو اختلطات رضيعة أو عشر رضائع "بنسوة بلد كبير ، فلا يلزم بهذا اجتناب نكاح أهل البلد بل له أن يشكم من شاء منهن) .

(ح) أن بختلط حرام لا يحصر بحلال لا يحصر: (كحكم الأموال في زمننا هذا) فلا يحرم بهذا الاختلاط أن يتباول شيء بعبنه أنه حرام وأنه حلال. إلا أن يقترن بتلك العين علامة على أنه من الحرام. فأن لم يكن في العين هذه العلامة فقركه ورع وأخذه حلال لا يفسق به آكاه (فنو طبق الحرام الدنيا حتى علم يقينا أنه لم يبق في الدنيا حلال. فما جاوز حده العكس إني ضده ومهما حرم الكل حل الكل وبرهان الغزالي أنه إذا وقعت هذه الواقعة ، فباطل أن يقال يدع الناس الأكل حتى يموتوا عن أخره ، وباطل قطعا أن يقتصروا منها على قدر الضرورة وسد الرمق . وفاصد أن يقال يتناولون قدر الحاجة كيف شاءوا مرفة وغصبا وتراضيا وفاصد أن يقال يتناولون قدر الحاجة كيف شاءوا مرفة وغصبا وتراضيا

من غير تمييز بين مال ومال وجبة وجبة ، فلم يبق إذن إلا الحل الذي رآه . (٣) أن يتصل بالسبب المحلل معصية إما في قرائنه وإما في لواحقه وإما في سوايقه أو في عوضه ، وكانت من المعاصي التي لاتوجب قساد العقد وإيطال السبب المحلل: ويضرب لنا الغزالى مثلا ليكل فيقول: إن مثال العصية في القرائن البيع في وفت النداء يوم الجُمعة والبيع على بيع الغير! ومثال اللواحقكل تصرف يفضى في سياقه إلى معصبة كبيع العنب من الخمار : والأقيس أزذلك صحيح والأخوذ حلال والرجل عاس يعقده عصيان الإعالة على العصية . و أما المقدمات فلقطر في العصية إليها ثلاث درجات : العليا تشتد الكراهة فيها مابق أثر في التناول كالأكل من شاة علقت بعلف مغصوب ، والوسطى كالامتناع عن طعام واصل على يد سعبان ، والثالثة وهي تنظم كالامتناع من حلال وصل على يد رجل عصى الله بالزانا أو القذف وليسي هوكما لو عصى بأكل الحرام . وللمعصية في العوض أيضا تلاث درجات : العليا تشتد الكراهة فيها كان يشتري شيئًا في الذمة ويقضي عنه من غصب أو مال حرام ، فينظر فإن سلم إليه البائع الطعام فبل قبض الثمن فيو حلال وتركه ليس بواجب. فإن قضى الثمن بعد الأكل من الحرام فَسَكَا أَنَّهُ لِمْ يَقْضَ الْخُنِّ . فَإِنْ فَضَى الْخُنُّ مِنَ الْحُرَّامُ وَأَبِرُأُهُ البَّائِع مع العلم بأنه حرام فقد برئت ذمته ، وإن أبرأه على ظن أن النمن حلال فلا تحصل البراءة. والوسطى أن لايكون العوض غصبا والاحراما ولكن يتهيأ لمعصية كما لو سلم عوضًا عن الثمن عنبًا والآخذ شارب الحمر . والسقلي هي درجة الوسوسين وذلك ان يحلف إنسان على أن لايلبس من غزل أمه فباع غزلها واشترى به توباً : فيذا لا كراهية فيه : والورع عنه وسوسة !

(٤) الاختلاف في الأدلة: فإن ذلك كالاختلاف في السبب؛ لأن السبب سبب لحمكم الحل والحرمة، والدليل سبب لمعرفة الحل والحرمة، فيو سبب في حق العرفة، ومالم يثبت في معرفة الغبر فلا فائدة لثبوته في نفسه وإن جرى سببه في علم الله، وهو إما أن يكون لتعارض أدلة الشرع (مثل

تمارض عمومين في القرآن أو السنة أو تمارض قياسين وعموم . وكل ذلك يورث الشك ويرجع فيه إلى الاستصحاب أو الأصل العلوم قبله إن لم يكن ترجيح ، فإن ظير ترجيح في جانب الحظر وجب الأخذ به . وإن ظير في جانب الحظر ما الأخذ به . وإن ظير في جانب الحل جاز الاخذ به ولكن الورع تركه) أو لتمارض العلامات الدالة على الحل والحرمة (كتمارض شهادتي فاسقين أو قول صبى وبالغ ، فإن ظير ترجيح حكم به والورع الاجتناب : وإن لم يظير ترجيح وجب التوقف) أو لتمارض الا شباه في الصفات الني تناط بها الا حكام (كان يوصى بمال المفقياء فيعلم أن الفاضل في الفقه داخل فيه ، وبينهما درجات لا تحصى بقع الشك فيها ، فالمفتى يفتى بحسب الظن ، والورع الاجتناب) ا

(ه) ويقول الغزالى إنه يجب استفتاء القلب تبعاً المحديث الشريف «استفت قلبك، وإن أفتوك وأفتوك »، ومن لم بثق بقلب نفسه فليلتمس النور بقلب العالم الموفق الراقب لدقائق الا حوال ، اى أنه يرى وجوب أن لا يقتصر الإنسان على احتناب الحرام بل يتني مواقع الشبهات ومظان الريب، ولا ينظر إلى الفتاوى بل يستفى قلمه فإذا وجد فيه حزازة اجتنبه وإذا حملت إليه سلعة رابه أمرها فليسأل عنها حتى يعرف وإلا آكل الشبهة إفارة أوجب أن ينظر إلى من يعامله ، فكل منسوب إلى ظلم أو خيانة أو سرقة أو ربا قلا يعامله).

المدل في المعاملة : ويبين لنا الغزائي العدل واجتناب الظلم في العاملة ، فيقول :

(۱) بوجوب ملاحظة ما يعم ضرره: فالاحتكار ظلم عام وصاحبه مذموم في الشرع إذا كان احتكاراً فلطعام (في ادخار الطعام انتظاراً لغلاء الا سعار) : وأما ما ليس بقوت و لا هو معين على القوت كالا دو يتوالعقاقير وأمثاله فلا يتعدى النهى إليه وإن كان مطموما : وأما ما يعين على القوت كالاحم والفواك وما يسد مسداً يغنى عن القوت في بعض الأحوال وإن كان لا يمكن الداومة عليه ، فيذا في محل نظر : وترويج الزيف من الدراه

في أثناء النقد : فيو ظلم إذ يستضربه العامل إن لم يعرف وإن عرفسير و جه على غيره .

(٣) ما يخص ضرره العامل: فكل ما يستضر به العامل فيو ظلم وإنما العدل أن لا يضر بأخيه السلم، والضابط السكلي فيه أن لا يحب لا خيه إلا ما يحب لنفسه ، فكل ما لو عومل به شق عليه و ثقل على قلبه فينبغي أن لا يعامل غيره به بل ينبغي أن يستوى عنده درهمه ودرهم غيره : أما تفصيله فني أربعة أمور:

(۱) ترك الثناء: فإن وصفه للسلمة إذ كان بما ليس فيها فيو كذب، فإن فيل الثناء: فإن وصفه للسلمة إذ كان بما ليس فيها فيو كذب فإن فيل المشترى ذلك فيو تلبيس وظلم مع كونه كذباء وإن لم يقبل فيو كذب وإسقاط مروءة، وإن أثنى عنى السلمة بما فيها فيها فيو هذيان و تكلم بكلام لا يعنيه : إلا أن يتنى على السلمة بما فيها مما لا يعرفه المنترى ما لم يذكره ولا ينبغى أن يحلف عليه ألبتة.

(ب) أن يظهر جميع عبوب المبيع خفيها وجليها ولا يكتم منها شديئًا فَدُلك واجب: فإن أخفاه كان ظالمًا فاشاً وكان تاركا للنصح في العاملة ا والغش حرام في البيوع والصنبائع جميعاً ، ولا ينبغي أن يتهاون الصائع بعمله على وجه لو عامله به غيره لما ارتضاه لنفسه ، بل ينبغي أن يحسن الصنعة ويحكم النه بين عيمها إن كان فيها عيب ، فبذلك يتخلص .

(ح) أنّ لا يكتم في المقدار شيئاً. وذلك بتعدديل البزان والاحتياط فيه وفي الكيل ، قال الله تعالى « وبل للمطفقين الذين إذا اكتالوا على الناس بستوفون ، وإذا كالوهم أو وزنوهم يخسرون » ، ولا يخلص من هذا إلا بأن يرجح إذا أعطى وينقص إذا أخذ . وبالجلة كل من ينتصف لنفسه من غيره ولو في كلة ولا ينصف بمثل ما ينتصف فيو داخل تحت المعلقةين ا

(د) أن يصدق في سعر الوقت ولا يخني منه شيئًا :

(٣) الإحسان في العاملة: ويقول الفزالى إن رتبة الإحسان تنال
 بواحد من ستة أمور؛

(١) أن لا يغبن صاحبه بما لا يتغاين به في العادة .

(ب) والشترى إن اشترى طعاماً من ضعيف ؛ أو شيئاً من فقير ، فلا بأس أن يحتمل الغبن ويتساهل ويكون به محسناً ؛ والكمال في أن لا منمن ولا بغيز .

(ح) في استبقاء النمن وسائر الديون والإحسان فيه ، مرة بالمسامحة وحط البمض ومرة بالإمهال والتأخير ومرة بالمساهلة في طلب جودة النقد.

(د) في توفية الدين ومن الإحسان فيه حسن القضاء و وذلك بأن على إلى صاحب الحق ولا يكلفه أن يمشى إليه يتقاضاه ؛ ومهما قدر على قضاء الدين فليبادر إليه ولو قبل وقته وليسلم أجود مما شرط عليه وأحسن وإن مجز فلينو قضاءه مهما قدر ؛ ومهما كلمه صاحب الحق بكلام خشن فليحتمله وليقابله باللطف ، ومهما دار الكلام بين المستقرض والقرض فالإحسان أن يكون الميل لا كثر المتوسطين إلى من عليه الدين ؛ فإن المقرض يقرض عن غنى والمستقرض يستقرض عن حاجة ، وكذلك ينبغى أن تكون الإعانة المسترى ، فإن البائع دائب عن السلمة يبغى تروعيا والشترى مناج إليها ، هذا هو الأحسن إلا أن يتعدى من عليه الدين والشيرى من عليه الدين عده ، فعند ذلك نصرته في منعه من تعديه .

(ه) أن يقيل من يستقيله ؛ فإنه لا يستقيل (لا متقدم مستضر بالبيع ؛ و لا ينبغي أن يرضي لنفسه أن يكون سبب استضرار أخيه .

ر و) أن يقصد في معاملته جماعة من الفقراء بالنسيئة، وهو في الحال عازم على أن لايطالبهم إن لم تظهر لهم ميسرة.

وه حدويقول الغزالى إن شفقة الشاجر على دينه تتم بمراعاة أمور أهميا : حسن النية والعقيدة في ابتداء التجارة : فلينو بها الاستغناء بالحلال عن الناس ، واستمانة بما يكسبه على الدين وقياما بكفاية العيال ، وأن يقصد القيام في صنعته أو تجارته بفرض من فروض الكفايات ، وأن لا يمنعه سوق الدنيا عن سوق الآخرة (الساجد) قال المانى : « رجال لا المبيم

تجارة ولا بيع عن ذكر الله وإقام الصالة وإيتاء الزكاة » : ثم مهما سمع الأذان فينبغي أن لايعرج على شغل ويتزعج عن مكانه ويدع كل ما كان فيه (والأفضل انخاذ يوم الجمعة راحة) وأن لايقتصر على هذا بل يلازم ذكر الله سبحانه في السوق ويشتغل بالتهليل والتسبيح : وينبغي أن يراقب جميع مجارى معاملته مع كل واحد من معامليه ، فإنه مراقب ومحاسب فليعد الجواب ليوم الحساب والعقاب في كل فعلة وقولة : إنه لم أقدم عليها : ولأجل ماذا ؟ .

- مراقب الله في العجب : ويقول الغزاف إن العجب مذموم وآفاته كنبرة ، فإنه يدعو إلى الكبر لا نه أحد أسبابه فيتولد منه (مع الله كنبرة ، فإنه يدعو إلى الكبرة وأما مع الله تعالى فالعجب يدعو السيان الذنوب وإهالها ، وما يتذكره منها فيستصغره ولا يستعظمه فلا يجتهد في تداركه والافيه بل يظن أنه يغفر له ، وأما العبادات والأعمال فإنه يستعظمه و يتبجح بها ، ويمن على الله بفعلها وينسى قممة الله عليه بالتوفيق والتحكن منها ، ثم إذا أنجب بها عمى عن آفاتها ، ومن لم يتفقد بالتوفيق والتحكن منها ، ثم إذا أنجب بها عمى عن آفاتها ، ومن لم يتفقد مكر الله وعذابه ويظن أنه عند الله بمكان ويخرجه العجب إلى أن يثنى على مكر الله وعذابه ويظن أنه عند الله بمكان ويخرجه العجب إلى أن يثنى على نصه ويحمدها ويزكها ، وبستنكف من سؤال من هو أعلم منه ، وربحا نصه ويحمدها ويزكها ، وبستنكف من سؤال من هو أعلم منه ، وربحا يعجب بالرأى الخطأ الذي خطر له فيفرح بكونه من خواطره ، ولا يسمع نصح ناصح ولا وعظ واعظ .

ويقول الغزالى: إن العجب هو استعظام النعمة والركون إليها (١٠ مع نسيان إضافتها إلى النعم ، فإن انضاف إلى ذلك أن غلب على نفســـه أن له عند الله حقا وأنه منه بمكان : حتى يتوقع بعمله كرامة فى الدنيا (كائن يتوقع

⁽¹⁾ با أمرح بكل خبر وردمة وعلم و الدن ورأى وعفل وجال وقوة وكل وسف كال والاطابئان إليه من حيث أنا صفاء لا من حيث أنه عطية من الله تعالى و عمه مره .

إجابة دعوته ويستنكر ردها بباطنه ، واستبعد أنه يحرى عليه مكروه صحى هــذا دلالا بالعمل ، فكاأنه يرى لنفسه على الله دالة (ويكاون مدلا عليه) .

٧٠ - مراقبة الله في الحسد: ويقول الغزالى إن الحسد صفة القلب لاصفة الفعل ، قال تعالى: «إن تمسكم حسنة تسؤه ، أما الفعل فبو غيبة وكذب وهو عمل صادر عن الحسد . وهذا الحسد ليس مظلمة يجب الاستحلال منها بل هو معصية بينك وين الله تعالى . وإغا يجب الاستحلال من الأسباب الظاهرة على الجواوح (يقول أو فعل) ، فأما إذا كففت ظاهرك وألزمت مع ذلك قابك كراهة ما يترشح منه بالطبع من حب زوال النعمة حتى كأنك تحقت نفاك كراهة ما يترشح منه بالطبع من حب زوال من جبة العقل في مقابلة البيل من جبة الطبع فقد أديت الواجب عليك ، ولا يدخل تحت اختيارك في أغلب الأحوال أكثر من هذا (والستفرق عبن واحدة وهي عين الرحمة ويري النكل عباداً فه وأفعالهم أفعالا فه وير اهم مسخرين) ، وقد ذهب ذاهبون إلى أنه لا يأثم إذا لم يظهر الحسد على جوارحه ، والظاهر أنه لا يختلو عن إثم بقدر قوة حب زوال النعمة وضعفه .

٧٣ - مراقبة الله في الكبرياء: وقال تعالى « سأصرف عن آياتي الذين يتكبرون في الأرض بغبر الحق »: ويقول الغزالى إن الكبر ينقسم إلى خلق باطن في النفس (يسمى كبرا) وإلى أعمال ظاهرة تصدر عن الجوارح (تسمى تكبرا): فالأصل هو الخلق الذي في النفس وهو الإسترواح والركون إلى رؤية النفس فوق المتكبر عليه (فيستعظم نفه) فيذه الرؤية وهذه العقيدة تنفخ فيه فيحصل في قلبه اعتداد وهزة وفرح وركون إلى ما اعتقده وعز في نفسه بسبب ذلك. ثم هذه العزة تقتضى أعمالا في الظاهر والباطن وهي ثمرات، ويسمى ذلال تكبراً فإ نه مهما عظم

عنده قدره بالإضافة إلى غيره حقر من دونه واؤدراه وأقصاه عن نفسه وأبعده وترفع عن مجالسته ومؤاكنه ورأى أن حقه أن يقوم ماثلا بين يديه إن اشتد كبره : فإن كان أشد من ذلك استنكف عن استخدامه ، فإن كان دون ذلك فيانف من مساواته ونقدم عليه في مضايق الطرق وارتفع عليه في المحافل وانتظر أن يبدأه بالسلام واستبعد تقسيره في قضاء حوائجه وتعجب منه ، وإن حاج وتاظر أنف أن يرد عليه ، وإن وعظ استنكف من القبول ، وإن وعظ عنف في النصح ، وإن رد عليه شي ، من قوله غضب ، وإن علم لم يرفق بالتعلمين واستذلهم وانتهر هو وامتن عليم واستخدمهم ، وينظر إلى العامة كانه ينظر إلى الحجر استجبالا لهم واستخدمهم ، وينظر إلى العامة كانه ينظر إلى الحجر استجبالا لهم واستخدمهم ، وينظر إلى العامة كانه ينظر إلى الحجر استجبالا لهم واستحقارا ، والكبر صار حجابا دون الجنة لأنه بحول بين العبد وبين أحلاق المؤمنين كابا فيدعوه إلى كل الأخلاق الذميمة إذ هي متلازمة والبعض منها داع إلى البعض لا عالة إ فلا بحب للمؤمنين ما يحب لنفسه ولا يقبل الحق و ينقاد له ويز درى بالناس « وإذا قبل له اتق الله ، أخذته العزة بالإنم ،).

ويقول الغزالي إن التكبر باعتبار المتكبر عليه ثلاثة أقسام أخنها التكبر على الله (كفرعون إذ قال المتكبره أنا راكم الأس إذ استنكف أن يكون عبداً لله ، ولا منار إلا الجيل المحنس ، نافيها التنكير على الرسل من حرث تعزز النفس و رفعيا عن الانقياد لبشر ، وذلك تارة يصرف عن الفكر والاستبصار فيبق في ظامة الجيل بكبره فيمتنع عن الانقباد وهو ظان أنه محق فيه وتارة يتنع مع المعرفة ولكن لا تعالوعه نفسه للانقياد المحق والتواضع للرسل ، وقال الذين لا يرجون لقاءنا لولا أنزل علينا الملائكة أو ترى ربنا ، لقد استكبروا في أنفسهم وعنوا عنوا كبرا » الملائكة أو ترى ربنا ، لقد استكبروا في أنفسهم وعنوا عنوا كبرا » الملائكة أو ترى ربنا ، لقد استكبروا في أنفسهم وعنوا عنوا كبرا » الملائكة أو ترى ربنا ، لقد استكبروا في أنفسهم وعنوا عنوا كبرا » الملائكة أو ترى ربنا ، لقد استكبروا في أنفسهم وعنوا عنوا كبرا » الملائكة إلا ماله الملك القادر) .

٦٣ - مراقبة الله في الصحبة: والصحبة تنقم إلى ما يقع بالانماق

(كالصحبة بسبب الجوار أو الاجتماع في المدرسة أو في السوق أو في الأسفار) وإلى ما يغشأ اختيارا أو بقصد ، ويقول الغزائي إن الصحبة عمارة عن المجالسة والمخالطة والمجاورة ، وهذه الأمور لا يقصد الإنسان بها غيره إلا إذا أحبه ، فإن غير المحبوب يجتنب وماعد ، والذي يجب فإما أن يجب لذائه وإما ان يجب المتوصل إلى مقصود مقصور على الدنيا ومباح إن كان القصد التوصل إلى مباح كنبل جاه أو مال اليتامى ، وإما أن يكون متملقاً بالآخرة (كن يحب أستاذه لأنه يتوسل به إلى تحسين العمل وتحسين العمل القوز في الآخرة ، وكذلك من يجب تلميده وفي الله يتاقف منه العلم) ، وإما أن يكون متعلقاً والله تعانى بأن يحب للميده وفي الله ، وهذا أعلى الدرجات وأدفها وأغمضها (وهو ممكن الأن من ويناسيه ولومن بعدالاً .

ويقول الغزالى إن «كل من بحب فى الله . الابد أن ببغض فى الله ، فإ المحبت إنسانا الا الله مطبع الله و محبوب عند الله ، فإ ال عصاه فلا بد أن تبغضه ، فإذا اجتمع فى شخص والعد خصال بحب بعضها ويكره بعضها فإنك تحبه من وجه وتبغضه من وجه ، وإظهار البغض إما بالقول فبكف اللسان عن مكالمته و محادثته مرة وبالاستخفاف والتغليظ فى القول أخرى، وإما فى الفعل فبقطم السعى فى إمانته مرة وبالسعى فى إساءته وإفساد مآربه أخرى ، وبعض هذا أشد من بعض وهو بحسب درجات الفسق والمعصبة السادرة منه ، أما ما بحرى الحفوة التى يعلم أنه متندم عليها والايصر عليها ، فالا أولى فيه الستر والإنجاض » ، وتطبيقا على هذا البدأ ترى الغزالى عليها ، فالا أولى فيه الستر والإنجاض » ، وتطبيقا على هذا البدأ ترى الغزالى عليها ، فالا أولى فيه الستر والإنجاض » ، وتطبيقا على هذا البدأ ترى الغزالى

⁽۱) (هي أحد أنساء حبا عاديما أحد عما وأحد عبوبا وأحد من يجلمه وأحد من عني عبيه عبيوم ، وأحد من شمارخ نان رسي محبوبه ، وأتماك حد الله حبه وعمال إذا توى وغاب عن العد الـ ون علم الرحمي الل كمر موجود سواء ابد كني موجود سواء أثر من آ باز صر ۱۹٠٥

يقول إن الأولى الإعراض ممن يعصي بفعل بتأذي به غيره بل الاستحباب في إهانتهم (وذلك كالظلم في الدماء والانموال والاعراض – وبعضها أشد من بعض — وكمن يدعو غيره للقساد كصاحب اللخور الذي يجمع بين النساء والرجال ويهبىء أسباب الشرب والفساد) ، وكذلك يرى الاستحباب في إظهار بفض البندع الذي يدعو إلى بدعته ، ومعاداته والانقطاع عنه وتحقيره والتشنيع عليه يبدعته وتنقير الناس عنه أشد (كترك الجواب ےن سلامه فی ماڈ ، أما إن سلم فی خلوۃ فلا بأس برد جوابه) : ویری استحباب الإعراض عن العامي البندع الذي لا يقدر على الدعوة و لا بخاف الاقتداء به والصح ولم ينتصح (إن كان في الإعراض عنه تقبيح لبدعته في عينه) وأما الكافر فيقتل وبرق إن كان محارباً . وأما الذمي فيرى أنه لا يجوز إيذاؤه إلا بالإعراض عنه والتحقير له بالاضطرار إلى أضيق الطرق وبترك الفائحة بالسلام، فإذا قال السلام عليك قلت وعليك ، ويرى أن الاُولَى الكف عن مخالطته ومعاءلته ومواكاته ، وأن الانبــاط معه والاسترسال إليه كما يسترسل إلى الا'صدقاء مكروه كراهة شديدة يكاد ينتهي إلى حد التحريم . وأما الذي يفسق في نفسه بمقارفة محظور بخصه كالذي يشرب ويزنى . فيرى أنه في وقت مباشرته إن صودف بجب منمه عا يمتنع به والو بالضرب و الاستخفاف " وإذا قرغ منه وعلم أن ذلك من عادته وهو مصر عليه فيجب لصحه إن نحقق أن تصحه يمنعه عن العود إليه، وإن لم يتحقق والكنه كان يرجو فالأفضل النصح والزجر بالتلطف أو بالتغليظ إن كان هو الاُنقع ﴿ والمستفتى هو القلب في الإعراض عن جواب سلامه والكف عن تخالطته حيث يعلم أنه يصر وأن النصح أيس ينفعه) .

٦٣ – وجهة نظرنا في معاملة غير المسلمين : وغبر السلمين بنقسمون إلى

 ⁽١) وعرى وجوب على عنوية عمل الأواياء الأمور مما من اعوضى وإنساءة استقبال هذا الحق ، مبؤدى إلى الجرائم !

مشرك تجس (ويدخل فيهم الوثنيون والمجوس والطبيعيون) وإلى كتابين (وأظير ﴿ الآن السيحبون واليهود) ، والفريق الأول لكثرة عدده في العالم أرى أن تخوتنا الدينية توجب على خاصتنا الاتصال به لكي ننشر الدعوة الإسلامية بين ظيرانيهم ، وهذا لايكون بالابتماد والعنف بل يكون بالتودد واللطفء وأما الفريق النائى فأرى أنه مادامت العاملات السادية تقتضى الاتصال . ويدعو هذا الاتصال إلى الحسني في المعاملة والاخلاص فيها ، ومادامت الإنسانيــة تقرر اجمَّاعنا جميعا في الشعور باللذة والالم، وإن اختلف هذا الشعور واختلف مداه واختلف درجته من حيث السمو الروحي ، ومادام الناس جميما عباداً لله فيجب أن تحب فيهم محاسنهم الخلقية والمعنوية لهذا المعنى . ومادام القاب لا يُمكن قراءته والْحاتمة لا يستطاع ممرقتها فقد يكون مؤمنا سرا بقلبه وقد عوت مسلما . مادام هذا كذلك فالرأى وجوب أن نقيم أن اختلاف الأديان أمر أراده الله إذ قال في كتابه الكريم « إنك لا تهدي من أحبت ، ولكن الله يهدى من يشاء » وقال لاقل الحقمن ربكم ، فنشاء فليؤمن . ومنشاء فليكفر » وقال لا إكراه فى الدين . قد تبين الرشد من الغي ٥ ، قيجب أن تعامل غير السامين نفس العاملة الأمينة التي نعامل بها اللسلم . وفي تعميم حديث «خاب عبد خسر ، لم يجعل الله في قلبه رحمة للبشر » خُير دليال على ذلك !

وقد وضع لذا النبي الكريم وأسحابه أسوة حسنة إذ كانوا يحضرون ولائم غير السلمين ويغشون بجالسهم ويشيعون جنالزهم ويعزونهم في مصائبهم: وأمرتا الإسلام يساواتهم أمام القانون وأن نوفيهم حقوقيم كاملة ولا نبخسهم منها شيئاً، بن لقد أمرنا الله في كتابه العزيز أن نعامل غير السلمين كما نعامل المسلمين بحاوم الأخلاق عن صفاء نبة لا مواربة ومداهنة خوط منهم أو طمعا فيهم فقال « لا ينهاكم الله عن الذين لم يقاتلوكم في الدين ولم يخرجوكم من دياركم ، أن تبروهم وتقسطوا إليهم ، إن الله يحب القسطين » . فيجب أن نعامل محموعيم معاملة صافية وصديقهم معاملة مخفصة أمينة ، وأن

كب فيهم ما يحب من جمال حسى وخلق ومعنوى ، وأن نكره فيهم ما يكره من قدح وأقبح القدح سو ، العقيدة وفسادها ، ولكنا إذا كرهنا سو ، العقيدة فليس معنى هذا كراهية أسحابها ، وإن كنافيغض فساد العقيدة فليس معنى هذا المبتنقيا ، لأنه يجب أن كب لعباد الله جميعا مانحب لأنه سنا فيجب أن تحب لفاسد العقيدة أن يقلع عنها ويرجم لربه ، فإذا رجع فرحنا برجوعه ، وإذا لم يرجع فقد يرجع يوما ما وقد يكون راجعا بالفعل و أكنه لاعتبارات كثيرة يراها قد رجع سرا ، وإذا لم يرجع فأمره لله ، ويجب أن تحزن عى عدم رجوعه لا أن نيضه عليه لأنا لاندرى عاذا ختم له ، فقد يكون في عدم رجوعه لا أن نيضه عليه لأنا لاندرى عبد من عباده ، وأسكن إذا ظهر من هدف الله لأنك قد راقبت الله في معاملة عبد من عباده ، وأسكن إذا ظهر من هدف الله يأن المسلمين لأنهم مسلمون عبد من عباده ، وأسكن إذا ظهر من هدف الغير مسلم على إخراج مسلم عن دينه بالاغراء أو التغرير ، فينا يجب بغضه والعمل على إخراج مسلم عن دينه بالاغراء أو التغرير ، فينا يجب بغضه والعمل على إخراج مسلم عن دينه بالاغراء أو التغرير ، فينا يجب بغضه معاداته ، وهنا قدما يكون بغضه في صبيل الله .

هذه هي وجية نظرنا ، وليس معنى ذلك أن الفزاني مخطى، في وجية نظره لا نها في زمانه كانت أحسن وجية لذهاب كل الملل والنجل في التعصب إنى أبعد مدى ، وحتى إذا قلنا بأن وجية نظره في بغض غير السلمين وفي نفوع معاملتهم خاطئة ، ه نه لا يقلل من مكانة نبل آ رائه إذ العصمة والكال لله وحده . وآرا، الغزاني التي يمكن أن تكون موضع خلاف قليلة ولا يمكن أن يقال إنه خاطى، فيها بل كل ما يمكن قوله إنه قد توجد وجهات نظر أخرى تكون موضع الأخذ بها أم لا : فثلا يرى الغزاني وجوب أن لا يكون التاجر (الشفيق على دينه) شديد الحرص على السوق والتجارة ، وذلك بأن يكون أول داخل وآخر خارج وبأن يركب البحر في التجارة فهما مكروهان ، لكنا ترى أن قوله تعمالي

«فانتشروا في الأرض : وابتغوا من فضل الله » لا يتنافي مع الجد في النرويج لسلعته والنافسة المشروعة والسعى لأن يكون أول داخل وآخر خارج وأن يركب البحر أو غيره سعيا ورا الرزق وابتغاء من فضل الله . فارد ولا كلامه عن الذكاح وجوب أن يذكر الرجل اسم الله ويكبر إذا أراد الاتصال البهيمي بروجته ، وقد يكون هذا موضع تساؤل هل هذا أحسن أم جعل التكبير سابقا على النعل لأن الإنسان ف هذه الحالة يكون في أحسن أن يحترم الذكر إلانها ، وأورد الغزالي نفه في كتابه عند كلامه عن الصلاة حديث النهي عن أن يقرب (المجاهد في كتابه عند والمؤاهد في أي الواجد رغبة قوية فيهما) الصلاة لمكي يتفرغ المسلى للما في أي الواجد رغبة قوية فيهما) الصلاة لمكي يتفرغ المسلى أو التفكم فيهما ، فيمكن قياس هذه بنالله ، كما يكن أن يقال بوجوب ذكر الله في أي حال وثو كان الشخص نجما (الحروج الذي منه الانصاله بروجته أو الاحتلامه في منامه ، عني أن يكون هدفا بقلمه الإ باسانه) كا يكن أن يقال بوجوب ذكر الله و الحتلامة في منامه ، عني أن يكون هدفا بقلمه الإ باسانه) كا يكن أن يقال بوجوب ذكر الله و الحتلامة في منامه ، عني أن يكون هدفا بقلمه الإ باسانه) كا يتكن أن يقال بوجوب فكر الله و الحتلامة في منامه ، عني أن يكون هدفا بقلمه الإ باسانه) كا المنكاح أو البول أو الغائط؛ والمستفى فيه هو القلب ا

ولا عجيبا . فن الأصوات ما يخرص الوزن ومنها ما يحزل المخروم المناه والمساع في المساع الما القياس في أن العناء ماع صوت طيب موزون مقبوم المني خوك المقلف . أما معاع الصوت الطيب من حيث أنه طيب قلا ينبغي أن يحرم بل هو حلال بالقياس (إذ امتن الله تعالى على عباده به بقوله و يزيد في الخلق ما يشاء به و والنص (إذ امتن الله تعالى على عباده به بقوله و يزيد في الخلق ما يشاء به قوله ه إن أنكر الأسوات الحسن عباده به بقوله على مدح الصوت الحسن وإن فه تعالى مرا في مناسبة النفيات الوزونة للأرواح حتى أنها لتؤثر فيها وإن فة تعالى مرا في مناسبة النفيات الوزونة للأرواح حتى أنها لتؤثر فيها وإن فة تعالى مرا في مناسبة النفيات الوزونة للأرواح حتى أنها لتؤثر فيها وان عليا ما يخزن ومنها ما ينوم ومنها ما يخزو ومنها ما ينوم ومنها

مايضحك ويطرب ومنها ما يستخرج من الأعضاء الرقص بحركات على وزنها باليد والرجل والرأس (وهذا جار في الاأوتار بالناثير بالنغيات الوزونة الابقيم معانى الشعر) .

فالنز تم بالكايات المسجمة الوزونة معتاد في مواضع لأغراض مخصوصة تر تبط بها آثار في القلب : ويقول الغزالي إنها سبعة مواضع :

(١) سماع هو من جملة القربات: وهو سماع من أحب الله واشتاق إلى لقاله . فالديماع في حقه مبيج لشوقه ومؤكد لعشقه ومستخرج منه أحوالا (١) تكون أسبابا لروادف وتوابع لها تجرق القلب بنيرانها وتنقيه من الكدورات . ثم يتبع الصفاء الحاصل به المشاهدات والمكاشفات .

(۲) غذاء الحجيج : وهو مباح لإهاجته الشوق إلى بيت الله تعالى
بالغذاء عيى العابل والشاهين بأشعار نظمت في وصف الـكعبة والمقام والحطيم

وزمزم وسائر الشاعر.

(٣) ما يعتاده الغزاة من الأشمار وطرق الألحان وطرق الوزن الشجعة لتحريض الناس على الغزو واستشارة داعيته بالتشجيع وتحريك الفيظ والغضب فيه على الكفار وتحسين الشجاعة واستحقار النفس والمال ، وذلك أيضاً مباح فى وقت يباح فيه الغزو .

(٤) الرجزيات التي يستعملها الشجعان في وقت اللقاء والغرض منها التشجيع للنفس والأنصار وتحريك النشاط فيهم للقتال و وقيه التمدح بالشجاعة والنجدة، وذلك إذا كان بلفظ رشيق وصوت طيب كان أوقع في النفس: وذلك مباح في قتال مباح ولذلك ينبغي أن يمنع من سائر الأصوات والألحان الرفقة التي تحلل عقدة الشجاعة وتضعف صرامة النفس وتشوق إلى الأهل والوطن وتورث الفتور في القتال (كالضرب بالشاهين الأن صوته محزن مرفق).

 ⁽١) تسمى شدن السووية وجداً مأخوذ من الوجود والصادفة أي طادف من شمه أحوالا فريكن إصادفها قبل السماع ٠

السماع في أوقات السرور تأكيداً للسرور وتهييجاً له : وهو مباح إن كان ذلك السرور مباحاً . وقد أنشد النساء على السطوح بالدف والألحان

عند قدوم رسول الله صلى الله عليه وسلم :

طلع البدر علينا أمن تنيات الوداع وجب الشكر علينا ما دعى لله داع أيها البعوث فينا جئت بالأمر الطاع

(٧) سماع العشاق تأكيداً للذة (في مشاهدةالمعشوق) وتحريكا للشوق وتهييجاً للعشق وتسلية للمنفس وتحصيل لذة الرجاء القددر في الوصال مع الأطناب في وصف حسن المحبوب (إن كان مع الفارقة): وهذا حلال إن كان الشتاق إليه عمن يباح وصاله كمن يعشق زوجته فيصغى إلى غنائها وكذلك إن غضبت منه أو حيل بينه وبينها يسبب من الأسباب فله أن يحرك بالسماع شوقه وأن يستثير به لذة رجاء الوصال ، فإن طلقها حرم عليه ذلك بعده ، وأما من يتمثل في نفسه صورة صبى أو امرأة لا يحل له النظر إليها ، وكان ينزل ما يسمع على ما غنل في نفسه ، فيذا حرام الأنه محرك الله كرف الفكر في الا فعال المحظورة ومهيج الداعية إلى ما لا يباح الوصول إليه .

٦٦ - ويقول الغزالى إنه يحرم السماع بخمسة عوارض : أن بكون السمع المرأة لا يحل النظر إليها وتخشى القاندة من سماعيا (وفي معناها الصبي

الأمرد الذي تختى فتنته). وأن تكون الآلة من شعار أهل الشرب أو المختفين (وهي المزامير والأوتار وطبل الكوية)، وأن يكون في نظم الصوت وهو الشعر شي، من الخنا والقحش وهجو غير الكفار وأهل البدع أو الكذب عني الله ورسوله، وكذلك ما فيه وصف امرأة بعينها (وأما النسيب وهو التشبيب بوصف الخدود والأصداغ وحسن القد والقامة وسائر أوصاف النساء، فلا يحرم نظمه وإنشاده بلحن وغير لحن، وعلى الستمع أن لا يتزله عني امرأة معينة، فإن أنزله فلينزله على من يحل له من زوجته، فإن أنزله فلينزله على من يحل له من زوجته، فإن أنزله عني أجنبية فبو العاصي باجالة الفكر فيه)، وأن تكون الشهوة فالبة على المستمع وكان في غرة الشباب، وأن يتخذه دينه وهيراه ويقصر عليه أكثر أوقاته (إذ ترد شهادته لسفاهنه الأن الساع ولو أنه لذة مباحة إلا أنه لهو. والواظبة على اللهو جناية دينية).

77 - مراقبة الله في الجاه : الجاه والمال ها ركنا الدنيا ، ومعنى المال ملك الأعيان المنتفع بها ، ومعنى الجاه ملك القاوب المطاوب تعظيمها وطاعتها والتصرف فيها ليستعمل بواسطتها أربابها في أغراضه ومآويه (كالمدح والاطراء وكالخدمة والاعانة وكالتعظيم والتوقير بالمفاتحة بالسلام وتسليم الصدر في المحافل والتقديم في جميع المقاصد والإينار وترك النازعة (1)).

ويقول الغزالى إن الجاه أحب من المال ، ولملك الجاه ترجيح على ملك المال من ثلاثة أوجه :

- (١) أن التوصل بالجاه إلى المال أيسر من التوصل بالمال إلى الجاه!
- (۲) أن المال معرض البيلوى والتلف بأن يسرق ويغصب ويحتاج فيه إلى الحفظة والحراس والخزاان . وأما القاؤب إذا ملكت فلاتتعرض لهذه

 ⁽۱) هذا معنى الحاد قباء للمراند في دوسالتاس أي اعتقاد المعوب المعتمن نموت (كمال فيه
 الوقع م بكن كالافي نفسه) ، عمدر ما يعتمدون من كالد شمن له فلوجهم ، ويتدر إذعان الفاوب بكون ديرة في القاوب ، ويقدر عدرته على الفلوب كون فرحه وحده الجماد المالوب بكون فرحه وحده الجماد المالوب لكون فرحه وحده الجماد المالوب لكون فرحه وحده الجماد المالوب المول ديرة على الفلوب المول في حدد الجماد المالوب المالوب

الآفات (وزنما تنصب القاوب بالنصريف وتقبيح الحال وتغيير الاعتقاد غيا صدق به من أوصاف الكال وذلك عما يهون دفعه ولا يتيسر على محاوله فعله) .

و (٣) أن ملك القاوب يسرى وينمي ويتزايد من غير حاجة إلى تعب ومقاساة ، فإنالقارب إذا أذعنت لشخص واعتقدت كاله ، أفسحت الألسنة لا محالة عا فيها فيصف ما يعتقده لغبره ويقتنص ذلك القلب أبضاً ، ولهذا المعنى بحب الطبع الصبت وانتشار الذكر لأن ذلك إذا استطار في الا قطار اقتنس القاوب ودعاها إلى الاذعان والتعظيم . والغزالي لا يرى الكمال الحقيق إلا العلم (بمعرفة الله)والحرية (بالخلاص من أسر الشهوات وغموم الدنيا والاستبلاء عليها بالقير) والبعد عن التغير والتأثر بالعوارض ، ليقرب إلى الله تمالى و تعظم منزلته عنده ويتشبه بالملائكة . ولذا نراه يذم الجاه بمعناه الفيوم ، ويقول إن حكم الجاه حكم الأموال ، عرض من أعراض الحياة الدنيا وينقطع بالموت كالمال . وحبهما لأجل التوصل بهما إلى مهمات البدن غير مذموم، والكن يذم حبهما الأعيالهما فم يجاوز ضرورة البدن وحاجته (ولا يوضف صاحبه بالفسق ما لم يتوصل إليه بعبادة وما لم يحمله الحب على مباشرة ممصية . ومالم يتوصل إلى اكتمابه بكذب وخداع وتلبيس إما بالقول أو بالمعاملة وارتكاب محظور بطلب قيام المنزلة في غلوبهم باعتقاده فيه صفة هو منفك عنها مثل العسلم والورع والنسب ! ويباح طاب النزلة بصفة هو متصف بها أو بإخفاء عيب من عيوبه ومعصية من معاديه حتى لا يعلم ، لأنه صادق في الأول ، صائر للقبيح في الناتي ١. ٦٨ - أسباب حب المدح: ويرى الغزالي أن لحب المدح و التذاذ القف به تلائة أسباب قد تجمع في مدح مادح واحد فيعظم بها الالتذاذ : وقد تفترق فتنقص اللذة ما ، نرى ذكر علاجبا الذي رآه معما :

(١) شعور النفس بالكال: ﴿ وهو أقوى الأسباب ﴾ - فيما شعرت النفس بكالها . ارتاحت واهتزت وتلذذت . واللدح بشعر نفس الممدوح

بِكَالْهَا . فَإِنْ كَانَ الوصف الذي به مدح جليًا محسوساً . كانت اللَّذَة به أَفْلَ ولكنه لايخلو عن لذة (كثنائه عليه بأنه طويل القامة أبيض الاون) ، وإن كان ذلك الوصف مما يتطرق إليه الشك فاللذة فيه أعظم (كالثناء عليه بِكَالَ العلمِ وبِكَالَ الورعِ أو بالحسن المطلق) : وإنما تعظم أللذَة بهذه العلة مهما صدر التناء من بصير بهدنه الصفات خبير بها لا يجازف في القول إلا عن تحقيق (وذلك كفرح التاميذ بثناء أستاذه عليه بالذكاء) . ويتول الغزاني إن طريق العلاج ملاحظة هذا السبب الذي لأجله يحب الدح ويكره الذم . وطريقك فيه أن ترجع إلى الصفة التي بمدحك بها . فإن كانت من الاعراض الدنيوبة (كالثروة والجاه) فمن قة العقدل الفرح بها لانها عروض زائلة ، وإن فرح قلا ينبغي أن يقرح بمدح اللدح بل بوجودهــا واللدح ليس هو سبب وجودها ، وإن كانت الصفة مما يستحق الفرح بها (كانورع والعلم) فينبغي أن لايفرح بها لاأن الخائمة غبر معلومة ، ثم إن كنت تفرح بها على رجاء حسن الخانمة فينبغي أن يكون فرحك بفضل الله عليك لا بمدح المادح . لانه لا يزيدك فضلا : وإن كانت الصفة التي مدحت مها أنت خال عنها ، ففرحك بالمدح غاية الجنون إذ هو إما استهزاء بك أو غاية الجِيل ،

(٣) أن اللدح يدل عنى أن قلب المادح محلوك المحدوج وأنه مريد له ومعتقد فيه ومسخر تحت مشيئته ، و ملك القلوب محبوب والشعور بحسوله لذيذ . وأن تناءه سبب لاصطياد قلب كل من يسمعه (لاسما مهما كان الجمع أكثر) وبهذه العلة تعظم المذة مهما صدر التناء ممن تتسع قدرته وينتفع وقتناس قلبه كالملوك والأكار ، ويضعف مهما كان المادح لايؤ به له ولا بقدر على شيء ، فإن القدرة عليه بملك قلبه قدرة عنى أمر محقير ، قلا بدل المدح إلا عنى قدرة قاصر ، وبقول الفزاني إن معالجة هذا السبب يقطع يدل المدح إلا عنى قدرة قاصر ، وبقول الفزاني إن معالجة هذا السبب يقطع العلم عن الناس وبطلب المنزلة عند الله وبأن تعلم أن طلبك المنزلة في قلوب الناس وفرحك به يسقط منزلتك عند الله ، فكيف تفرح به ؟

(٣) أن الدح يدل على حديمة الممدوح واضطرار اللاح إلى إطلاق اللسان بالثناء على المصدوح إما عن طوع وإما عن قبر ، فإن الحشمة أيضاً لذيذة لما قبها من القبر والقدرة ، وهذه اللذة تحصل وإن كان اللاح لا يعتقد في الباطن ما مدح به ، ولسكن كو نه مضطراً إلى ذكره نوع قبر واستيلا عليه ، فلا جرم تكون لذته بقدر تمنيع اللاح وقوته فتكون لذة ثنا ، القوى المتنع عن التراضع بالثناء أشد ، ويقول الغزالي إن هذه الحشمة التي الفطرت اللاح إلى الدح ، ترجم أيضاً الى قدرة عارضة لا ثبات لها والا تستحق الفرح بن ينبغي أن يغمه مدح اللاح ويكرهه ويغضب به ، ومهما علم الفرح بن ينبغي أن يغمه مدح اللاح ويكرهه ويغضب به ، ومهما علم المرح بن ينبغي أن يغمه مدح اللاح واشتغل بما يه في التقاته إلى مدح الخلق وذمهم ، وسقط من قلبه حب اللاح واشتغل بما يهمه من أمر دينه .

ه؟ — أسباب كراهة الدم: ويقول الغزالى إن العلة فى كراهة الذم، ضد العلة فى حب الدح، فعلاجه أيضا يفهم منه، فإن كان من ذمك صادقا وقصده النصح والشفقة فلا ينبغى أن تذمه بل ينبغى أن تفرح به و تشتغل بإزالة العسفة الذمومة عن تفسك إن قدرت عليها، وإن كان قصده الايذا، والتعنت قبو فد تضرر به فى دينه وأات قد التفعت بقوله (إذ ذكرك عيك أو أرشدك إليه أو فبحه فى عينك) ، وإن افترى عليك بما أنت برى، منه عند الله تعالى : فينبغى أن لا تكره ذلك ولا تشتغل بذمه بل بتقدكر فى أنك فى غنى عنه وأنك إن خاوت من ذلك العيب فلا تخلو من أمثاله وأشباهه وما سترهالله من عبوبك أكثر ، فاشكر الله تعالى إذ أهدى إليك عليمه على عبوبك و أن ذلك كفارات لبقية مساويك و ذنوبك (إذ أهدى إليك عينه به وأنه بغينه) .

٧٠ - أحوال الناس بالإضافة إلى الذام والمادح : ويقول الغزالى إن
 الناس أربعة أحوال :

(١) أن يفرح بالمدح ويشكر المادح ويغضب من الذم ويحقد على

الذام و يَكافئه أوبحب مكافأته ، وهذا حال أكثر الخلق ، وهو غاية درجات العصمة في هذا الباب .

(٣) أن يمتعض فى الباطن على الذام ولكن يمسك لسانه وجوارحه
عن مكافأته ويفرح باطنه ويرتاح للمادح ، ولكن يحفظ ظاهره عن إظهار
السرور ، وهذا من النقصان إلا أنه بالإضافة إلى ما قبله كمال .

(٣) أن يستوى عنده ذامه ومادحه فلا تغمه الذمة ولا تسره المدحة وهذا أول درجات الكمال ، وعلاماته أن لا يجد في نفسه استثقالا اللذام عند تطويله الجلوس عنده اكثر بما يجده في المادح ، وأن لا يجد في نفسه زيادة هزة ونشاط في قضاء حوائج المادح فوق ما يجده في قضاء عاجة الذام وأن لا يكون انقطاع الذام عن مجلسه أهون عليه من انقطاع المادح ، وأن لا يكون موت المداح ، وأن لا يكون موت المداح المطرى أشد نكاية في قلبه من موت المدام ، وأن لا يكون غمه بمصيبة المادح وما يناله من أعدائه أكثر مما يكون بمصيبة المدام ، وأن لا تكون زلة المادح أخف على فلبه وفي عينه من زلة الذام ،

(٤) الصدق في العبادة ، وهو أن يكره الدح إذ يعلم أنه فتنة عليه ،
 وبحب الذام إذ يعلم أنه مهد إليه عبيه ومرشدله إلى مهمه ومهد إليه حسناته .

γ۱ – مواقبة الله فى إخلاص العمل: ويقول الغزالى إن الرياء حرام والرائى عند الله ممقوت ، والرياء مشتق من الرؤية ، والسمعة مشتقة من السماع ، واسم الرياء مخصوص بحكم العادة بطلب المنزلة فى القاوب بالعبادات وإظهارها : فحد الرياء هو إرادة العباد بطاعة الله ، والراءى به كثير وتجمعه فحسة أقسام وعن مجامع ما يتزين به العبد للناس ، وهو البدن والزى وبالقول وبالعمل وبالأصحاب والزائرين والمخالطين .

فالريا، هوطلب الجاه ، وهو يكون بالعبادات أوبغير العبادات (كالرياء باظهار الجمال وأتواع التوسيع والتفاصح واظهار التودد إلى الناس) 4 إلا أن طلب الجاه بأعمال ليست من الطاعات أهوق من الرياء بالطاعات 4

وطلب الجاه كطلب المال بحرم كسبه بتلبيسات وأسباب محظورات ، واما سعته من غبر حرص منك على طلبه ومن غير اغتمام بزواله إن زال قلا ضرو فيه ، واسكن المصراف الهم إلى طاب الجاه (أو المال) نقصان في الدين ولا يوصف بالتحريم (وهي رغبة تذم أو تمدح بحـب الغرض الطاوب يها). وإذا لم يكن للمراثى بالعبادات إلا قصــد الرياء المحض دون الأجر ، فتبطل عبادته بل بعصي بذلك ويأشم . لأن فيه تلبيساً ومكراً على الناس . لأنه خيل إليهم أنه مخلص مطيع لله وليس كذلك (والتلبيس في أمر الدنيا حرام أيضاً) وهو عها قصد بعبادة الله تعالى خلق الله فيو مستهزى، بالله إذ قصد بطاعة الله تعالى مراآة عبدضعيف لا يملك له ضرآ ولا نفعاً ٤ ما ذلك إلا لأنه يظن أن ذلك العبد أقدر على تحصيل أغراضه من الله وأنه أولى بالتقرب إليه منه ، ولهذا سماه رسول الله صلى الله عليه وسملم الشرك الأصغر . ولو لم يكن في الرياء إلا أن يسجد ويركع لغير الله الحان فيه كفاية ، وقعمرى لو عظم غير الله بالسجود لكفر كفراً جلباً : إلا أن الرياء هو الكفر الختي لأن الرائي عظم في قلبه الناس فاقتضت تلك العظمة أن يسجد ويركع ، إلا أنه قصــد تعظيم نفسه في قلب من عظم عنده باظهاره من نفسه صورة التعظيم لله ، فعند هذا كان شركا خفياً .

γγ – ويقول الغزالى إن أغلظ الرياء هو الرياء بالأصول وأغلظها الرياء وأصل الإيمان (وصاحبه منافق مخلد فى النار ، وهو كمن بعتقد كفراً أو بدعة وهو يظهر خلافه) ويليه الرياء بأصول العبسادات مع التصديق وأصل الدين (كان يصوم رمضان وهو يشتهى خلوة من الخلق ليقطر) ، ويليه الرياء بالنوافل والسنن التي لو تركها لا يعصى ولكنه يكسل عنها فى الخلوة لفتور رغبته فى نواجا و لا يثار لذة الكسل على ما يرجى من الثواب ثم يبعنه الرياء على فعلها (كحضور الجماعة فى الصلاة وعيادة الريض واتباع الجنازة . وهذا دون ما قبله) . أما الرياء بأوصاف العبادات فعلى ثلاث درجات :

 (١) أن يرائى بفعل ما فى تركه نقصان العبادة (كالذى إذا رآه الناس أحسن الركوع والسجود وترك الإلتفات). وهذا استهزا. ممقوت :

 (٣) أن يرانى بقعل مالا نقصان في تركه و لمكن فعله في حكم التكاة والتئمة لعبادته (ككثرة الخاوة في صوم رمضان وطول الصمت).

(٣) أن يرائى بزيادات خارجة عن نفس النوافل أيضا (كحضوره الجماعة فبل القوم وقصده الصف الأول) : والكل مذموم .
 وللمرائى مقصود لامحالة ، وللمراءى لأجله ثلاث درجات :

(۱) أشدها وأعظمها أن يكون مقصوده التمكن من معصية (كأن يظهر الحكمة على سبيل الوعظ وفصده التحبب إلى امرأة أو غلام لأجل الفجور ، أو يظهر الورع ليعرف بالأمانة فيولى الأوقاف أو مال الأيتام فيأخذها) ، ويقرب من هؤلاء وإن كان دونهم من هو مقترف جريمة انهم بها وهو مصر عليها (كان تجمعه وديمة) ويربد أن ينفي التهمة عن نفسه فيظهر التقوى (ويتصدق بالمال في مثالنا ليقال إنه يتصدق بمال نفسه فيظهر التقوى (ويتصدق بالمال في مثالنا ليقال إنه يتصدق بمال نفسه فكيف يستحل مال غيره).

 (٣) أن يكون غرضه نبلحظ مباح من حظوظ الدنيا (كالذي يشتغل بالوعظ لتبذل له الأموال وترغب في نكاحه النساء الجيلات).

 (٣) أن لايقصد نيل وإدراك حظ. ولكن يظهرعبادته خوفا من أن ينظر إليه بعين النقص ولا يعد من الخاصة والزهاد ويعتقد أنه من جمئة العامة (كالذي يدعى إلى طعام فيمتنع ليظن أنه صائم).

٧٣ — ويقول الغزالى إن الرياء جلى وخنى ؛ فالجلى هو الذي يبعث على العمل ويحمل عليه ولو قصد الثواب وهو أجلاه ، وأخنى منه قليلا هو مالا يحمل على العمل بمجرده إلا أنه يخفف العمل الذي يريد به وجه الله ، وأخنى من ذلك مالا يؤثر في العمل ولا بالتسهيل والتخفيف أيضا ولكنه مع ذلك مستبطن في القلب ؛ ومهما لم يؤثر في الدعاء إلى العمل لم يمكن أن

يعرف إلا بالعلامات، وأجلى علاماته أن يسر باطلاع الناس على طاعته وأخنى من ذلك أن يختنى بحبت لا يريد الإطلاع ولا يسر بظبور طاعته ولكنه مع ذلك إذا رأى الناس أحب أن يقابلوه بالبشاشة والتوقير وأن يغنوا عليه ، فإن قصر فيه مقصر ثقل ذلك على قلبه ، وكل ذلك يوشك أن يحيط الأجر ولا يسلم منه إلا الصديقون ، ولكن ليس كل شوب عبطاً للأجر ، إذ السرور أقسام لايكره منها إلا أن يكون فرحه لقيام مزلته في قلوب الناس . فيحمد فرحه بجميل نظر الله له باطلاع الخلق على المجلل من أحواله ما قل بفضل الله وبرخمته ، فبذلك فليفرحوا » وأن يستدل باظبار الله الجميل وستره القبيح عليه في الدنيا إنه كذلك يقعله في الدنيا إنه كذلك يقعله في العلانية بما أظبر آخراً ، أجر السر بما قصداً ولامن اخفاء الطاعة والاخلاص العلانية بما أظبر آخراً ، أجر السر بما قصداً ولامن اخفاء الطاعة والاخلاص في مدحيم وبحبهم للعظيم وبميل فلوجهم إلى الطاعة (ويكون فرحه بحمده في مدحيم وبحبهم للعظيم وبميل فلوجهم إلى الطاعة (ويكون فرحه بحمده في مدحيم وبحبهم للعظيم وبميل فلوجهم إلى الطاعة (ويكون فرحه بحمده غيره مثل فرحه محمده إياه) .

γγ - وإذا عقد العبد العبادة على الإخلاص ثم ورد عليه بعد الفراغ سرور مجود بالظبورس غبر إظبار . فيذا لا بفسدالعمل ، إذ العمل قد تم على فعت الإخلاص سالما عن الرباء . ويقول الغزالي إن الاظهار قسمان :

(۱) إظهار نفس العمل كالصدقة في الملاً لترغيب الناس فيها للحديث القائل « من سن سنة حسنة فعمل بها ، كان له أجرها وأجر من تبعه » آ (۲) أن يتحدث بما فعله بعد الفراغ . وحكمه حكم إظهار العمل نفسه والخطر في هذا أشد . لأن مؤنة النطق خفيفة على اللمان وقد تجرى في الحكايات زيادة ومبالغة . و النفس لذة في إظهار الدعاوى العظيمة ، إلا أنه لو تطرق إليه الرباء لم يؤثر في إفساد العبادة الماضية بعد الفراغ منها فيو من هذا الوجه أهون ، وإلحكم فيه أن من فوى قلبه وتم إخلاصه وصغرت نفسه في عينه واستوى عنده مدحيم ، وذمهم ، وذكر ذلك عند

من يرجو الاقتدا، به والرغبة فى الخبر بسببه ، فيو جائز بل هو مندوب إليه إن صفتالنية وسلمت عن جميع الآفات لأنه ترغيب فى الخير ، والترغيب فى الخير . . . خبر ا

νο — والأصل في الإخلاص استوا، السريرة والعلانية . ولا يخلو الإنسان عن ذنوب بقلبه أو بجوارحه وهو يخفيها ويكره اطلاع الناس عليها لاسيا ماتختلج به الحواطر في الشهوات والأماني . والله معلم على جميع ذلك . فارادة العبد لإخفائها ربحا يغنن أنه رباء محظور وليس كذلك بل المحظور أن يستر ذلك لبرى الناس أنه ورع خائف من الله تعالى مع أنه ليس كذلك . ويقول الغزالى إن للصادق الذي لايراني ستر المعاصى ويعسح فصده قيه و بصح اغتمامه باطالاع الناس عليه من أعانية أوجه :

(١) أن يفوح بستر الله عليه . وإذا افتضح اغتم بهتك الله ستره وخاف أن يهتك ستره في القيامة إذ ورد في الحديث النمريف « ما سستر الله على عبد ذنباً في الدنبا . إلا ستره الله عليه في الآخرة » وهذا غم ينشأ من فوة الإيمان .

(٣) أنه قد علم أن الله تعالى بكره ظيور العاصى ويحب سترها للحديث الشريف « من ارتكب شيئًا من هذه الفاذورات فليستتر الله ». فيو وإن عصى الله بالذنب فلم يخل قلبه عن محبة ما أحبه الله ، وأر الصدق فيه أن يكره ظهور الذنب من غيره أيضاً . وهذا ينشأ من قوة الإيمان بكراهة الله ظيور العاصى .

 (٣) أن يكره ذم الناس له به (كما يكره حمدهم) من حيث أن ذلك بغمه وإشغل قلبه وعقمه عن طاعة الله تعالى وذكره. وهذا أيضاً من قوة الإيمان.

(٤) أَنْ يَكُونَ سَتَرَهُ وَرَغْبَتُهُ فَيْهُ لَـكُواهَتُهُ ذَمُ النَّاسُ مِنْ حَبِثُ يَتَأَذَى يُطْبِعُهُ فَإِذْ الذَّمْ مُؤْلِمُ لَلتَّلْبُ . وَخُوفُ تَأْلُمُ القَلْبُ بِالذَّمْ لَيْسُ بُحُرَامُ وَلا الإنْسَانُ بِهُ عَاصَ ، وَإِنَّمَا يَعْضَى إذا جَزَعَتْ نَفْسَهُ مِنْ ذَمِ النَّاسُ وَدَعَتُهُ وَلا الإنْسَانُ بِهُ عَاصَ ، وَإِنَّمَا يَعْضَى إذا جَزَعَتْ نَفْسَهُ مِنْ ذَمِ النَّاسُ وَدَعَتُهُ

إلى مالا يجوز حسدراً من ذمهم (لأنه لايجوز أن يشغله غمه باطلاع الناس. على ذنبه عن اطلاع الله) .

(ه) أن يكره الذم من حيث أن الذام قد عصى الله تعالى به ، وهذا الدول:

(٦) أن يستر ذلك كيلا يقصد بشر إذا عرف ذنبه .

(ν) مجرد الحیا، من القبائح إذا شوهدت منه ، وهو خلق کریم
 (و أحسن منه أن تستجني من الله) .

(٨) أن يخاف من ظيور ذنبه أن يستجرى، عليه غيره ويقتدى به ، وهذه العلمة الواحدة فقط هى الجارية فى إظهار الطاعة ، ويختص ذلك عن يقتدى به : وبهذه العلة أيضاً ينبغى أن يخنى العاصى أيضاً معصيته من أهله وولده لأنهم يتعلمون منه .

٧٦ - ومن الناس من يترك العمل خوفاً من أن يكون مرائباً به . وذلك غلط وموافقة للشيطان ، ويقول الغزالى بن الحق فيما يترك من الأعمال ومالا يترك لخوف الآفات ؛ أن :

(١) الطاعات اللازمة للبدن التي لا تتعلق بالغير ولا لذة في عينها (كالصوم والصلاة والحج) فخطرات الرياء فيها ثلاث: إحداها ما يدخل قبل العمل فيبعث على الابتداء لرؤية الناس وليس معه باعث الدين فيذا مما ينبغي أن يترك لأنه معصية لا طاعة فيه : فإنه تدرع بصورة الطاعة إلى طلب المنزلة ، فإن قدر الإنسان على أن يدفع عن تقسه باعث الرياء فليشتغل بالعمل الثانية أن ينبعث لأجل الله ولحكن يعترض الرياء مع عقد العبادة وأولها فلا ينبغي أن يترك العمل ، لأنه وجد باعثاً دينياً فليشرع في العمل وليجاهد فلا ينبغي أن يترك العمل ؛ لأنه وجد باعثاً دينياً فليشرع في العمل وليجاهد عن القبول ، والثالثة أن يعقد على الإخلاص نم يطرأ الرياء ودواعيه عن القبول ، والثالثة أن يعقد على الإخلاص نم يطرأ الرياء ودواعيه فينبغي أن يجاهد في الدفع ولا يترك العمل لكي يرجع إلى عقد الإخلاص في نبغي أن يجاهد في الدفع ولا يترك العمل لكي يرجع إلى عقد الإخلاص ويرد نفسه إليه قوراً حتى يتم العمل (فن مكايد الشيطان ترك العمل خوقاً

على الناسأن يقولوا إنه مرا. فيعصون الله يهذا : لأنه أسا، الظن بالمسلمين ثم إن كان فلا يضره قولهم ويفوته ثواب العبادة . وترك العمل خوفاً من قولهم إنه مرا، هو عين الرياء) .

(٣) ما يتعلق بالخلق و تعظم فيه الآفات والأخطار : فالإمارة مثلا من أفضل العبادات إذا كان ذلك مع العدل والإخلاص ، فإذا صارت الولاية محبوبة (لحب الجاه و تفاذ الأمر) كان الوالى ساعياً في حظ نفسه ويوشك أَنْ يَتْبِعُ هُواهُ فَيْمَتِّنْعُ مِنْ كُلِّ مَا يَقْدُحُ فِي جَاهِهُ وَوَلَايَتُهُ وَإِنْ كَانَ حَقّاً ويقدم على ما يزيد في مكانته وإن كان باطلا وعند ذلك يهلك ، والحق أن الخواص الأقوياء في الدين والذين لاتميلهم الدنيا ولا يستفزهم الطمع ولا تأخذهم في الله لومة لائم ، لا ينبغي أن يمتنعو امن تقلد الولايات. وأن الضمفاء لاينبغي أن يدوروا جما فيهلكوا. وأما القضاء فحكمه حكم الإمارة ينبغي أن يتركه الضعفاء ، ومهما كان السلاطين ظامة ولم يقدرالقاضي على القضاء إلا بمداهنتهم وإهمال بعض الحقوق لأجليم ولأجل للتعلقين بهم إذ يعلم أنه ثو حكم عليهم بالحق لعزلوه أو لم يطبعوه ، قليس له أن يتقالد القضاء وإن تقلده فعليه أن يطالبهم بالحقوق ولايكون خوف العزل عذرا مرخصاً له في الإهال أصلا ، بل إذا عزل سقطت العيدة عنه فينبغي أز يفرح بالعزل إزكان يقضى لله . وبالجُملة ما يجده أخف على قلبه فبو في الأكثر أضر عليه ؛ لأن النفس لا تشير إلا بالشر وقلما تستلذ الخير وتميل البه . وإن كان لا يبعد ذلك أيضاً في بعض الأحوال ، وهذه الأمور لا يمكن الحكم على تفاصبلها بنني وإثبات ، فيو موكول إلى اجتهاد القلب لينظر فيه لدينــه ويدع ما يريبه إلى مالا يربيــه ، ثم قد يقع غرور للجاهل قيمسك المال ولا ينفقه خيفة من الآفة ، ولاخلاف أن تفرقة المال في المباحات فضلا عن الصدةات أفضل من إمساكه ، وللواعظ الصادق المخلص في وعظه غير مريد رياء الناس علامات إحداها أنه لو ظهر من عو أحسن منه وعظاً وأغزر منه علماً والناس له أشد قبولاً ، فرح به ولم يحسده (ولا بأس

بالغبطة وهو أن يتمتى لنفسه مثل علمه) والأحرى أن الأكابر إذا حضروا مجلسه لم يتغير كلامه بن بني كما كان عليه ، والأخرى أن لا يحب اتباع الناس له في الطريق والمثنى خلفه في الاسواق الخ..

٧٧ – مراقبة الله في التوبة: ويقول الغزالي إن التوبة عبارة عن معنى ينتظم ويلتنم من ثلاثة أمور مرتبة: أولها العلم وهو معرفة عظم ضرر الذنوب وكونها حجاباً بين العبد وبين كل محبوب. فإذا عرف ذلك معرفة محققة بيقين ظالب على قلبه ، ثار من هذه العرفة تألم القلب و تأسف بسبب قوات المحبوب بفعله (يسمى ندما) وتتمكن مرارة تلك الذنوب في قلبه بدلا عن حلاوتها فيستبدل بالمبل كراهية وبالرغبة نفرة (دائمة) في قلبه بدلا عن حلاوتها فيستبدل بالمبل كراهية وبالرغبة نفرة (دائمة) تسمى إرادة وقصدا إلى فعل له تعلق بالحال (بالـترك لـكل محظور هو ملابى له وأداء كل فوض هو متوجه عليه في الحال) وبالماضي (بتلافي ما فات بالحجر والقضاء إن كان قابلا للجبر) وبالمستقبل (بالعزم على ترك ما فات بالحجر والقضاء إن كان قابلا للجبر) وبالمستقبل (بالعزم على ترك الذنب القوت للمحبوب إلى آخر العمر بأن يعقد مع الله عقداً مؤكدا ويعاعده يعيد وثبق أن لا يعود إلى تلك الذنوب ولا إلى أمنالها). وكثيراً ما يقلق إسم التوبة على معني الندم وحده وبجعل العلم كالمقدمة والترة كانثرة.

٧٨ - والتوبة واجبة بجميع أجزائها الثلاثة (العلم والندم والترك) ، وهي واجبة على الفور ، إذ معرفة كون العاصى مهلكات هو واجب على الفور ، ووجوب التوبة عام في الأشرخاص والأحوال فلا ينقل عنه أحد ألبتة . ويقول الغزاني إن ظاهر البكتاب قد دل على هذا إذ قال تعالى « وتوبوا إلى الله جيماً أيما الؤمنون ، لعلم تقلعون » فعم الخطاب ، ونور البصرة أيضاً بر شد إليه ، إذ معنى التوبة الرجوع عن الطريق البعد عن الله القرب إلى الشيطان و لا يتصور ذلك إلا من عاقل ، وإذا كانت التمبوات تكمل في الشيطان ولا يتصور ذلك إلا من عاقل ، وإذا كانت التمبوات تكمل في الصبا والشعاب قبل كال العقل (إذ كان العقل إنما يكون عند مقارته الصبا والشعاب قبل كال العقل (إذ كان العقل إنما يكون عند مقارته المسا

الأربعين ؛ وأصله إنمايتم عند مراهة البلوغ ، ومباديه تظير بعد سبع سنين) فقد سبق جند الشيطان واستولى على المكان ووقع القلب به أنس والف وغلب ذلك عليه ويعسر عليه النزوع عنه ، ثم يلوح العقل شيئاً فشيئاً على التدريج فان لم يقو ولم يكمل سامت مملكة القلب الشيطان ، وإن كمل العقل وقوى كان أول شغله قمع جنود الشيطان بكسر الشهوات ورد الطبع على سبيل القير إلى العبادة . فالغزاني برى أن كل بشر لا يخلو عن معصية إما بحوارحه وإما بالهم بالذنوب بقلبه وإما بوسواس الشيطان بايراد الحواطر المتفرقة المذهلة عن ذكر الله وإما بغفاة وقصور في العلم بالله وصفاته وأفعاله ، وبقول إنه « لا يتصور الحلو في حق الآدى عن هذا النقس وإنما يتفاوتون في المقادير ، فأما الأصل فلا بدمنه ، فاذا بلغ كافراً فعليه التوبه من غفلته وإذا بلغ مسلماً تبعاً لأبو به غافلا عن حقيقة اسلامه فعليه التوبه من غفلته بتقيم معنى الاسلام ، فإن فهم ذلك فعليه الرجوع عن عادته والاسترسال وراء الشهوات من غير صارف بالرجوع إلى قائب حدود الله في النع وراء الشهوات من غير صارف بالرجوع إلى قائب حدود الله في النع والاطلاق و الانفكاك والإسترسال ».

ويقول « ليست التوبة للذين يعملون السيئات حتى إذا حضر أحدهم الموت قال إلى تبت الآن « إنما التوبة على الله للذين يعملون السوء بجبالة ثم يتوبون من قريب » (أى عن قرب عبد بالخطيئة بأن يتندم عليها ويمحو أثر ها بحسنة يردفها بها قبل أن يتراكم الرين على القلب فلا يقبل المحو) . ومن ترك البادرة بالتسويف كان بين خطرين عظيمين أحدهما أن تتراكم الظامة على قلبه من المعاصى حتى يصبر رينا وطبعاً فلا يقبل المحو . والثانى أن يعاجله الرض أو الموت فلا يجد مهلة للاشتغال بالمحو » .

ويقول الغزالى إن التوبة إذا استجمعت شرائطيا (بأن كانت سحيحة نصوحاً خالية من الشوائب) فيني مقبولة لا محالة ، لأن كل قلب سليم مقبول عندالله ، والقلب خلق سليا في الأصل ، وكل مولود يولد على الفطرة وإنما تفوته السلامة بكدورة ترهق وجبه من غبرة الذنوب وظامتها ، و نار المدم تحرق تلك الغبرة ، ونور الحسنة يمحو عن وجه القلب ظامة السيئة ! ولا يعنى الغزالى من وجوب قبول التوبة الصحيحة عى الله إلا ما يريده القائل إن العطشان إذا شرب وجب زوال العطش ، وليس فى شىء من ذلك ما يريد العنزلة بالايجاب عى الله تعالى . أى يرى أن الله خلق الطاعة مكفرة للمعصية والحسنة ماحية السيئة كما خلق الا مزيلا للعينش ، والقدرة منسعة بخلافه لوسبقت به الشيئة . فلا واجب على الله تعالى ، ولكن ماسبقت مه إرادته الأزلية قواجب كونه لا محالة .

γα ... الصفائر والكبائر : والذنب عبارة عن كل ما هو مخالف لأمر الله تمالى فى ترك أو فعل ، وتنقسم الذنوب إلى صفائر وكبائر ، ويرى الغزالى أن الكبائر عنى ثلاث مراتب :

(١) ما يمنع من معرفة الله تعالى ومعرفة رسله وهو الكفر (ومنه الشرك بالله وكفر الأمن من مكر الله والقنوط من رحمته) ويليه الاصرار على معصية الله وتناول الدين بالاغوا، والدعا، إلى البدعة والترغيب فى الساصى وتهييج أسباب الجراءة على الله ، وبعضها أشد من بعض وتفاوتها على حسب تفاوت الجيل بها وعلى حسب تعلقها بذات الله سبحانه وبأفعاله وشرائعه وبأوامره وتواههه .

(٣) ما يسد باب حياة النفوس إذ ببقائها وحفظها تدوم الحياة وتحصل المعرفة ، فقتل النفس لا محالة من الكبائر وإن كان دون الكفر . لأن ذلك يصدم عين القصود (التوصل بالدنيا الآخرة بمعرفة الله تعالى) وهذا يصدم وسيلة القصود ، ويتلو هذه الكبيرة قطع الأطراف وكل ما يفضى إلى الهلاك حتى الضرب وبعضها أكبر من بعض ، ويقع في هذه الرتبة تحريم الزنا واللواط لأنه لو اجتمع الناس عنى الاكتفاء بالذكور في قضاء الشهوات انقطع النسل ، ودفع الموجود قريب من قطع الوجود ، وأما الزنا فانه بشوش الأنساب ويبطل التوارث والتناصر ، وبحرك من الأسباب ما يكاد يفضى إلى التقاتل (ولذا ينبغى أن مكون في الرتبة دون الفتل لأنه ما يكاد يفضى إلى التقاتل (ولذا ينبغى أن مكون في الرتبة دون الفتل لأنه ما يكاد يفضى إلى التقاتل (ولذا ينبغى أن مكون في الرتبة دون الفتل لأنه ما يكاد يفضى إلى التقاتل (ولذا ينبغى أن مكون في الرتبة دون الفتل لأنه

يفوت تميز الأنساب، وينبغى أن يكون أشد من اللواط، لأن الشهوة داعية إليه من الجانبين فيكثر وقوعه ويعظم أثر الضرر بكثرته).

(٣) ما يتعلق بالأموال فإنها معايش الخلق فيقبغي أن تحفظ لتبقى بيقائها النقوس، ولذا إذا جرى تناولها بطريق يعسر التدارك له . فينبغي أن يكون ذلك من الكبائر (كالسرقة وأكل مال اليثيم وتقويتها بشهادة الزور وأخذ الوديعة وغيرها بالجين الغموس — الخفية التي يحق بها باطلا أو يبطل بها حقاً فتغمس صاحبها في النبار) وأما أن أكل الربا (وليس فيه إلا أكل مال الغير بالتراضي مع الإخلال بشرط وضعه الشرع) وأكل دائق بالخيانة أو الغصب أو الظلم (كا خراج الناس من مساكنهم أو بلادهم أو أو طائعم) من الكبائر ، فقيه فظر ، وذلك واقع في مظنة الشك أنه غير داخل تحت الكبائر (لكبائر ، فقيه فظر ، وذلك واقع في مظنة الشك أنه غير داخل تحت الكبائر أن يأكل الربا وهو يعلم) .

أما الشرب لما يزيل العقل فيو جدير بأن يكون من الكبائر ولكن هذا لا يجرى في قطرة من الحراء فنو شرب ما، فيه قطرة من الحرام بكن ذلك كبيرة وإنما شرب ما، نحس). وأما القدد في قليس فيه إلا تناول الأعراض. والأعراض دون الأموال في الرتبة ، ونتناولها مراتب وأعظمها التناول بالقذف بالإضافة إلى فاحشة الزنا ، فيو بلحق بالكبائر في حق من على الشهادة غيره . فلا ينبغي أن يجمل في حقه من الكبائر . وأما السحو على النهادة غيره . فلا ينبغي أن يجمل في حقه من الكبائر . وأما السحو فإن كان فيه كفر فكبيرة و إلا فعظيمة بحسب الضرر الذي بتولد منه من هلاك نفس أو مرض أو غيره (ويراد بالسحر كل كلام يغير الإنسان وسائر الانجمام عن موضوعات الخلقة) . وأما الفرار من الرحف وعقوق الوالدين : فيذا أيضاً ينبغي أن يكون من حبث القباس في محل التوقف الوالدين : فيذا أيضاً ينبغي أن يكون من حبث القباس في محل التوقف حاجة عقوق الوالدين أن يقسما عليه في حق فلا يبر قسميما ، وإن سألاه حاجة قلا يعطيها أو يسباه فيضر بهما ويجوعان فلا يطعمهما ، وإن سألاه حاجة قلا يعطيهما أو يسباه فيضر بهما ويجوعان فلا يطعمهما ، وإن سألاه حاجة قلا يعلمهما أو يسباه فيضر بهما ويجوعان فلا يعلمهما) .

• ٨ - ويقول الغزالي إن الكبير والصغير من الضافات : وما من ذنب إلا وهو كبر بالإضافة إلى ما دونه وصفر بالاضافة إلى ما فوقه (فالمضاحمة مع الأجنبية مثلا أي اصابتها بكلشي، إلاالمسيس، كبيرة بالاضافة إلى النظرة صغيرة بالإضافة إلى الرثا) ويرى مع هذا أن الصغيرة تكبر بأسباب منها الاصرار والمواظبة (لأن القليل من السيئات إذا دام ، عظم تأثيره في إظلام القلب ، إلا أن الـكميرة قاما يتصور الهجوم عليها بغتــة من غير سوابق ولواحق من جملة الصغائر – كالمراودة والمقدمات في الزنا والمشاحنة السابقة والعاداة في القتل : ولو تصورت كبيرة وحدها بغثة ولم يتفق إليها عود ، ربما كان العقوفيها أرجى من صغيرة واظب الإنسان عليها عمره) ، واستصغار الذنب (لأنه كا استعظمه من نقسه ، صغر عند الله تعالى ، وكلما استصغره ، كبر عندالله ، لأن استعظامه يصدرعن تفو رالقلب عنه وكر اهته له وذلك عنم من شدة تأثره به ، واستصفاره يصدر عن الألف به ، ولذلك لا يؤاخذ بما جرى عليه في الغفلة) ، والسرور بالصغيرة والفرح والتسجيح بها واعتبداد التمكن من ذلك نعمة والغفلة عن كونه سبب الشقاوة ، والتهاون بستر الله عليه وحامسه عنه وإنهاله إياه ، وإتيانه الذنب وإظهاره بأن يذكره بعد إتيانه أو يأتبه في مشهد غيره (لأن ذلك تحريك لرغبة الشر فيمن أسمعه ذنبه أو أشهده فعله ، ويتفاحش الأمر إذا رغب الغير فيه وحمله علمه وهماً أسبابه له). وكذلك يكبر الذنب _ ذلا تكفره الصلوات الحُمْس — إذا كان المذنب عالماً يقتدى به ، وفعله يحبث يرى ذلك منه .

۸۱ — شروط صحة التوبة : ويقول الغزالى إن شروط صحة التوبة فيما يتعلق بالماضى أن يرد فكره إلى أول يوم بلغ فيه بالسن أو الاحتلام ، ويفتش فيه عما مضى من عموه يوماً يوما ، وينظر إلى الطاعات ما الذي قصر فيه منها (فيؤديها) . وإلى العاصى ما الذي قارفه منها فينظر فيها شاكاني من ذلك بينه و بين الله تعالى من حيث لا يتغلق بمظامة العباد (كشرب خمر مثلا) ، فالتوبة عنها بالندم والتحسر عليها ، وبأن يحسب مقدارها من حيث

الكبر ومن حيث المدة ويطلب لكل معصية منها حسنة تناسبها فيأتى من الحسنات بقدر تلك السيئات (فيكفر شرب الحمُّو مثلًا بالتصدق بشراب حلال هو أطيب منه وأحب إليه) . وعد جميع العاصي غير ممكن وإنما القصود ساوك الطريق المضادة فإن المرض بعالج بضده فكل ظامة ارتقمت إنى القاوب بمعصية فلا يمحوها إلا نور يرتفع إليها بحسنة تضادها ، فلذلك ينبغي أن تمحيكل سيئة بحسنة من جنسها أسكن تضادها . وهذا التدريج والتحقيق من التلطف في طريق المحو ، فالرجاء فيه أصدق والنقة به أ كثر من أن يواظب على نوع واحد من العبادات . وإن كان ذلك أيضاً مؤثر فى المحو . وأما مظالم العباد قفيها أ إضاً معصبة وجناية على حق الله تعالى فان الله تعالى نهي عن ظلم العباد أيضاً . فما يتعلق منه بحق الله تعالى تداركه بالندم والتحسر وتركأ مثاله في الستقبل والإتبان بالحسنات التي هي أخدادها (فبقابل إيذا، الناس بالإحسان (ليهم . ويكفر غصب أموالهم بالتصدق بملسكة الحلال . ويكفر تناول أعراضهم بالغيبة والقدح فيهم بالثناء عنى أهل الدين وإظبار مايمرف من خصال الخير من أقرانه وأمثاله. و يكفر قتل النفوس باعتاق الرئاب الحج. .) ثم إذا فعل ذلك كالهلم ينجه ولم يكفه ما لم يخرج عن مظالم العباد . فليستحلهم أو ليؤد حقوفهم إن فدر وإلا فليكثر من الحسنات حنى تفيض عنه يوم القيامة فتؤخذ حسناته وتوضع في موازين أرباب الظالم!

٧٨ ــ وظامة المعصية تنمحي عن القلب بديئين : حرفة الندم وشدة المجاهدة بالمقرك في المستقبل ـ فاذا فرضنا تائيين أحدهما سكنت نفسه عن النزوع إلى الذنب والآخر بني في نفسه لزوع إليه وهو مجاهدها ومحنعها فأيهما أفضل ؟ يقول الغزالي إن الذي انقطع نزوع نفسه اله حالتان :

(١) أن بكون انقطاع نزوعه إليها بفتور في نفس الشهوة فقط.
 نالجاهد أفضل من هذا . إذ تركه بالمجاهدة دليل قاطع على قوة النفس والدين .

الدابقة إذ بلغ مبلغاً قع هيجان النوع بسبب قوة البقين وصدق المجاهدة السابقة إذ بلغ مبلغاً قع هيجان الشهوة حتى تأديت بأدب الشرع فلاتهيج إلا بالإشارة من الدين وقد سكنت بسبب استيلاء الدين عليها ، فيذا أعلى رتبة من المجاهد المقامي لهيجان الشهوة وقعبا . لأن الجهاد ليس مقصوداً لعينه فاذا فيرته وحصلت القصود فقد ظفرت ، وقصور الذنب وذكره والتفجع عليه كال في حق البتدى، والغافل الأن ذلك يستخرج منه الحزن والخوف الوازع عن الرجوع إلى منله . وشرط دوام النوبة أن يكون كثير الفكر في النعيم في الآخرة الزيد رغبته ، ولكن إن كان شاباً فينبغي أن يتفكر في لذة النظر إلى وجه الله تعالى فقط ، ولا ينبغي أن يطبل فكره في كل ما له نظير في الدنبا كالحور والولدان والرحبق واللاكي، والبافوت والرجان والدر والمساك والبسط والحرير والرياض والقصور ، فان ذلك الفكر وعا يحرك رغبته فيطلب العاجلة ولايرضي بالآجلة ، وكذلك تذكر الذاء ب قد يكون عركا للشهوة ، ظلبتدى، أيضاً قد يستضر به فيكون الندياق قد يكون عركا للشهوة ، ظلبتدى، أيضاً قد يستضر به فيكون الندياق قد يكون عركا للشهوة ، ظلبتدى، أيضاً قد يستضر به فيكون الندياق قد يكون عركا للشهوة ، ظلبتدى، أيضاً قد يستضر به فيكون الندياق الفضال إ

٨٣ ـــ ويقول الغزاني : إن التائبين في التوبة عني أربع طبقات :

 (١) أن يتوب العاصى ويستقيم على النوبة إلى آخر عمره. ولا يحدث نفسه بالعودة إلى ذنوبه إلا الزلات التي لا ينقك النشر عنها في العادات مهما لم يكن في رتبة النبوة (وهي أعلى دنبة).

(٧) نائب سائك طريق الاستقامة فى أمهات الطاعات وترك كبار الفواحش كلها . إلا أنه ليس ينفك عن ذنوب تعتريه لا عن عمد وتحريد فصد . ولكن يبتلي بها في مجارى أحواله من غير أن يقسدم عزماً على الإقدام عليها . ولكنه كما أقدم عليها لام نفسه وجدد عزمه على أن يتشمر للاحتراز من أسبابها التي تعرف لها . وهذه واتمة عالية وإن كانت نازلة عن الطبقة الأولى (وهي أغلب أحوال التائبين) .

(٣) أن يتوب ويستمر على الاستقامة مدة ثم أغلمه الشهرة في بعض

الذنوب: فيقدم عليها عن صدق وقصد شهوة لعجزه عن قيرها ؛ إلا أنه مع ذلك مواظب على الطاعات و تارك جملة من الذنوب مع القصد والشهوة ، وإنما قيرته هذه الشهوة الواحدة أو الشهوتان ، وهو يود (في حالة قضاء الشهوة) لو أقدره الله تمالى على قعها وكفاه شرها ، وعند الفراغ يتندم لكنه تسول تفسه ويسوف توبته مرة بعدد أخرى ويوما بعد يوم ، فأمره من حيث مواظبته على الطاعات وكراهته الماطاه مرجو ، فعسى الله أن يتوب عليه .

(٤) أن يتوب ويجرى مدة على الاستقامة ثم يعود إلى مقارفة الذنب أو الذنوب من غبر أن يحدث نفسه بالتوبة ومن غبر أن يتأسف على فعله بل ينهمك انهماك الغافل فى اتباع شهواته ، فهذا من جملة المصرين يخاف عليه من سوء الخاتمة ، فان ختم له بالسوء شتى ، وإن ختم له بالحسنى حتى مات على التوحيد فينتظر له الخلاص من النار ولو بعد حين ، ولا يستحبل أن يشعله عموم العفو بسبب خنى لا تطلع عليه .

۸٤ – والاصرار على الذنوب لا يكون لفقد الإيمان (إلا إذا كان كافراً) ، بل يكون لضعفه ، إذ كل مؤمن مصدق بأن العصية سبب البعد من الله تعمالي وسبب العقاب في الآخرة . ولكن يرى الغزالي أن سبب وقوعه في الذنب أمور ، نرى ذكرها مع علاجها الذي رآه لها :

(١) أن العقاب الموعود غيب ليس مجاضر والنفس جعلت متأثرة بالحاضر : وعلاج هذا السبب هو الفكر بأن يقرر على نفسه ان غداً لناظره فربب والمتأخر إذا وقع صار تاجزاً ، ويذكر نفسه أنه أبدا في دنباء يتعب في الحال لخوف أمر في الاستقبال .

(۲) أن الشهوات الباعثة على الذنوب تاجزة وهى فى الحال ، وفد قوى ذلك واستولى عليها بسبب الاعتباد والألف ، والنزوع عن العاجل لخوف الآجل شديد على النفس :

وعلاج هذا السبب هو ممالجة اللذة الغالبة عليه وتكايف نفسه تركيا

لينعم بنعيم الآخرة الدائم الخالى من الشوائب.

(٣) أنه ما من مذنب مؤمن إلا وهو فى الغالب عازم على التوبة وتكفير السيئات بالحسنات وقد وعد بأن ذلك يجبره، إلا أن طول الأمل غالب على الطباع فلا يزال يسوف التوبة والتكفير:

وعلاج التسويف في النوية هو بالفكر في أنّ أكثر صياح أهل النار من النسويف. لأن السوف يبنى الأور على ما ليس إليه وهو البقاء فلعله لايبق وإن بق فلا يقدر على الترك غداً كما لا يقدر عليه اليوم ، لأن الشهوة ليست تفارقه غداً بل تتضاعف إذ تتأكد بالإعتباد.

(؛) أنه ما من مؤمن موقن إلا وهو معتقد أن الذنوب لا نوجب العقوبة إنجاباً لا يمكن العقو عنها : فيو يذنب وينتظر العفو عنها الاكالا على فضل الله تعالى :

وعلاج هذا السبب بأن يعلم أن انتظار عفو الله انتظار امر ممكن ولبكنه قد لا يمكن و لا يكون .

أما إذا كان الذنب كافراً . فيرى الغزالى أن يعالج الكفر والشك بالأسباب التي تعرفه صدق الرسل وبعلم قريب يليق بحد عقله إذ ليس فى العقلاء إلا من صدق باليوم الآخر وأثبت ثواباً وعقاباً وإن اختلفوا فى كيفيته . فإن صدفوا فقد أشرف على عذاب يبقى أبد الآباد (من نار البدن وألم فى القلب . أى فار الله الموقدة التي تطلع على الأفقدة) وإن كذبوا فلا يقوته إلا بعض شهوات هذه الدنيا الفائية المكدرة ، فلا يبقى له توقف إن كان عاقلا مع هذا الفكر .

مه — رآفیة الله فی الرجاء والحوف : ویقول الغزالی إن الرجاء هو ارتیاح القلب (ولذته) لانتظار محبوب (متردد فیه غیر مقطوع به) تمیدت جمیع أسبابه الداخلة تحت اختیار العبد . ولم یبق إلا ما لیس یدخل تحت اختیاره و هو فضل الله تعالی بصرف القواطع والفسدات . والرجاء باعث بطریق الرغبة بضاده الیاس (الذی یمنع من التعبد و بصرف عن العمل)

فإذا حال الرجاء يورث طول المجاهدة بالأعمال وللواظبة على الطاعات كبفها تقلبت الأحوال ، ومن آثاره التلذذ بدوام الاقبال على الله تعمال والتنعم عناجاته ، فإن كان لا يظير فليستدل به على الحرمان عن مقام الرجاء والغرول في حصيض الفرور والخنى (لأن الرجاء انتظار لا جل حصول أكثر أسبابه ، فإن كان الانتظار مع أنخوام أسبابه واضطرابها فيسمى غروراً وحمقاً ، وإن لم تكن الاسباب معلومة الانتفاء أى إن كان انتظاراً من غير سبب فيسمى تمنياً) .

٨٦ — والخوف هو تألم القلب وأحتراقه بسبب توقع مكروه في الاستقبال ، ويقول الفزالي إن المحمود منه هو الاعتدال والوسط ، فأما القاصر منه فدو الذي بجرى مجرى رقة النساء وهو يخطر بالبال عند سماع آية من القرآق فيورث البكاء وتفيض الدموع وكذلك عند مشاهدة سبب هائل ، فأذا غاب ذلك الدبب عن الحس رجع القلب إلى الفقلة ، فهذا خرف قاصر قليل النفع . وأما الفرط فانه الذي يقوى وتجاوز حد الإعتدال حتى بخرج إلى اليأس والقنوط وهو مذموم أيضاً لا نه يمنع من الممل . وقد بخرج الخموف أيضاً إلى الرض والضعف وإلى الوله والدهشة وزوال العقل والنوت . فالمواد من الخوف هو الحمل على العمل ولولاه أبا كان الخوف كالا لا نه بالحقيقة نقصان لا ن منشأة الجهل (لا نه ليس يدرى عافسة أمره ولو عرف لم يكن خائفاً لا في المحتوف هو الذي يتردد قيم) والعجز (لا نه متمرض لمحذور لا يقدر على دفعه) فاذا هو محمود بالإضافة إلى نقص الآدمى وإنمنا المحمود في نفسه وذاته هو العلم والقدرة وكل ما نجوز أن يوصف الله تعالى به ، وفائدة الخوف الحذر والورع والتقوى والمجاهدة والعبادة والفكر والذكر وسائر الاسباب الموصلة إلى الله تعالى وكل ذلك يستدعى الحياة مم سحة البدن وسلامة العقل . فكل ما يقدح في هذه الا سباب فهو مذموم ـ وأفضل السعادات طول العمر فيطاعة الله تعالى : فكل ما أبطل العمل أو العقل أو الصحة التي يتعطل العمر بتعطيلها فهو خسراق ونقصاق

بالإضافة إلى أمور . وإن كان بعض أفسمامها فضيلة بالإضافة إلى أمور أخر.

٨٧ – ويقول الغزاني إن الخوف لا يتبعقق إلا بانتظار مكروه والسكرود إما أن يكون مكروها في ذاته (كالنار) وإما أن يكون مكروها لا نه يفضي إلى المكروه (كالذي يغلب عليه خوف الوت قيمل التوية أو نقضها ونبكث العيد أو ضعف القوة عن الوفاء بتمام حقوق الله تعالى أو زوال رقة القلب أو البل عن الاستقامة أو استبلاء العادة في اتباع النموة المألوفة أو خوف أن يكله الله تعالى إلى حسناته التي اتركل عليها أو البطر بكثرة نعم الله عليه أو الاشتغال عن الله بغير الله أو الاستدراج بتواتر النعم أو الكشاف غوائل طاعاته حيث يبدو له من الله ما لم يكن أ بحتسب أو تمعات الناس عنده في الغيمة والخيانة والغش واضحار السوء أو مالايدري أنه بحدث في بقية عمر دأو المعجيل المقوية في الدنيا والافتضاح قب للوت أو الاغترار بزخارف الدنيا أو إطلاع الله على سريرته في حال غَمَلته عنه أو خوف الحُتم له عند الوت بخائمة السوء أو خوف السابقة الني سبقت له في الأزل). فبذه كابا مخاوف العارفين ولكل واحد خصوص فائدة وهو سنوك سبيل الحذر عما يفضي إلى المخوف . فمن يخاف استبلاء المادة عليه فيواظب على الفطام عنها . والذي يخاف من اطلاع الله تعالى على سريرته . . يشتغل بتطهر قلمه عن الوساوس و هكذا إلى بقية الأقسام. ويقول الغزالي إن الخوف لا يتصور أن ينفك مؤمن عنه وإن ضعف ويكون ضعف خوفه بسبب ضعف معرفته وإعانه . والرجا. والخوف متلازمان لأن كل من رجا محبويا فلا يد وأن يخاف فوته . ونجوز أن يغلب أحدها على الآخروها مجتمعان وبجوز أن يشتغل القلب بأحدهما ولا يلتفت إنى الآخر في الحال لغفلته عنه . وهذا لأن من شروط الرجاء والخوف تعلقهما عما هو مشكوك فيه إذ العلوم لا يرجى ولا بخاف، فإذا المحبوب

الذي بجوز وجوده بجوز عدمه لا محالة : فتقدير وجوده يروح القلب

وهو الرجاء ، وتقدير عدمه يوجع القلب وهو الخوف ، والتقدير ان يتقابلان لا عالة إذا كان ذلك الأمر المنتظر مشكوكا فيه ، وأحد طرفى الشكوك قد يترجح على الآخر بحضور بعض الأسباب ويسمى ذلك ظنا فيكون ذلك سبب غلبة أحدها على الآخر ، فإذا غلب على الظن وجود المحبوب قوى الرجاء وخنى الخوف بالاضافة إليه وكذا بالعكس ، وعلى كل حال فهم متلازمان ، ولذلك قال تعالى « ويدعوننا رغبا ورهبا » .

٨٨ – ويقول الغزالى إن الخوف من الله تعالى على مقامين :

(١) الخوف من عذابه : وهو خوف عموم الخلق وهو حاصل بأصل الإيمان بالجنة والنار وكونهما جزاءين على الطاعة والمصية . وضعفه بسبب الغفلة وسبب ضعف الإيمان^(١).

(٣) الخوف من الله: وهو خوف العاماء وأرباب القاوب العارفين من صفائه ما يقتضى الحوف ، الطلعين على سر قوله «وبحدركم الله نفسه » وقوله « انقوا الله حق تقاته » (ولعموم المؤمنين أيضا حظ من هذه الحشية ولسكن هو بمجرد الثقليد لا يستند إلى بصيرة فلا جرم يضعف ويزول على قرب) ومن عرف الله تعالى خافه بالضرورة ، فلا يحتاج إلى علاج لجلب الحوف ، لأن الله تعالى خلق أسباب العذاب وأسباب الثواب وخلق لكل واحد أهلا بسوقه القدر التفرع عن القضاء الجزم الأزلى إلى ما خلق له ، فلق الجنة وخلق لها أهلا سخروا لأسبابها شاءوا أم أبوا ، ولذا يرى الغزالى أنه ليس للملتطم في أمواج القدر إلا التسليم فيه واستقراء خنى السابقة من ليس للملتطم في أمواج القدر إلا التسليم فيه واستقراء خنى السابقة من وحيل بينه وبين أسباب الخير و أحكمت علافته من الدنيا فكا نه كشف له وحيل بينه وبين أسباب الخير و أحكمت علافته من الدنيا فكا نه كشف له

 ⁽١) وإنّا نرول العفلة بالندكير والوعظ وملازمة الفكر في أحوال يوم القيامة (يوم ينفح في الصور) وأصناف العذات في الآخرة (من طول يوم القيامة وصفة العرق والمساءلة والفلاة وصفات النار) وبالنظر إنى الحائفين وعالمتهم. ومشاهدة أحوالهم أو عماعها -

على التحقيق سر النتابقة التي سبقت له بالشقاوة إذ كل ميسر لما خلق له ، وإن كانت الخيرات كليا ميسرة والقلب بالكلية عن الدنيا منقطعاً وبظاهره وباطنه على الله مقبلا .كان هذا يقتضي تخفيف الخوف لوكان الدوام على ذلك موثوقا به ، ولكن خطر الخاتجة وعسر الثبات يزيدان نيران الخوف اشعالا ولا يمكنها من الانطفاء » .

٨٩ -- ويقول الغزالي إن سوء الخاتمة على رتبتين احداها أعظم من الأخرى ، فأما الرتبة العظيمة الهائلة فأن يغلب على القلب عندائوت وظهور أهواله إما الشك وإما الجحود : الثانية وهي دونها أن يقلب على قلبه عند اللوت حب أمر من أمور الدنيا وشهوة من شهواتها فيتمثل ذلك في قلبه ويستغرقه حتى لا يبتى فى تلك الحالة متسع لغيره . وأما الختم على الشك والجحود فينحصر سببه في شيئان: أحدها البيدعة بأن يعتقد الرجل في ذات الله وصفاته وأفعاله خلاف الحق فيعتقده على خلاف ما هو عليه إما يرأيه ومعقوله ونظره الذي به يجادل الحصم وعليه يعول وبه يغتر . وإما أخذاً بالتقليد عمن هذا حاله فإذا قرب الموت وظيرت له ناصية ملك الموت واضطرب القلب بما فيه . ربما ينكشف له في حال سكرات الموت بطلان ما اعتقده جبلا إذ حال الموت كشف الغطاء ومبادئ سكراته منه فقد يذكشف به بعض الأمور . فيما بطل عنده ما كان اعتقده وقد كان قاطعاً به متيقنا له عند نفسه ، لم يظن ينفسه أنه أخطأ في هذا الاعتقاد خاصة لالتحائه فيه إلى رأيه الفاسد وعقله الناقس ، بل ظن أن كل ما اعتقده لا أصل له ، إذ لم يكن عنده فرق بين 'إيمانه بالله ورسوله وسائر اعتقاداته الصحيحة وبين اعتقاده الفاســد فيكون انكشاف بعض اعتقاداته عن الجبل سبباً لبطلان بقية اعتقاداته أو لشكه فيها . فان اتفق زهوق روحه في هذه الخطرة قبل أن يثبت ويعود إني أصل الإيمان فقد ختم الله له بالسوء وخرجت روحه على الشرك والعياذ بالله ، والزهد والصلاح لا يكني لدفع هذا الخطر بل لا ينجي منه إلا الاعتقاد الحق . وكل من فارق الإيمان الساذج بالله ورسوله وكتبه وخاص في البحث فقد تعرض لهذا الخطر. وأما السبب الثاني فبو ضعف الإيمان في الأصل الم استبلا، حب الدنيا على القلب، فيصبر بحيث لا يبتى في القلب موضع لحب الله تعالى إلا من حيث حديث النفس ولا يظير له أثر في مخالفة النفس والعدول عن طريق الشيطان فيورث ذلك الانهماك في اتباع الشهوات حتى يظلم القلب ويقسو فيسود فلا يزال يطفى ما فيه من نور الإيمان على ضعفه حتى يصبر طبعاً ورينا. فإذا جاءت حكرات للوت استشعر فراق الدنيا ما فدتر عليه من الوت وكراهة ذلك من حيث أنه من الله فيختلج ضمره بانكار في باطنه بغض الله تعالى بدل الحب، فإذا اتفق زهوق روحه في تلك المحظة في باطنه بغض الله تعالى على مقلم الحب، فإذا اتفق زهوق روحه في تلك المحظة التي خطرت فيها هذه الخطرة فقد ختم له بائسو، وهلك هلاكا مؤيدا.

وأما الخاتمة الثانية التي هي دون الأولى وليست مقتضية للخاود في النار فليا أيضاً سببان: أحدها كثرة للعاصي وإن قوى الإيمان، والآخر ضعف الإيمان وإن قلت للعاصي، وذلك لأن مقارفة للعاصي سببها غلبة الشهوة ورسوخيا في القلب بكثرة الألف والعادة. وجميع ما ألفه الإنسان في محره يعود ذكره إلى قلبه عند مبله ، فإن كان مبله الأكثر إلى الطاعات كان أكثر ما يحضره ذكر طاعة الله، وإن كان مبله الأكثر إلى الطاعات غلب ذكرها على قلبه عند الموت. فرعا تقبض روحه عند غلبة شهوة من غلب ذكرها على قلبه عند الموت. فرعا تقبض روحه عند غلبة شهوة من شهوات الدنيا. فيتقيد بها قلبه ويصبر محجوبا عن الله تعالى.

الفضل التادين

التفكر في خلق الله

مه ــ معنى الفكر ومجاريه : يقول الغزاني إن معنى الفكر هو إحضار ممر فتين في القلب (مثل أن الأبني أولى بالإيثار وأن الآخرة أبني من الدنيا) ليستثمر منهما معرفة ثائنة (وهي في مثالنا أن الآخرة أولى بالإينار) فإحضار اللعرفتين السابقتين للتوصل به إلىالمرفة الناائة يسمى تفكراً واعتباراً وتذكراً ونظراً وتأملا وتدبراً (غير أن التدبر والتأمل والتفكر عبارات مترادفة على معنى واحد ، والتذكر والاعتبار والنظر مختلفة العاني وإن كان أصل السمى واحدًا : فالاعتبار ينطلق على إحضار المعرقتين من حيث أنه يعبر منهما إلى معرفة ثالثة ، وإن لم يقع العبور ولم يمكن إلا الوقوف على المعرفتين فينطلقعليه اسمالتذكر وفائدته تكر ارالعارف عيالقلب لترسخ ولا تنمحي عنه ، وأما النظر والتفكر فيقع عليه من حيث أن فيه طلب معرفة ثالثة . وعائدته تكثير العــلم واستجلاب معرفة ليست حاصلة ، ৫ فحاصل حقيقة التفكر يرجع إلى إحضار معرفتين للتوصل بهما إلى معرفة ثالثة ، و أما ثمرة الفكر فهي العلوم والأحوال والاعمال. ولكن تُمرته الخاصة العلم لاغير . فإذا حصل العلم في القلب . وإذا تُغير حال القلب . تغبرت أعمـالُ الجوارح . . . فالفكر إذاً هو المبدأ والفتاح للخيرات كابا . . . وذكرالقلب خير من عمل الجوارح بل شرف العمل لما فيه من الذكر ، ولذا فيل تفكر ساعة خير من عيادة سنة ».

۱۶ – ويقول الفزال إن الفكر قد بجرى فى أمر يتعلق بالدين (العاملة بين العبد و بين الرب) و قد بجرى فيما يتعلق بغير الدين ، و جميع أفكار العبد (الدينية) إما أن تتعلق بالعبد وصفاته و أحو اله ، و إما أن تتعلق بالمعبود

وصفاته وأفعاله ، ومحب الله تعالى ينبغى أن لا يعدو نظره وتفكيره محبوبه ، وتفكره محصور في أقسام :

(١) تفكر في صفات نفسه ليميز المحبوب منها (من المحبوب) إعن المدكروه ، وكل ماهو مكروه عند الله أو محبوب ينقسم إلى ظاهر كالطاعات والمعاصى (التي تتعلق بالبدن وأعضائه) وإلى باطن كالصفات المنجيات والمهلكات التي عليا القلب ، وبحب في كل واحد من المكاره ، التفكر في ثلاثة أمور ، التفكر في أنه هل هو مكروه عند الله أم لا ، فإن كان مكروها فما طريق الاحتراز عنه ، وهل هو منصف بهذا المكروه في الحال فيتركه أو هو متعرض له في الاستقبال فيحترز عنه أو قارفه فيا مضى من الأحوال فيحتاج إلى تداركه (وبعكس ذلك يكون التفكر في المحبوبات ليعمر القلب بالأخلاق المحمودة وبنزه الباطن والظاهر).

(٣) الفكر في جلال الله وفيه مقامان: الفكر في ذاته وصفاته ومعانى أبيائه ، وهذا مما منع منه حيث قيل تفكروا في خلق الله تعمالى ولا تنفكروا في ذات الله (لأن العقول تنجير فيه ، فلا يطبق مد البصر إليه إلا الصديقون ثم لا يطبقون دوام النظر) أما النظر الثانى فهو النظر في أفعاله وبدائم أمره في خلقه .

۹۴ — وكل ما فى الوجود مما سوى الله فيو فعله وخلقه - وكل ذرة من الدرات من جو هر وعرض وصفة وموصوف فيها عجائب وغرائب تظير بها حكته وقدرته وجلاله وعظمته ، وقد ذكر الغزالى من ذلك :

(۱) خلق الإنسان من نطقة فقد قال تعالى «وفى أفسكم أفلا تبصرون» وقال : « قتل الإنسان ما أكفره! من أى شى، خلقه ؟! من نطقة خلقه فقدره : ثم السبيل يسره . ثم أماته فأقبره ، ثم إذا شا، أنشره » : ويقول الغزالى « أنت ترى النظفة القدرة كانت ممدومة فخلقها خالقها فى الأصلاب والترائب ثم أخرجها منها وشكلها فأحسن تشكيلها وقد درها فأحسن تقديرها وتصويرها وقسم أجزاءها المتنابهة إلى أجزاء مختلفة ، فأحكم العظام

فى أرجائها وحسن أشكال أعضائها وزين ظاهرها وباطنها ورتب عروفها وأعصابها وجعليا سحبعة بصرة عالمة ناطقة ، وخلق لها الظير أساساً لبدنها والبطن حاوياً لآلات غذائها والرأس جامعاً لحواسها ، ففتح العينين ورتب طبقاتها وأحسن شكلها ولونها وهيأتها ثم حماها بالأجفان لتسترها وتحفظها والصقلبا وتدفع الأقذاء عنهاثم أظير في مقدار عدسة منها صورة السموات مع اتساع أكنافياو تباعد أقطارها فيو ينظر إليها ، ثم شق أذنيه وأودعهما مآء مرآ ليحفظ محمها ويدفع الهوام عنها وحوطيا بصدفة الآذن لتجمع الصوت فترده إلى صماخها ولتحس بدبيب الهوام إليها وجعل فيها تحريفات واعوجاجات لتكثر حركة ما يدب فيها ويطول طريقه فيتنبسه من النوم صاحبها ، ثم رفع الأنف من وسط الوجه وأحسن شكله وفتح منخريه وأودع فبه حاسة الثمم ليستدل باستنشاق الروائح على مطاعمه وأغلابته و ليستنشق بمنفذ النخرين روح الهوا، غذا، لقلبه وترويحاً لحرارة باطنه . وقتح الفم وأودعه اللسان ناطقاً وترجمانا ومعربا عما في القلب : وزين الفم بالآسنان لتكون آلة الطعن والكسر والقطع فاحكم أصولها وحدد رؤمها وبيض لونها ورتب صفوفها متساوية الرؤس متناسقة الترتيب كاأنها الدر النظوم ، وخلق الشفتين وحدن لونها وشكاءا لتنطبق على الفم فتسد منفذه وليتم بها حروف الكلام ، وخلق الحنجرة وهيأها لخروج الصوت، وخلق اللمان قدرةللحركات والتقطيعات لتقطع الصوت في مخارج مختلفة تختلف بها الحروف ليتسم بها طريق النطق بكثرتها . ثم خلق الحتاجر مختلفة الاأشكال في الضيق والسمة والخشوانة والملاسمة وصلابة الجوهر ووغاوته والطول والقصرحتي اختلفت بسبيها الاصوات فلابتشابه صوتان . . . ، ، ثم زين الرأس بالشعر والا'صداغ وزين الوجـــه باللحية والحاجبين وزين الحاجب برقة الشعر واستقواس الشكل وزبن العينين بالأهداب، ثم خلق الاعضاء الباطنة وسخر كل واحدد لفعل مخصوص فسخَرَ الممدة لنضج الغدَّا، والسكبد لإحالته إلى دم توصله العروق إلى سائر

- 日子の 1000

أطراف البدن ويخدمها الطحال بجذب السوداء عنها والرارة بجذب الصقراء والكاية بجذب الثائية إذ تخدمها الثنانة بقبول الما. ثم تخرجه في طريق الإحليل) . . ثم خلق اليدين وطولها لتمتد إلى المقاصد ، وعرض الكف وقدم الانصابع الحمس وقدم كل إصبع بثلاث أنامل ووضع الأربعة في عانب والإيهام في عانب لتدور الإيهام عني الجميع ثم خلق الأظافر عي رؤسها نبيته الأنامل وعماداً لها من ورائها حتى لا تنقطع . . . ثم خلق هذا كله من النطفه وهي في دا خل الرحم في ظلمات ثلاث . . . و لما ضاق الرحم عن الصي هداه السبيل حتى تنكس ونحرك وخرج من ذلك الضيق وطلب المنفذ . . . ثم لما خرج واحتاج إلى الغذاء هداه إلى الثقام الثدى . ثم لما كان بدنه سخبهاً لا يحتمل الأغذية الكثيفة دبر له في خلق اللبن اللطيف واستخرجه من بين الفرت والدم سائناً خالصاً . وخلق الشــديين . وجمع فيهما اللمان وأنبت منهما حامتين على فدر ما ينطبق عليهما فم الصبي ثم فتح في حامة الندى تقباً ضيقاً حتى لا يخرج اللبن منه إلا بعد الص تدريجاً فإن الطفر لا يطبق منـــه إلا القليل. وأخر خلق الأسنان إلى تمام الحولين حيث بحتاج إلى طعمام غليظ بحتاج إلى للضغ والطحن . . . وأخرج قلك اللئات اللينة ، ثم حتى قلوب الوالدين عليه بالقيام بتدبيره في الوقت الذي كان فاحزاً عن تدبير نفسه...

(۲) ومن آیانه أن خلق الأرض فراننا و مهاداً و صلات فیها سبلا خجاجا وجملها ذلولا تخدوا فی منا کیها و أرسی فیها الجبال أو تاداً لها تمنعها من أن تحید و إذا أنزل علیها الله اهترت و ربت و اخضرت و أنبتت مجائب النبات و خرجت منها أصناف الحیوانات، و أو دع الیاه تحتها فضجر العیون و أسال الا نهار تحری علی و جبیها ، و أخرج من الحیجارة الیابسة و من التراب السكدر ما، رقیقا عذباً صافیا زلالا و جمل به كل شیء حی فأخرج به فنون الا شجار و النبات مختلفة الا شكال و الا لوان و الطعوم و الصفات فنون الا را بح و الطبائع و التعید و النباض ، فبذا یقدی و هذا یقوی و هذا یحی

وهذا يبرد وهذا يسخل وهذا يصنى الدم وهذا ينوم وهذا يضعب. وبعضه يستنبت بيث البذور في الأرض وبعضه بغرس الأغصان وبعضه يركب في الشجو .

(٣) ومن آياته الجواهر المودعة تحت الجيال والعادن الحاساة من الأرض.

(خ) ومن آیاته أستاف الحبوانات، وانقسامها إلى مایشهر وإلى ما بمشى وانقسام ما بمشى إلى ما بمشى على الرجع وعلى عشر وانقسام ما بمشى إلى ما بمشى على الرجع وعلى عشر وعلى مائة كما يشاهد في بعض الحشرات، ثم انقسامها في النافع والعسور والا شكال والا خلاق والطباع (وتأمل في مجائب المخلة أو النجلة أو المحلة والعسكيوت وهي من صفار الحيوانات في بنائها بيتها وفي جميا غذاءها وفي الفيا لزوجها وفي ادخارها لنقسها وفي حذفها في هندسة بيتها وفي هدابتها إلى عاجتها).

(ه) ومن آيانه البحار العميقة المكتنفة لا قطار الا رض وسعتها وعجائب ما فيها من الحيوانات والجواهر (وتأمل في خلق الله اللؤلؤ وتدويره في صدفه تحت الماء ، وانظر كيف أنبت الرجان من صم الصخور تحت الماء ، وتأمل ما عداه من العنبر وأصناف النفائس التي يقذفها البحر وتستخرج منه) .

(٦) ومن آياته الهوا. اللطيف المحبوس بين مقعر السماء ومحدب الارض. ولا يدرك بحس اللمس عند هبوب الرياح جسمه ولا برى بالعين شخصه وجملته (وانظر إلى مجائب الجو وما يظير فيه من الغيوم والبروق والرعود والا مطار والناوج والنهب والصواعق).

(٧) ومن آياته ملكوت السما، وما فيها من الكواكب إذ قال تعالى الأنتم أشد خلقاً أم السما، بناها ، وفع سمكيا فسواها ٥ ، فانظر فيها وفى كواكبها وفى دورانها وطلوعيا وعروبها وشمسها وقرها واختلاف مشارقيا ومغاربها ودؤبها في الحركة على الدوام من غير فتور في حركتها

ومن غير تعب في سيرها بل تجرى جميعاً في منازل مرتبة بخساب مقدر لا يريد ولا ينقص إلى أن يطويها الله تعالى طي السجل للكتب، وتدبر عدد كوا كها واختلاف ألوانها ثم انظر كيفية أشكالها ، ثم انظر إلى مسير الشمس في فلكها في مدة سنة وهي تطلع كل يوم وتغرب بسير آخر ولولا ظلوعها وغروبها لما اختلف الليل والنهار ، وانظر ايلاج الله الليل في النهار والنهار في الليل وادخاله الزيادة والنقصان عليهما على ترتيب مخصوص، وانظر إلى امالته مسير الشمس عن وسعط السماء حتى اختلف بسببه الصيف والشتاء والربيع والخريف ، وقد قال تعالى « إن في خلق السموات والا رض واختلاف الليل والنهار ، لآيات لا ولى الا لباب » .

ويةول الغزالى بعد كلامه عن فوائد السفر وأنه نوع حركة ومخالطة عوان طريق الآخرة لا يمكن سلوكها إلا بتحسين الخلق وتهذيبه وأنه ماسمى السغر سفراً إلا لا نه يسفر عن الأخلاق وأن في مشاهدة آيات الله في أرضه فوائد للمستبصر أنه « ما من ذرة في السموات والا رض إلا ولها أنواع شاهدات لله تعالى بالوحدانية عي توحيدها : وأنواع شاهدات لصافعها بالتقدس هي تسبيحها ، ولكن لا يفقهون تسبيحها لا نهم لم يسافروا من مضيق سمع انظاهر إلى فضاء سمع الباطن ، ومن ركاكة لسان القال إلى فصاحة لسان الحال ، ومن يسافر ليستقرى، هذه الشهادات من الاسطر فصاحة لسان الحال ، ومن يسافر ليستقرى، هذه الشهادات من الاسطر بل بستقر في موضع ويفرغ قلبه التمتع بساع نفات التسبيحات من الدين ، بل يستقر في موضع ويفرغ قلبه التمتع بساع نفات التسبيحات من الرائد الذرات » ! !

به - ذكر الموت وما بعده: ويقول الغزالى إن طول الأمل له سببان أحدها الجبل (إذ قد يعول الانسان على شبابه فيستبعد قرب الموت) والآخر حب الدنيا لأنه إذا أنس بها وبشهواتها ثقل على قلبه مفارفتها فامتنع من الفكر في الموت فيمنى نفسه أبدا بما يوافق مراده و فلا يزال بتوهمه ويقدره في نفسه ويقدر توابع البقا، وما يحتاج إليه من

مال وأهل ودار وأصدقاء وسائر أسباب الدنيا، فيصير قلبه ما كفا على هذا الفكر موقوعاً عليه و فيليو عن ذكر الموت فلا يقدر قربه، فأن خطر له في بعض الأحوال أمر الموت والحاجة إلى الاستعداد له سوف ووعد نفسه » ، فلا يزال يسوف ويؤخر على التدريج يوما بعد يوم إلى أن تخطفه المنية في وقت لا بحتسبه فتطول عند ذلك حسرته :

قه - ويقول الغزاني إن الألم في سكرات الموت شديد (١٠ والقياس الذي يشهد له هو أن كل عضو لا روح فيه لا يحس بالألم ، فإذا كان فيه الموح فالمدرك اللألم هو الموح ، والمؤلم يتفرق على اللحم والدم وسائر الأجزاء فلا يصيب الموح إلا بعض الألم « فلو أصابته شوكة فالألم الذي يجده إنما بجرى في جزء من الموح يلاقي ذلك الموضع الذي أصابته الشوكة ، وإنما يعظم أثر الاحتراق الأن أجزاء النار تغوص في سائر أجزاء البدن فلا يبقى جزء من العضو المحترق ظاهراً وباطناً إلا وتصيبه النار فتحمه الأجزاء الروحانية المنتشرة في سائر أجزاء النحم ، وأما الجراحة فتحمه الأجزاء الموضع الذي مسه الحديد فقط ، فكان لذلك ألم الجرح دوق فاتما لنار ، فألم النار ، فألم النزع يهجم على نفس الموح ويستغرق جميع أجزائه » الأن وبشرة من الفرق إلى القدم حتى قالوا إن الموت الأشد من ضرب بالسيف وبشر بالمناشير وقرض بالمقاريض ، ولذا انقطع صوت اليت وصياحه الأن ونشر بالمناشير وقرض بالمقاريض ، ولذا انقطع صوت اليت وصياحه الأن

⁽۱) راجع مع ذلك آزاء مضادة لذلك لابن سكويه في كتاب وحي الوب محمود على قراعه ، وراجع مقال أبس في الوت ما بحاف لسق هوارد برى في محنة المختار عدد إبريل حسة ۱۹۵۷ لذ بقول إن المون خو من الألم ، حكفة يقول الأطهاء وحكفا بقول من حشار فوا غمرات الموت وحكفا بقول من حت خارفوا غمرات الموت وحكفا بقول من حت ثم اولد حيا ، وليس ذلك إنكارا فا يحيق الموت من الآلام ، كلا فان الحصر حة المعنية التي تصحب النهاب الراة ، و هيفها الحاجه أي تكون في العرق ، وكل الآلام الى الى مع الأحمران القاتلة والحروج الفلكة ، إنما هي خطر من الحاباة لا من الموت !

وضعف كل جارحة . أما العقل فقد شوشه وأما اللسان فقد أبكه وأما الأطراف فقد ضعفها ، ويود لو فدر على الاستراحة بالا نين والصباح . فان بقبت فيه قوة سمعت له عند نزع الروح وجذبها خوارا وغرعرة من حلقه وصدره وفد تغير لونه واريد حتى كانه ظير فيه التراب الذي هو أصل فطرته ، وترتفع الحدفقان إلى أعلى أجفانه وتتقلص الشفتان ويتقلص اللسان إلى أصله وترتفع الانتبان إلى أعلى موضعها وتخضر أنامله ، أم عون كل عدر من أعضائه تدريجيا فتبرد أو لا قدماه أمر ساقاه أمر خذاه .. أم حتى يبلغ إلى الحلقوم فعند ذلك ينقطع نظره عن الدنيا وأهلها ويشلق دونه باب التوية وتبدو له صفحة وجه ملك الموت حجيلة الصورة المعليم ، فيبحة العاصى ولن تخرج روحه ما لم يسمع نفعة ملك الموت يا حدى البشرين فيبحة العاصى ولن تخرج روحه ما لم يسمع نفعة ملك الموت يا حدى البشرين الما بالجنه أو النار ، ولذا كان المحبوب عند الموت من صورة المحتفر هو الهدو ، والسكون ، ومن فسانه أن يكون ناطقاً بالشهادة ، ومن قلبه أن يكون حسن الظن بالله تعالى .

ه من و معنى الموت تغير حال فقط إذ الروح بافية بعد مفارقة الجدد إنقطاع المعذبة وإما منعمة ، ويقول الغزافي إن معنى مفارقتها للجد انقطاع تصرفيا عنه بخروجه عن طاعتها ، فإن الأعضاء آلات الروح تستعملها حتى أنها لتبطش باليد وتسمع بالأذن وتبصر بالعين وتعلم حقيقة الأشياء بالقلب ، والقلب هينا عبارة عن الروح ، والروح تعلم الأشياء بنفسها من غير آلة ، فكل ما هو وصف للروح بنفسها فيهتى معنا بعد مفارقة الجمد ، وما هو طما بواسطة الأعضاء فيتعمل عوت الجمد إلى الجمد ، ولا يبعد أن تعاد الروح إلى الجمد في القبر ، ولا يبعد أن تعاد الروح إلى الجمد في القبر ، ولا يبعد أن تعاد الروح إلى الجمد من عباده ، وإنما تعمل الجمد بالموت يضاهى تعمل أعضاء الزمن بفساد مزاج يقع فيه و بشدة تقع في الاعصاب تمنع نقوذ الروح فيها ، فتكون الروح العالمة وبشدة تقع في الاعصاب تمنع نقوذ الروح فيها ، فتكون الروح العالمة العائمة الدركة بافية مستعملة لبعض الأعضاء وقد استعمى علما بعضها ،

البائلانان

ما بينك وبين الناس

(المعاشرة والألفة والصحبة)

عرفت روسی روحف حین کفیت نفسی نفست ! إن الأرواح لها أنفس كا نفس الأحداد !
 وإن المؤمنين أيمرف بعضهم بعضا ويتحابون بروح الله وإن أم يلتقوا ، يتعارفون ويتكلمون وإن أب بهم الدار ونفرفت بهم النازل.

٩٦ – فوائد الحخالطة: إن من القاصد الدينية والدنيوية ما يستفاد بالاستمانة بالغير و لا يحصل ذلك إلا بالمخالطة ، وذكر الغزالى لذلك سمع فوائد تجمعها فيما يلى :

(۱) التعليم والتعلم (إذ لا يتصور ذلك إلا بالمخالطة) ، والنفع (بأن ينفع الناس بماله أو ببدته فيقوم بحاجاتهم على سبيل الحسبة) والانتفاع (بالكسب والعاملة) ، والتجارب والمارسة (ومن أهميا أن بحرب تفسه وأخلاقه وصفات باطنه ، وذلك لا يقدر عليه في الخلوة) .

(٧) التأديب (بالارتياض بمقاساة الناس والمجاهدة في تحمل أذاهم كمراً للنفس وقبراً للشهوات) والتأدب (بأن يروض غيره بأن يدعوهم إلى الخير ويأمرهم بالمعروف وينهاهم عن المنكر) ونيل الثواب وإنالته (بحضور الحجنائز وعيادة المرضى والنهنئة على النعم وحضور العبدين وإدخال السرور على قاوب السلمين عمذا على وجوب حضور الجمعة والجماعة في سائر الصاوات إذ لا رخصة في تركه إلا لخوف ضرر ظاهر) والتواضع (إذ لا بقدر عليه في الوحدة).

(٣) الاستثناس والإيناس: وهــذا يرجع إلى حظ النفس في الحال (فَوَانَــة من لا تجوز مؤانــته حرام ، ويستحب الأنس بالملازمين لسمت

التقوى . وإذا كان الغرص منسه ترويح القلب لنهيبيج دواعي النشاط في العبادة . لا ن النفس لا تألف الحق على الدوام ما لم تروح) .

۹۷ -- ولكن مع ذلك يرى الغزالى للعزلة ست فوائد خلاصتها:
التفرغ للمبادة إذ قال الله تعالى « وما خلقت الجن والإنس إلا ليعبدون »
(ويدخل فيها الفكر والاستئناس بمناجاته والاشتغال با كتشاف أسراره تعالى في أمر الدنيا والآخرة وملكوت السموات والارض) والتخلص بالعزلة عن المعاصى التي يتعرض الإنسان لها غالبا ، والخلاص من شر الناس وأن ينقطع طمعهم عنك (إذ رضى الناس غاية لا تدرك ، ومن عمم الناس كيم بالحرمان رضوا عنه كايم ولو خصص استو حشوا) ، وينقطع طمعك عنهم و الخق وأخلاقهم (إذ يسمى جالينوس عنهم و الخق وأخلاقهم (إذ يسمى جالينوس النظر إليهم حمى الروح) ،

ولكن الغزاني مع هذا يقول إن « الحكم على العزلة مطلقا بالتفضيل نفياً وإثباناً خطأً ، بل ينبغي أن ينظر إلى الشخص وحاله وإلى الخليط وحاله وإلى الباعث على مخالطته وإلى الفائث بسبب مخالطته ، ويقاس الفائث بالحاصل فعند ذلك يتبين الحق ويتضم الأفضل ، ولذلك بجب الإعتدال في المخالطة والعزلة » .

۹۸ - آفات اللسان: وأكثر مايسي، للعاشرة مايسميه الغزالي آفات
 اللسان: وهي فيم بين الناس:

(۱) الراء والجدال: وحدة الراء هو كل طعن في كلام الغبر (التحقيرة وإظهار الكياسة) بإظهار خلل فبه إما في اللفظ أو في المعنى أو في قصد المشكلم (وتركه يكون بترك الإنكار والاعتراض، والتعمديق بكل كلام سمعته إن كان حقاً والسكوت عنه إن كان كذبا ولم يكن متعلقاً بأمور الدبن). والجدال عبارة عن أمر يتعلق باظهار المذاهب وتقريرها . والخصومة لجاج مذموم في الكلام (بالخصام — ابتداء أو اعتراضاً — بالباطل أو بغير علم) ليستوفى به مال أو حق مقصود (ولكن لا يحرم بالباطل أو بغير علم) ليستوفى به مال أو حق مقصود (ولكن لا يحرم

على الظاوم أن ينصر حجته بطريق الشرع من غير لدد وإسراف ومن عمير قصد عناد وإيذا، . والا ولى تركه . لا أن ضبط اللسان فى الخصومة على حد الإعتدال متعدر وهي توغر الصدر) .

(۲) الفحش والسب وبداءة اللسان واللمن : وهو منهى عنه إذ الفحش هوالتعبير عن الاأمور المستقبحة (الاسها فى ألفاظ الوالع وما يتعلق به إ بالعبارات الصريحة (مع أنه يمكن أن يكنى عليها وبدل عليها بالوموز) والشتم والتعبير هو ذكر عبارات يستقسح ذكرها . واللمن هو الطرد والإيعاد من الله تعالى (وهو لا يجوز إلا مع الا جناس العروفين بأوصافهم البعدة منه - كالظالمين والكافرين والفاسقين لعنة الله عليم - دون الا شيفاس العينين) ويقرب من اللمن الدعاء على الإنسان والظالم) بالشر.

(٣) الزاح: والمنهى عنه الإفراط فيه . لأنه يورث كفرة الضحك التي غيت القلب وتورث الضغينة في بعض الأحوال وقسقط الهابة والوقار وقد كان النبي الكريم يمزح ولا يقول إلاحقا . وكان في منهاحه يتبسم فتنكشف فيه سنه ولا يسمع له صوت . أما الاستهازا، وهي الاستهائة والتحقير والتنبيه على العيوب والنقائص على وجه يضحك منه (بالمحاكاة في الفسل والقول أو بالإشارة والإيماء) فحرام مهما كانت مؤذية . وأما من جمل نفسه مسخرة وربحا فرح أن يسخر به فالسحرية في حقه من جملة المزاح .

(٤) إفشاء المر : وهو حوام إذا كان قبه إضرار ، ولؤم إن لم
 يكن فيه إضرار .

 (٥) الوعد الكاذب: ومن وعد وهو على عزم الخلف. أو ترك الوظاء من غبر عذر فيو منافق. فإن عزم على الوظاء فعن له عذر منعه من الوظاء لم يكن منافقاً.

(٦) الكذب في القول والحين : وبه يعتقد المخدر الذي على خلاف
 ما هو عليه فيكون جاهلا ، وقد يتعلق به ضرر غيره . ويرى الغزالى أن

الكلام وسباة العقاصد ، فكل مقصود مخود بمكن التوصل إليه بالصدق
 والكذب جبعاً ، فالكذب فيه حرام ، وإن أمكن التوصل إليه بالكذب
 دون الصدق ، عالكذب فيه مباح إن كان تحصيل ذلك القصد مباحاً ،
 وواحب إن كان القصود واجباً » .

ولكن الحد قيه أن الكذب محذور « فاذا علم أن المحذور الذي بحصل بالصدق أشد وقعاً في الشرع من الكذب فله الكذب . وإن كان ذاك القصود أهون من مقصود العددق فيجب الصدق . وقد يتقابل الأمران بحيث يتردد فمهما . وعند ذلك الميل إلى الصدق أولى لأن الكذب يباح لضرورة ، فان شك في كون الحاجة مهمة فالأصل التجريم فيرجع إليه ". وإذا اضطر الإنسان إني السكذب فالتعريض أهون (ومثاله إذا طلبك من تكره أن تخرج إليه وأنت في الدار . فقلت للخادم قل له اطلبه في سكان كذا . أما إذا قلت له ليس هينا فكذب). والعاريض تباح بغرض خفيف كتطبيب قلب الغبر بالمزاح قوله صلى الله علبه وسلم لا يدخل الجنة مجوز . وأما الكذب الصريح (كتغرير شخص بان امرأةُ قد وغبت في تزويجه) قال كان فيه إيذا، قلب فيو حرام ، وإن لم يكن إلا لمطايبه فينقص من درجة إعانه . ومن الكذب الذي لا يوجب الفسق ما جرت به العادة في البالغة (كيقوله طلبتك مائة مرة) فان لم يكن طلبه إلا مرة واحدة كان كاذبًا ، وإن كان طلبه مرات لا يعتاد مثلبًا في الكثرة لا يأتم ، وإن لم تبلغ مائة . ومما يعتاد الكذب قيه أن يقال كل الطعام فبقول لا أشنهيه ، وهو حرام إن لم يكن فيه غرض صحيح ،

(٧) الغيبة : وهي أن تذكر أخاك عا يكرهه سوا، ذكرته بنقص في بدنه أو نسبه أو خلقه أو فعله أو فوله أو دينه أو دنياه . وهي حرام لا ن فيها تقييم الغير نقصان شخص معين — حيى أو ميت — فالتعريض به كالتصريح والقمل فيه كالقول والإشارة والإعاء والغمز والكتابة والحركة . وكذلك يحرم سوء الظن (اي عقد القلب وحكمه على غيره بالسوء ،

أما الخواطر والشك وحديث النفس فيعنى عنها) لأن أسرار القاوب لا يعلمها إلا الله ، فليس لك أن تعتقد في غيرك سوءاً إلا إذا انكشف لك بعيان (تشاهده بعينك أو تسمعه با ذنك) لا يقبل التأويل . وأمارة عقد سو ، الظن أن يتغير القلب عما كان فينفر عنه نفوراً ما ويستثقله ويفتر عن مراعاته و تفقده وإكرامه والاغتمام بسببه (لذلك إذا خطر لك خاطر سو ، على أخيبك فينبغي أن تزيد في مراعاته) وأما إذا أخبرك عدل فلا تصدقه ولا تكذبه (كانه لم ينكشف لك شي ،) . وينبغي أن تبحث هل بينهما عداوة و محاسدة و تعنت فتنظر ق النهمة بسببه ، وكذلك إن كان من عاداته ذكر مساوى ، الناس (لا نه في الحقيقة ليس بعدل) . ومن غرات سبو ، الظن التجسس (للتحقيق) .

والرخس في ذكر مساوى، الغسير أغراض محيحة في الشرع لا يمكن التوصل إليها إلا به وهي سبقة أمور : التظلم والاستمائة عني تغيير المنكر ورد العاصي إلى منهج الصلاح والاستفتاء (كان يقول ظلمني أخي فكيف طريق في الخلاص ، والأسلم التعريض بأن يقول ما فوالك في رجل ظلمه أخوه) وتحذير مسلم من الشر (على قصد النصح للمستشير لاعلى قصد الوقيعة) وأن يكون الإنسان معروفاً بلقب يعرب عن عببه (كالأعرج) وأن يكون مجاهراً بالفسق (كالمخنث والمجاهر بشرب الحرة وكان ممن ولكن لو ذكرته بغير ما يتظاهر به بحيث لا يستنكف من أن يذكر ولا يكرد أن يذكر به ولكن لو ذكرته بغير ما يتظاهر به أغت) .

وكب على الغتاب أن يتوب ويندم على ما فعله ليخرج به من حق الله ثم يستحل الفتاب (وهو حزين فى باطنه متأسف على فعله) ليحله فيخرج من مظامته : وسبيله أن يبالغ فى الثناء عليسه والتودد إليه ويلازم ذلك حتى يطيب قليه . وإلا كان اعتذاره حسنة محسوبة له .

(٨) النميمة: وهي إفشاء ستر الغير عما يكره كشفه سـوا. كان الكشف بالقول أو بالكتابة أو بالرمز أو بالإيما، ، وسواء كان المنقول

من الا عمال أو من الا قوال ، وسوا، كان ذلك عيباً ونقصاً في المنقول عنه أو لم يكن ، وسوا، كرهه المنقول عنه أو المنقول إليه أو كرهه ثالث . واسم النميمة إنما يطلق على الأكثر على من ينم قول الغير إلى المقول فيه . فإن كان إلى من بخاف جانبه فهي سماية (١١).

ومذموم كلام ذى اللسائين الذى يتردد (نقاقاً) بين المتعاديين ويكلم كل واحد منهما بكلام يوافقه (أى يجرى مع كل رخ فبو على قول ابن مسعود إمعة) فينقل كلام كل منهما إلى الآخر . أو يحس لكل منهما ما هو عليه من الماداة لصاحبه ، أو يعد كلا منهما بأن ينصره ، أو يثنى على كل منهما في معاداته وإذا خرج من عنده يذمه (ولدكن قد يصادفهما صداقة ضعيقة ، فله أن يجامل كلا منهما صادقاً ، وينبغي أن يسكت أويشي عدامي من المتعاديين بين يدى عدوه) .

(٩) المدح: وهو منهى عنه فى بعض المواضع. فالمادح قد يفرط فينتهى به إلى الكذب ، وقد يكون به منافقا الآنه بالمدح مظير انتحب وقد لا يكون مضمراً له ولا معتقداً لجيم ما يقوله . وقد يقول مالا يتحققه ولاسبيل له إلى الاطلاع عليه . وقد يفرح المدوح وهو ظالم أو فاسق . وذلك غير جائز (إذ ينبخي أن يذم ليغتم) وقد يرضى عن نفسه قلا يعمل ، قان سلم المدح من هذه الآفات لم يكن به بأس ، بل ركا كان مندو با إليه !

٩٩ – الغضب: وكذلك يسى، العاشرة مع الناس السكير والغضب والحقد والحسد، ويقول الغزاني في الغضب إن الله خلق طبيعة الغضب من النار وغرزها في الإنسان! ، فهما صد عن غرص من أغراضه ، اشتعلت النار وغرزها في الإنسان! ، فهما صد عن غرص من أغراضه ، اشتعلت النار وغرزها في الإنسان! ، فهما صد عن غرص من أغراضه ، اشتعلت النار وغرزها في الإنسان! ، فهما صد عن غرص من أغراضه ، اشتعلت النار وغرزها في الإنسان! ، فهما صد عن غرص من أغراضه ، اشتعلت النار وغرزها في الإنسان! ، فهما صد عن غرص من أغراضه ، اشتعلت النار وغرزها في الإنسان! ، فهما صد عن غرص من أغراضه ، المتعلن النار وغرزها في النار الن

⁽۱) وكان من عنت إليه اللهيمة وقبل له إن فلاناً فان قبيب كما أو فعل في جفاف كذا أو هو بدين في إفساد أمران أو في ممالاً وعمولات أو عديج حالت أو ما تجرى خراه ، فعليه سنه أسور : أن لا يصدمه ، وأن شهاه عن ذاك و ينصح له و ينبح عليه فعله ، وأن يبعضه في الله الله ، وأن لا يجمله ، وأن لا يجمله ، وأن لا يرمي للفيله ما نبي الحام عنه ، ولا تحكي عبده .

⁽٣) ولذا يفسم العارظي الناخي في خصب لدى أزجه :

نار الفضب و ثارت به ثورانا يغلى به دم القلب وينتشر في العروق ويرافع .
إلى أعالى البدن كما ترتفع النار . فلذلك ينبسط الدم وينصب إلى الوحه فيحمر إذا غضب على من دونه واستشعرالقدرة عليه . فان صدر الغضب على من فوقه وكان معه يأس من الانتقام تولد منه انقباض الدم من ظاهر الجلا إلى حوف القاب وصار حزنا . ولذلك يصفر اللون . وإن كان الغضب على فظهر يشك فيه تردد الدم بين انقباض وانبساط فيحمر ويصفر ويضفر ويضطرب ويقسم الفزائي الناس في قوة الغضب على درجات ثلاث:

(١) التفريط بفقد هذه القوة أو ضعفها : (وذلك مذموم) . وتمرة هذه الحلية الضعيفة قلة الأنفة مما يؤنف منه من التعرض للحرم والروجة واحتمال الآدى من الأخسا، وصغر النفس والقهاة والحلور في السكوت عند مشاهدة الذكرات والعجز عن رياضة النفس عند اليل إلى الشهوات الحسيسة (إذ لا تتم الرياضة الا بقضيه على نفسه عند ميانا (ليما)!

(۲) الافراط في الغضب: وهو أن يفلب حتى يخرج عن طاعة العقل والدين و لا يبتى للمر، معه بسيرة و نظر و فكرة و لا اختيار . وسبب غلبته أمور غريزية إ بأن يكون الإنسان بفطرته مستعداً لسرعة الغضب لحرارة مزاج القلب) وأمور إعتيادية (بأن يخالط قوما يسمون طاعة الغضب معاعة ورجولية وعزة نفس وكبر همة فيتشه بهم فيقوى به الغضب وهمذا حبل لأنه مرض و نقصان عقل وضعف نفس . وآية ذلك أن المرأة والصبي والشيخ الضعيف و ذو الخلق السي، و الرذائل القبيعة أسرع غضباً) ومهما اشتدت غارالغضب أعمت صاحبها و أصحته عن كل موعظة (إذ ينطني، و مهما اشتدت غارالغضب أعمت صاحبها و أصحته عن كل موعظة (إذ ينطني، و رائعتل وينمحي في الحال بدخان الغضب) .

⁼ ۱ = يعربع العنب وارض (وكداك المؤمل) .

٣ - حيء الوفود والخود .

بدنى، الدُفود سريم الحُود (وهو الأحد ما بابده إلى دنور الحُمية والغيره) ...
 بدر بدرانوفود عالى، الحُود (وهما هو شرعم إذ بخفد على الدوام)

ومن آثار هذا الفضي في الظاهر تغير اللون وشدة الرعدة في الاطراف وخروج الأفعال عن الترتيب والنظام واضطراب الحركة والحكلام حي يظير الربد على الأشداق وتحمر الاحداق وتنقلب الناخر واستحيل الخلقة وتقبيح الصورة. وأما أثره في اللسان فانظلاقه بالشتم والفحش الذي يستحى منه ذو العقل ويستحى منه فائله عند فتور الغضب، وذلك مع تخبط النظم واضطراب اللفظ، وأما أثره على الاعضاء فانضرب والتهجم والخزيق والقتل والجرح عند التمكن من غير مبالاة، فان هرب منه المغضوب عليه أو فانه بسبب مجز عن التشنى، رجع الغضب على صاحبه فلطم نفسه ومزق ثوبه ويعدو عدو الواله المتحبر ورعا يسقط صربها لا يطبق النهوض، ويعقريه مثل الفشية فيضرب الجادات والحبوانات ويشتمها ويخاطبها ويعموت صاحبه غيظ، وأما أثره في القلب مع المغضوب عليه فالحقد فيموت صاحبه غيظا، وأما أثره في القلب مع المغضوب عليه فالحقد فيموت صاحبه غيظا، وأما أثره في القلب مع المغضوب عليه فالحقد والحسد واضهار السوء والنهاتة بالمساآت والحزن بالسرور والعزم على افضاء الدمر وهتك الستر والاستهزاء.

(٣) غضب محمود ينتظر اشارة العقل و الدين فينبعث حيث تجب الحمية وينطنى. حيث تجب الحمية وينطنى. حيث بحسن الحلم. وهو الوسط الحق بين الطرفين ، (فن مجمو عنه فليطلب القرب منه ، فليس كل من مجمز عن الاتيان بالحبركله ينبغى أن يأتى بالشركله ، ولكن بعض الشر أهون من بعض) .

والعنف والحدة نتيجة الغضب والفظاظة (وقد ينتج عن شدة الحرص) يضاده الرفق والدن تمرة حسن الخلق ، ويقول الغزالى إن المحمود وسط بينهما ، إلا أن الرفق مفيد فى أكثر الأحوال وأغلب الأمور ، والحاحة إلى العنف قد تقع (نادرا) و « الكامل من يميز مواقع الرفق عن مواقع العنف فيعطى كل أمر حقه ، فإن كان قاصر البصيرة أو أشكل عليه حكم واقعة من الوقائع ، فليكن ميله إلى الرفق فإن النجح معه فى الأكثر » . واقعة من الوقائع ، فليكن ميله إلى الرفق فإن النجح معه فى الأكثر » .

كل ظلم صدر من شخص فلا يجوز مقابلته بمثله (وقد نهى النبى الكريم عن مقابلة التعبير بمثله نهى تنزيه والأفضل تركه والعفو عنه لا أنه بجره إلى ما وراءه ، ولا يحكنه الاقتصار علىقدر الحق فيه) والذى يرخص فيه أن تقول من أنت وهل أنت إلا من بنى فلان . يا أحمق يا جاهل (إذ ما من أحد إلا وفيه جهل وحمق) ، يا سى ، الخلق يا صفيق الوجه يا ثلابا للأعراص أحد إلا وفيه جهل وحمق) ، يا سى ، الخلق يا صفيق الوجه يا ثلابا للأعراص (وكان ذلك فيه) ، ولو كان فيك حياء لما تكامت وما أحقرك في عيني عافعات و أخز الذالة وانتقم منك ، قاما النميمة والغيبة والكذب وسب الوالدين ، فحرام بالاتفاق .

المحب والحقد والحسد (وبها يكون التكبر عند الخلوة والاجتماع) والرباء والحقد والحسد (وبها يكون التكبر عند الخلوة والاجتماع) والرباء (ولا يكون به التكبر إلا لوجود ثالث) والتنكير يظير في شمائل الرجل كصعر في وجهه ونظره شؤراً واطراقه رأسه وجاوسه متربعاً أو متكناً ، وفي أقواله حتى في صوته ونفعته وصيغته في الايراد وفي مشيته وتبختره وفيامه وجلوسه وحركاته وسكناته وفي تعاطيه لأفعاله وفي سائر تقلباته في أحواله وأقواله وأعماله : فنها التكبر بأن يحب قيام الناس له ، وأن لا يمشى إلا ومعه غيره يمشى خلفه . وأن لا يزور غيره . وأن يستنكف من جنوس غيره بالقرب منه إلا أن يجلس بين يديه : وأن يتماطي وأن يستنكف من جنوس غيره بالقرب منه إلا أن يجلس بين يديه : وأن يبده شغلا فيه ، وأن لا يأخذ متاعه يحمله إلى بيته أو يتعاطي بيده شغلا فيه ، وأن يطلب التجمل إذا رآه الناس ، ولا يباني إذا انفرد بنفسه كيف كان (والمحبوب الوسط من اللباس للحديث القائل « إن الله يبحب أن يرى أثر نعمه على عده » ، فقد يكون لبس التوب الجيد الجيل ليس الحديث بل لميله إلى النظافة أو لحبه للجال ، إذ علامة طالب الجال أن يحب الجال في كل شي ، ولو في خلوته) .

۱۰۲ — الحقد ونتائجه : ويقول الغزالى إن الغضب إذا لزم كظمه لعجز عن التشنى في الحال ، رجع إلى الباطن واحتقن فيه فصار حقدا ، ومعنى الحقد أن ينزم قلبه استثقاله والبغضة له والنفار عنه وأن يدوم ذلك ويهق والحقد يثمر بثمانية أمور: الحسد وأن تشمت بما أصابه من البلاء ، وأن تهجره وقصارمه وتنقطع عنه وإن طلبك وأقبل عليك . وأن تعرض عنه استصفاراً له (وهو دونه) ، وأن تشكل فيه بما لابحل من كذب وغيبة وإفشاء سر وهتك سستر وغيره ، وأن تماكيه سخرية منه ، وإيذاؤه بالضرب وما يؤلم يدنه ، وأن تمنعه حقه من قضا، دين أو صلة رحم أو رد مظلمة ، وكل ذلك حرام .

وأقل درجات الحقد أن تستثقله في الباطن ولا ينتهي قلبك عن بغضه حتى تمتنع هما كنت تطوع به من البشاشة والرفق والعناية والقيام بحاجاته والمجالسة معه على ذكر الله تعالى والمعاونة عني المنفعة له أو بترك الدعاء له والثناء عليه والتحريض على بره ومواساته . فهذا كله مما ينقص درجتك في الدين وبحول بينك وبين ثواب جزيل ، وإن كان لا يعرضك لعقاب الله ، والأولى أن يبتى على ماكان عليه ، فإن أمكنه أن يزيد في الإحسان مجاهدة والأولى أن يبتى على ماكان عليه ، فإن أمكنه أن يزيد في الإحسان مجاهدة للنفس وإرغاما للشيطان ، فذلك مقام الصديقين .

فللمحقود ثلاثة أحوال عند القدرة: العدل وهو أن يستوفى حقه الذي يستحقه من غير زيادة وتقصان، أو الفضل وهو أن يحسن إليه بالعفو والصلة : أو الجور وهو أن يظلمه عا لايستحقه .

۱۰۳ – الحسد و راتبه: ويقول الغزالى إنه إذا أنعم الله على أخيك بنعمة (كدار حسنة أو امرأة جيلة أو ولاية نافذة أو سعة) فلك فيها حالتان: إحداها أن تكره تلك النعمة وتحب زوالها (وهذه الحالة تسمى حسدا وهو حرام إلا نعمة أصابها فاجر، وهو يستعين بها على الفساد والإيذا,)، والثانية أن لاتحب زوالها ولا تكره وجودها ودوامها ولكن تشتهى لنفسك مثليا (وهذه تسمى غبطة وقد تختص باسم النافسة وهي محودة و تكون و اجبة إن كانت النعمة دينيسة كالصلاة ، ومندوبا إليها إن كانت النعمة من الفضائل كالصدقات ، ومباحة إن كانت نعمة يتنعم

ما على وجه مباح . وهي وإن كانت تنقص من الفضائل ولمكن لاتوجب العصيان) .

به ١٠٠ – أسباب الحسد: ويقول الغزالى إن أسباب الحسد سبعة:

(١) العسداوة والبغضاء: وهذا أشدها (إذ ربحا يفضى إلى التنازع والتقاتل واستغراق العمر في إزالة النعمة بالحيس والسعاية وهتك الستروما يجرك مجراه) فإن من آذاه شخص بسبب من الأسباب وخالفه في غرض بوجه من الوجوه: أبغضه قلبه وغضب عليه ورسخ في نفسه الحقد، فإن مجز البغض عن أن يتشنى بنفسه أحب أن يتشنى منه الزمان ورعا يحيل ذلك على كرامة نفسه عند الله تعالى ورعا يحيل ذلك على كرامة نفسه عند الله تعالى ورعا يخطر له أنه لامازلة له عند الله حيث لم ينتقم له من عدوه الذي آذاه بل أنم عليه وغاية التن أن لا يبغى وأن يكره ذلك من نفسه .

(٣) التعزز: وهو أن يتقل عليه أن يترفع عليه غيره ، فاذا أصاب
 بعض أمثاله و لاية أو علماً أو مالاً خاف أن يتكبر عليه وهو الإيطيق

تكبره ولا تسمح نفسه باحتمال صلفه ولا تفاخره عليه.

(٣) الحكر : وهو أن يكون في طبعه أن يتكبر عليه ويستصغره ويستخدمه ويتوقع منه الانقباد له والتابعة في أغراضه ، فاذا نال نعمة عاف أن لا يحتمل تكبره ويترفع عن متابعته أو ربحًا يتشوف إلى مساواته أو إلى أن يرتفع عليه .

(٤) التعجب: كما أخبر الله تعالى عن الأم السالفة إذ قالوا « ما أنتم الا بشر مثلنا » فحمدوه وأحبوا زوال النبوة عنهم جزما أن يفضل عليهم من هو مثلهم فى الخلقة وقالوا متعجبين « أبعث الله بشراً وسولا ؟! ».

(٥) الحُوف من فوت القاصد : وذلك بختص بازا حمت بن عى مقصود واحد.

(٦) حب الرياسة وطلب الجاه بنفسه والتفرد: (فالرجل الذي يغلب عليه حب الثنا، ويستفزه الفرح بما يمدح به من أنه لا نظير له في قنه ، يحب

(٧) خبث النفس وشحيا بالخبر لعباد الله تعالى : (فيفرح ساحبها باضطراب أمور الناس وإدباره وفوات مقاصده وتنغم عيشهم) ، وهذا حبث في الجبلة لا عن سبب عارض ، فتعسر إزالته .

وقد بجتمع بعض هذه الأسباب أو أكثرها أو جمعها في شخص واحد فبعظم فيه الحسد بذلك ويقوى قوة لايقدر معيا عني الاحفاء والمجاملة فتظهر العداوة بالمكاشفة . ويقول الغزالي إن الحسد إنما يكذر بين قوم تكثر بينهم هذه الأسباب. ويقوى بين قوم تجتمع جملة منها فيهم وتنظاهر ، وعي تكثر بي أقوام تجمعهم روابط بجتمعون بسببها في مجالس المخاطبات ويتواردون على الأغراض . إذ لا رابطة بين شخصين في بلدتين متنائيتين فلا تكون بينهما محاسدة وكذلك في محلتين . فاذا تجاورا في مسكن أو سوق أو مدرسة أو مسجد تواردا { وتزاحما } على مقاصد انتناقض فبها أغراضهما فيثور من التناقض التنافر والتباغض ومنه بقبة أصبأب الحسمد . ولذلك ترى الأسكاف مثلا يحسمه الأسكاف ولا يحسد البزاز إلا بسبب آخرسوي الاجتماع في الحرفة . ويحسد الرجل أخاه وابن عمه أكثر مما يحسد الأجانب، ومنشأ جميع ذلك حب الدنيا إ ولذلك لا يكون بين علماء الدين محاسدة لأن مقصده وغرضهم معرفة الله تعالى والنزلة عنده — وأجلها لذة لقائه - وهذه كا_با لا ضيق فيها ولا ممانعة ولا مزاحمة . فاذا قصد العلماء بالعلم الثالوا لجاه تحاسدوا . لأن المال أعبان وأجمام إذا وقعت في يد واحد خلت عنها يد الآخر . ومعنى الجاه ملك القاوب ومهما امتلأ قلب شخص بتعظيم عالم الصرف عن تعظيم الآخر . بينها العلم في قلب العالم مستقر ويحل في فلب غيره من عير أن يرتحل من قلمه . والعلم لا نهاية له ولا يتصور استبعابه).

و ١٠٠ — آداب الا ُلفة والصحبة : ويقتضى الكلام عن الا ُلفة مع الناس الكلام عن معاملة عجومهم ونواده لمعارفه منهم وحقوق محبه

5 APR 1989

وزوجه ، وفد تكلم الغزانى عنها فى مناسبات مختلفة تجمعها وتجعلها فيها يبى :

(ا) حقوق الناس هموما : ويقول الغزالى « إن حقوق السلم هى : أن
تسلم عليه إذا لقيته ، وتجيبه إذا دهاك ، وتشمته إذا عطس ، وتعوده إذا
مرض ، وتشهد جنازته إذا مات : وتبر قسمه إذا أقسم عليك ، وتنصيح له
إذا استنصحك ، وتحقظه بظهر الغيب إذا غاب عنك ، وتحب له ما تحب
لنفسك وتكوه له ما تكره لنفسك ».

(ب) واجبات الاكل في اجتماع أو مشاركة : ويقول الغزاني إنه بجب على الآكل في مجتمع أو مع شركائه : أن لا يبتدى، بالطمام ومعه من يستحق التقديم بكبر سن أو زيادة فضل (إلا أن يكون هو المقتدى به فينتُذ ينبغي أن لا يطول عليهم الانتظار إذا اجتمعوا للأكل) وأن لا يسكتوا على الطعام ، (ولكن يتكلمون بالمعروف) وأن يرفق برفيقه (فان قلل نشطه ورغبه في الا كل وقال له كل ولا يزيد في قوله « كل » عِنى ثلاث مرات) وأن لا بحوج رفيقه إلى أن يقول له كل ، ولا ينبغي أن يدع شيئًا مما يشتهيه لا حل نظر الغبر له ، فان ذلك تصنع ، بل يجرى على المعتاد (ويحسن أن يقلل من أكاه ايثاراً لاخوانه أو يزيد فيه على نبة الساعدة وتحريك نشاطهم في الا كل : وأن لا ينظر إلى أصحابه و لا يراقب أكليم بل يغض بصره عنهم ويشتغل بنفسه ولا يممك قبلهم (بل يمد اليد ويقبضها ويتناول قليلا قليلا إلى أن يستوفوا ، فان كان قليل الا كل توقف في الابتداء وقال الا كل . حتى إذا توسعوا في الطعام أكل معهم أخبراً عَانَ امتنع لسبب فليعتذر إليهم دفعاً للخجلة عنهم) وأن لا يفعل ما يستقدره غيره (فلا ينفض مثلا يده في الصحاف ولا يقدم إليها رأسه عند وضع اللقمة في فيه ، ولا يغمس بقية اللقمة التي قطعها بسته في المرقة والخل، ولا يتكلم بما يذكر المستقذرات.

 (ج) آداب تقديم الطعام إنى الزائرين : ويقول الغزالى إنه ليس من السنة أن يقصد قوما متربصاً لوقت طعامهم فيدخل عليهم وقت الاكل (د) آداب الضيافة : و يرى الغزال أن مظان الآداب فيها ستة :

(١) الدعوة إذ ينبغى للداعى أن إممد بدعوته الاتقباء دون الفساق ويقصد الفقراء دون الا غنياء على الخصوص : وينبغى أن لا يهمل أقاربه في ضيافة فان إهالهم ابحاش وقطع رحم : وكذلك براعى الترتيب في أصدقائه ومعارفه فان في تخصيص البعض ابحاشا لقلوب الباقين ، وينبغى أن لا يقصد بدعوته الباهاة والتفاخر بل استمالة قلوب الاخوان (اتباعا للسنة) ، وينبغى أن لا يدعو من يعلم أنه يشق عليه الاجابة وإذا حضر تأذى بالحاضرين بسبب من الأسباب ، وينبغى أن لا يدعو إلا من عما إحابته .

(٣) وأما الإجابة فسنة مؤكدة ولها خسة آداب : أن لا يميز الغنى بالإجابة من الفقير : ولا ينبغى أن يمتنع عن الإجابة لبعد السافة (أو لفقر الداعى أو لكونه صاعاً) بن يحضر إلا إن تحقق أنه متكاف فليتعلل ، وأن يمتنع من الإجابة إن كان الطمام طعام شبهة أو كان يقام فى الموضع منكر كانتشاغل بنوع من اللبو وكذلك إذا كان الداعى ظالماً أو مبتدعاً

أو شريراً أو فاسقاً أو متكلفاً . وأن لا يقسد بالإجابة قضاء شهوة البطن بل ينوى بهما إكرام أخيه المؤمن وإدخال السرور على قلبه وينوى صائد نفسمه عن أن يساء به الغلن في امتناعه ويطلق اللمان فيه بأن يحمل على تمكير أو سوء خلق .

(٣) وأما الحضور فأدبه أن بدخل الدار ولا بتصدر فيأخد أحسن الأماكن بل يتواضع ولا يطول الانتظار عليهم ولا يعجل بحيث يفاجئهم فبل تمام الاستعداد ، ولا يضيق المكان على الحاضرين ، بل إن أشار إليه صاحب المكان بموضع لا يخالفه البقة ، وإن أشار إليه بعض الضيفان بالارتفاع إكراما فليتواضع ، ولا ينبغي أن يجلس في مقابلة باب الحجرة الذي للنساء وسترهم ، ولا يكثر النظر إلى الموضع الذي يخرج منه الطعام ، ويخص بالتحية والسؤال من يقرب منه إذا جلس ، وإذا دخل ضيف للمبيت فليعرفه صاحب النزل عند الدخول انقبلة وبيت الماء وموضع الوضوء .

(٤) وأما إحشار الطعام فله آداب خمسة : تعجيل الطعام قذلك من الرام الضيف ، وترتيب الأطعمة (بتقديم الفاكية أولا إن كانت ، فاللحم والنريد فالحلاوة بعده بتخللها الماء البارد) ، وأن يقدم من الأثوان ألطفيا حتى يستوفى منها من بريد ، ولا يكثر الأكل بعده ، وأن لا يبادر إلى رفع الأثوان قبل تمكنهم من الاستيفاء حتى يرفعوا الأيدى عنها ، قلعل منهم من يكون بقية ذلك النون أشعى عنده مما استحضروه ، ومن هذا الفن أن لا يرفع صاحب المائدة بده قبل القوم بل ينبغي أن يكون آخر هم أكلا وأن يقدم من الطعام قدر الكفاية ، وينبغي أن يعزل أولا نصيب أعل البيت حتى لا تكون أعينهم طامحة إلى رجوع شيء منه ، فلمله لا يرجع فتضيق صدوره و تنطلق في الضيفان ألسنتهم ، وما بتي منه ، فلمله لا يرجع فتضيق صدوره و تنطلق في الضيفان ألسنتهم ، وما بتي من الأطعمة فليس فلمنيفان أخذه .

(د) فأما الانصراف فله ثلاثة آداب : أن يخرج مع الضيف إلى باب الدار وهو سنة , وتمام الاكرام طلاقة الوجه وطيب الحديث عندالدخول

والخروج وعلى المائدة ، وأن ينصرف الضيف طيب النفس وإن جرى فى حقه تقصير ، وأن لا يخرج إلا برضى صاحب النزل وإذنه ويراعى قلبه فى قدر الإقامة ، وإذا نزل ضيفاً فلا يزيد على ثلاثة أيام فربما يتهرم به ويحتاج إلى إخراجه .

(ه) آداب المعاشرة الزوجية : ويقول الغزالى إن على الزوج مراعاة الاعتدال والأدب في أمور : تجملها فيما يلى :

(١) الولاية (وهي مستحبة) وحسن الخلق معيا واحتمال الأذي منها ترجما عليها لقصور عقلها والحلم عند طيشها وغضيها (لا كف الأذي عنها فحسب) : وأن يزيد على احتمال الأذي بالمداعبة والزج والملاعبة فهي التي تطيب فلوب النساء ، وأن يراعي الاعتبدال في الدعابة ، فلا يدع الهيبة والانقماض معها رأى منكواً ولا يفتح باب المساعدة على المنكرات البقة بل مهما رأى ما يخالف الشرع والمروأة تنمر وامتعض ، وبجب عليمه أن يعتدل في الغيرة وهو أن لا يتفافل عن مبادى الأمور التي تخشي فوائلها صلى الله عليه وسلم أن تتبع عورات النساء ، وأما الغيرة في محليا فلا بد صلى الله عليه وسلم أن تتبع عورات النساء ، وأما الغيرة في محليا فلا بد منها وهي محمودة ، والطريق المغني عن الغيرة أن لا يدخل عليما الرجال وعي عليها في الانتفاق ولا ينبغي أن يسرف بل يقتصد ، ولا ينبغي أن يستأثر عليها في الانتفاق ولا ينبغي أن يسرف بل يقتصد ، ولا ينبغي أن يستأثر عن أهله بمأ كول طيب فلا يطعمهم منه فإن ذلك مما يوغر الصدور ، فان كان مزمعاً على فائدته ،

(٣) أن يتعلم المتزوج من علم الحيض وأحكامه ما يحترز به الاحتراز الواجب ويعلم زوجته أحكام الصلاة ومايقضي منها في الحيض وما لايقضي، وأن يعرف آداب الجاع ومنها أن لا يقارب الرجل زوجته فيصيبها قبل أن يحادثها ويؤافها ويقبلها ويضاجعها فيقضي عاجته منها قبل أن تقضي

طاجتها منه (ويكره العزل لأنه دفع لوجود الولد)، وأن يعرف آداب الولادة وأهميا أن لا يكثر فرحه بالذكر وحزنه بالأنق (فانه لا يدرى الخيرة له في أيهما)، وأن يؤذن في اذن الولد ، وأن يسميه اسماً حسماً . وإذا كان له نسوة فينبغي أن يعدل بينهن في العطاء والبيت ، وأما في الحب والوقاع فذلك لا يدخل تحت الاختيار .

(٣) ومهما وقع بينهما خصام ، (من جانبهما أو من الرجل) ولم يلتثم أمرِهما فلا بد من حكمين أحدهما من أهله والآخر من أهليا لينظرا أمرهما و يصلحا بينهما ، إن يريدا إصلاحا يوفق الله بينهما ، . وأما إذا كان النشو ز من المرأة خاصة. فله أن يؤديها ويحمليا على الطاعة قهراً ﴿ كَمَا لَهُ حَمَلَيَا عَلِي الصلاة فهراً ﴾ . ولكن يلبغي أن يتدرج في تأديبها وهو أن يقدم أولا الوعظ والتحذير والتخويف. فان لم ينجح ولاها فليره في الضجع أو الفرد عنها بالفراش وهجرها وهو في البيت معيا من ليلة إلى ثلاث ليال ، غان لم ينجح ذلك فيها ضربها ضربا مبرحا محيث بؤلمها ولا يكسر لها عظها ولا يدمى لهما جما ولا يضرب وجهها . والطلاق مباح ولكنه أيغض الباعات إلى الله تعالى . وإنما يكون مباحا إذا لم يكن فيه إيذا. بالباطل : ومهما طلقيا ققد آذاها . ولا يباح إبذاء الغب إلا بجناية من جائبها أو بضرورة من جانبه امتثالًا لأمر الله تمالى « فان أطعنكم قلا تبغوا عليهن سبيلا » أى لاتطلبوا حيلة للفراق ، فان سألت الطلاق بغبر ما بأس فهي آئمة ، وليراع الزوج فى الطلاق أربعة أمور : أن يطلقيا فى طير لم يجامعيا فيـــه (لا ن الطلاق في الحيض أو الطبر الذي جامع فيه حرام وإن كان و اقعاً ، لما فيه من تماويل المدة عليها . فان فعل ذلك فليراجعها) وأن يقتصر على طلقة واحدة (لا أن الطلقة الواحدة بعد المدة تفيد القصود ويسـ تنفيد بها الرجمة إن ندم في العدة ، وتجديد السكاح إز أراد بعد العدة) وأن يتلطف في التعلل بتطليقها من غير تعنيف واستخفاف ، وتعليب فلها بهدية على سبيل الامتاع والجبر لما فجعيا به من أذى الفراق (إذ قال تعالى « ومتعوهن ») وأن لا يفشى سرها لا في الطلاق ولا عند الذكاح.

ويقول الغزائى إن حقوق الزوج عليها : طاعة الزوج مطلقا فى كل ماطلب فى نفسها مما لا معصية فيه . وأهم حقوق الزوج عى زوجته العسانة والستر وترك المطالبة مما وراء الحاجة ، والتعقف عن كسبه إذا كان حراما . ومن الواجبات عليها أن تلازم الصلاح والانقباض فى غيبة زوجيا والرجوع إلى اللعب والانبساط وأسباب اللذة فى حضوره . ولا ينبغى أن تؤذيه بحال ، بل يجب عليها أن لا تفرط فى ماله بل تحفظه عليه ، ومن آدابها أن تقوم بكل خدمة فى الدار تقدر عليها ".

حقوق الأخوة والصحبة : والاخوة عقد ينزل منزلة القرابة : فإذا انعقدت (هذه الرابطة الروحية بين شخصين) تأكد الحق ، ولذا يرى الغزالى للأخ حقوقًا عدة تجمعها وتجملها فيما بلى :

(١) أن يساهم أخاه في السراء والضراء : فيواسيه بماله ويعينه بالنفس في الحاجات ويقوم بهما فبل السؤال (أو على الأقل عند السؤال والقدرة مع إظهار الفرح) ويقدمها على الحاجات الخاصة ، وأدنى مراتب الاخوة أن يقوم بها من فضلة ماله ، وثافيها أن ينزله منزلة نفسه ويرضى بمشاركته في ماله حتى يسمح بمشاطرته فيه ، وأعلاها أن يؤثره على نفسه !

(y) أن يقيد بحقوقه جميع جوارحه : فينظر إليه نظر مودة يعرفها منه وينظر إلى محاسنه ويتعامى عن عبوبه ولا يصرف بصره عنه فى وقت إقباله ، ولا ير فع صوته عليه ولا يخاطبه إلا بما يفقه ، وأن يسكت عن ذكر عبوبه ومساوى أهسله وأحبابه وولده فى غيبته (الأنها غيبة) وحضرته (الأنه لن يجد منزها عن كل عبب) ، بل يتجاهل عنه ويسكت عن الرد فيا يتكلم به ولا يماريه ولا يناقشه ، وبجب أن يسكت عن حكاية قدح غيره فيه

 ⁽۱) بهذا ثری جمو النزالی بالصاله الروجیة والخراجها عن أن تكون خرد سایم جسر لجسم لارضاء شهوة بهیمیة ، الل أن الكون حالاً روحیة قوامها الحب والعمل و العاول علی تربیة الأولاد وتهذیبهم ، راجع كتاب الحیاد الروحیة لمحمود علی تراعة من ۲۱ – ۲۲ •

﴿ فَإِنَّ الَّذِي مُسْبِكُ مِنْ بَلَغُكُ ﴾ وعن التجسس عن أحواله ، وإذا رآه في طريق أو عاجة لم يفاتحه بذكر غرضه من مصدره ومورده ولا يسأل عنه (قريما يثقل عليه ذكره أو يحتاج إلى ال يكذب فيه) ولا يبت أسراره إلى غبره المتة ولا يفشي شيئًا منها ولو بمد القطيمة والوحشة ، وبجب أن يسمع كلامه متلذذاً إسماعه ومصدقًا به . و أن لا يقبض عن معاونته في كل ما يتعاطى باليد، وأن يتواضع له "' وأقل درجاتالاً خوة أن يعامل أخاه بما بحب أن يعامله به ، فيجب عليه أن لا يسي، الظن به وأن بخبره (تبعاً للتحديث الشريف) بحبــه « لأن القلوب تتجاري » . ويتفقده في أحواله التي يجب أن يتفقد فيها كالمؤال عن عارض إن عرض وإظهار شغل القلب بسميبه واستبطاء العافية عنه ، وأن يدعو له ويظهر بلسانه وأفعاله كراهة جملة أحواله التي يكرهيا . والسرور بالتي يسر مها ، وأن يدعوه بأحب أمنائه إليمه ، ويثني عليه بما يعرف من محاسن أحواله عند من يؤثر هو الثناء عنده (وكذلك الثناء على أولاده وأهاله وصنعته وفعله حتى على عقله وخلقه وهيئته وخطه وشعره وتصنيفه وجميع ما يفرح به : وذلك من غبر كذب وإفراط ، مم مراعاة حديث « إن الله ليغضب إذا مدح الفاسق » وآكد من ذلك أن يبلغه ثناء من أثنى عليه مع إظهار الفرح؛ وأن يشكره على صنيعه فى حقه بل على نيته و إن لم يتم ذلك . وأن يذب عنه في غيبته مهما قصد بسو , أو تعرض لعرضه بكلام صريح أو تعريض ، وأن يعامه وينصحه وينبهه على عبوبه ويقبح القبيح في عينه وبحسن الحسن (ولكن ينبغي أن يكون ذلك في سر لا يطلع عليه أحــد ، فإن علم أن النصح غير مؤثر فيه وأنه مضطر من طبعه إلى الإصرار عليــه فالسكوت عنه أولى، وذهب أبو ذر إلى الانقطاع، وأما أبو الدردا، وجماعة من

⁽۱) ورمال نخرال وعول تشبه وراءه مدى الأبياع الامدى المبوعين والاعتدمة (لا ندر ما عدمه والاغراب ماه (لا غدر ما يعربه وبقوم له إذا أقبل والاغدد (لا بفدوده) وأحكته قصر هذا إلى حين الانحاد وعلى حاط التكاف !

الصحابة فذهبوا إلى خلاف ذلك ، لأن الله تعالى قال لنبيه في عشيرته « فإن عصوك فقل إلى برى ، مما تعملون » ولم يقل إلى برى ، منكم) . أما زلته في حقيه بما يوجب إلحاشه فلا خلاف في أن الأولى الصفح والاحتمال ، فإن كان بحيث يؤدى استعراره عليه إلى القطيعة فالعتاب في السر خير والتعريض به خير من التصريح والمسكانية خير من الشافية والاحتمال خير من الكل ، وبحب أن يقبل عذره بهما اعتذر إليه (كاذباً أو صادقاً) وأن يحمل قوله وفعله في حقه على وجه حسن ، وقوام الأخوة الوافقة في وأن يحمل قوله وفعله في حقه على وجه حسن ، وقوام الأخوة الوافقة في السكلام والفعل والوفاء والإخلاص ؛ ومعنى الوفاء النبات على الحب وإدامته إلى الموت وبعد الوت مع أولاده وأصدة أنه وأقاربه والمتعلقين به إلى الموت وبعد الوت مع أولاده وأصدة أنه وأقاربه والمتعلقين به ومن الوفاء أن لا يتغير عاله في التراضع مع أخيمه وإن ارتفع شأنه (ومراعاتهم في أدر يتعلق بالدين ، وأن يكون شديد الجزع من الفارقة خوا الخو صديقه .

(٣) التخفيف و ترك التكاف والتكابف : وذلك بأن لا يكاف أخاه ما يشق عليه بل يروح سره من مهمانه وحاجاته ويرفيه عن أن يحمله شيئاً من أعبائه ، فلا يستمدمنه من جاه ومال و لا يكافه التواضع له والتفقد لأحو اله والقيام بحقوقه ، بل لا يقصد بمحبته إلا الله تعالى : (فلا يجد في صدره حاجة _ الحسد والحقد _ مما أوتى ، وإذا وجد فالإنقطاع أولى) . وتمام التخفيف بطي بداط التكاف (بأن يكون له عنده مرحب وهو السعة في القلب والمكان وله عنده أهل يأنس بهم بلا وحشة ، وسمولة في ذلك كله و لا يشتد عليه شي مما يريد ، ويشير لذلك قول الأعرابي لصاحبه أهما ومهلا ومرحبا) ، ومن تشعة الانبساط و ترك التكاف أن يشاور أهما و مهال ومرحبا) ، ومن تشعة الانبساط و ترك التكاف أن يشاور إخوانه في كل ما يقصده ويقبل إشاراتهم ، فقد قال تعالى : « وشاوره في إخوانه في كل ما يقصده ويقبل إشاراتهم ، فقد قال تعالى : « وشاوره في

5 APR 1989

الأمر » . وينبغي أن لا يخني عنهم شـيئاً من أسراره .

۱۰۹ — فالصديق روح أخيه ، بعينه ينظر وبأذنه يسمع وعن فكره ينطق ومنه يستملى ، إن هجع بخياله بحلم وإن انتبه به لاذ ، إذا استغنى عنه لم يزده في للودة وإذا احتاج إليه لم ينقصه ، لا يكاف له ، بل تحدث رؤيته ثقة به وتهدى إليه غيبته ظمأنينة إليه ، هو هو إلا أنه بالشخص غيره ، قد أحله حبة القلب من قلبه ، وجرى مجرى الدم فى عروقه ، فأخلص له الثقة وصنى له للودة . هكذا فيم الغزالى الصداقة ولذا رأى ما رأى للصديق من حقوق ، ولدكنى بحثت عن الوفاء بحق واحد منها فلم أجده إلا فى الفليل ، ولذلك ناديت وأنادى بالحب الصامت وهو أن تحب من تحب من الناس ولا تنصل به ، بل تعمل له ما يعمل المحبون ، وتذى عليه بما يتنى المخلصون وتحمل له في قلبك أمانى الصديقين . . . حتى إذا انتبه لك ، لم المخلصون وتحمل له في قلبك أمانى الصديقين . . . حتى إذا انتبه لك ، لم وفياً لجمله ينتبه ... وبذا يحرفك الشوق ، وبذا قطير لذ الآلام .. وبذا تذكون وفياً لجميع الناس ، صديقاً لهم كايم ، وليس لك من بينهم أخ واحد وفياً لجميع الناس ، صديقاً بالمنى الذى أراده الغزالى (صدوقا) !! . . .

مابينك وبين نفسك (فقه النفس)

ه لولا أن الشياطين بحومون على فنوب بن آدم بالنظروا إلى ملكوب الدياء » « حديث شريف ه

النفس راسخة ، عنها تصدر الا فعال بسهولة ويسرمن غير حاجة إلى فكر وروية ، فإن كانت الهيئة بحيث تصدر عنها الا فعال الجيلة المحمودة عقلا وروية ، فإن كانت الهيئة بحيث تصدر عنها الا فعال الجيلة المحمودة عقلا وشرعا سميت تلك الهيئة خلقاً حسناً ، وإن كان الصادر عنها الا فعال القبيحة سميت الهيئة التي هي الصدر خلقاً سيئاً » . فالغزالي برى أن الخلق عبارة عن هيئة النفس وصورتها الباطنة ، وأنه كا أن حسن الصورة الظاهرة مطلقاً لا يتم بحسن العينين دون الا نف والفم والخد ، بل لا بد من حسن الجيع ليتم حسن الظاهر ، حسن الخلق (بالفتح) ، فكذلك في الباطن أربعة أوكان لا بد من الحسن في جيمها حتى يتم حسن الخلق (بالفتم) فإذا استوت أوكان لا بد من الحسن في جيمها حتى يتم حسن الخلق (بالفتم) فإذا استوت أوكان لا بد من الحسن في جيمها حتى يتم حسن الخلق (بالفتم) فإذا استوت المتدل فيه بعضها دون بعض يكون حسن الخلق بالإضافة إلى ذلك المنى خاصة) وهذه الا ركان هي :

(١) قوة العلم: بأن تصبر بحيث بسهل بهادرك الفرق بين الصدق والكذب في الأقوال وبين الحق والباطل في الاعتقادات وبين الجيل والقبيح في الأفعال الاختيارية (أى الحكمة إذ يحصل من اعتدالها حسن التدبير وجودة الذهن وثقابة الرأى وإصابة الظن والتفطن لدقائق الاعمال وخفايا آفات النفوس، ومن إفراطها عند استعالها في الأغراض الفاسدة يصدر الخبث والمحكر والخداع والدها، والجريرة، ومن تفريطها يصدر

(۲) قوة الغضب: بأن يصبر انقباضها والبساطها على حددما تقتضيه الحكمة (أى الشجاعة بأن تكون فوة الغضب منقادة العقل فتقدم لوكان عزما وتحجم لوكان حزما، ويصدر منها الكرم والنجدة والشهامة وكسر النفس والاحتمال والحلم والنبات وكظم الغيظ والوقار والتودد وأمناطه، فإن مالت الزيادة فهي تهور يصدر منه البذخ والاستشاطة والتكبر والعجب، وإن ما لت المضعف فهي جن يصدر منه الجزع والهائة والذلة والخساسة وصغر النفس والانقباض عن تناول الحق والواجب).

(٣) قوة النهوة: بتأديها بتأديب العقل والشرع (أى العقة، وبصدر منها السخا، والحياء والصبر والسابحة والقناعة والورع والمطافة والساعدة والظرف وقلة الطمع، وهي شره إن مالت للزيادة، وجود إن مالت للنقصان ويحصل منه الجرص والثمره والوقاحة والخبث والتبذير — وهو أحمد من البخل — والتقتير والرياء والهدكة والجبانة والعبث واللق — وهو أهون من التكبر — والحسد والنهانة والتذلل للأغنيا، واستحقار الفقراء وغير ذلك).

 (٤) قوة العدل: وهو حالة وقوة بها تسوس الغضب والشهوة وتحملها على مقتضى الحكمة وتضبطها في الاسترسال والانقباض على حسب مقتضاها (وضدها الجور).

100 — قبول الأخلاق للتغير: ويقول بعضهم إن الاخلاق (وهي الصورة الباطنة) لا يتصور تغييرها كما أن الخلقة الظاهرة لا يقدر على تغييرها (فالقصير مثلا لا يقدر أن يجعل نفسه طويلا)، وأنه محال قطع التفات القاب إلى الحظوظ العاجلة ، وأركن الغزالي يستنكر هذا ويقول: « لوكانت الأخلاق لا تقبل التغيير لبطلت الوصايا والمواعظ والتأديبات

ولما قال رسول الله صلى الله عليه وسلم «حسنوا أخلاقكم » ؛ ويعزز استنكاره بامكان تغيير خلق البهيمة إذ يمكن نقل ألفر س منالامن الجماح إلى السلاسة و الانقياد (قَمَا بِاللَّهُ بِالْإِنْسَالَ ؛ !) ولـكي يوضح لنا رأيه يقسم الوجودات إلى ما وقع الفراغ من وجوده وكماله (وهذا لا ملحل الآدى في اختياره في أصله وتفصيله كاعضاء البدل) وإلى ما رجد وجوداً نافصاً وجمل فيه قوة لقبول الكمال بعدد أن وجد له شرط قد يرتبط باختيار العبدد (فالنو اة لا تصير تخلا مثلا إلا بالتربية ، ولا تصبر تفاحا أصلا) فكذلك الغضب والشهوة لانقدر على قمعهما أصلاء ولسكن لو أردنا سلاستهما وقودها بالرياضة والمجاهدة ، قدرتا عليه . ولا يعارضنا في هذا اختلاف الجملات (إذ بعضها بطيء القدول وبعضما سريعة وسبب هذا فوة الغريزة في أصل الجبلة وامتداده مدة الوجود ، فإن قوة النهوة أصمب القوى وأعصاها على التغيير لأنها أقددم وجوداً). نم إن الخلق قد يتأكد بكثرة العمل عقتصاه والطاعة وباعتقاد كو ته حسناً ومرضياً ، والناس فيه على أربع مراتب : (١) الإنسان المغفل الجاهل الذي لا يمنز بين الحق والباطل والجميل والقبيمج، بل بقكما فطر عليه خالياً من جميع الاعتقادات ولم تستتم شهوته أيضاً باتباع اللذات، فيذا سريع القبول للعلاج جـ مـاً قلا يحتاج إلى معلم و مرشــد و إلى باعث من نفسه يحمله إلى المجاهدة . فيحسن خلقه في آق ب زمان .

(٣) جاهل ضال قد عرف القبيح ولكنه لم يتعود الممل الصالح. بل زين له سو، عمله فتماطاه انقباداً لشهوته وإعراضاً عن صواب رأيه لاستيلا، الشهوة عليه، ولكن علم تقصيره في عمله، فأمره أصحب من الأول إذ عليه فلع ما رسخ في نفسه أولاً من كثرة الاعتباد الصلاح، وهو بالجملة عل قابل ثاروضة إن انتهض لها بجهد وحزم، والأصل اليم في المجاهدة الوظ، بالعزم، فاذا عزم على ترك شهوته فينهغي أن يصبير ويستمر، وإذا نقض عزماً فينهغي أن ينزم الهسه عقوبة عليه، لأنه إن عود نفسه ترك العزم أنفت ذلك و ففسدت. (٣) ضال فاسق يعتقد في الا خلاق القبيحة أنها الواجبة المستحسنة وأنها حق وجميل، وتربى عليها ، فبذا تكاد تمتنع معالجته ولا يرجى صلاحه إلا على الندور .

جاهل وضال وفاسق وشرير نشأ على الرأى الفاسد وتربى على
 العمل به ، فبرى الفضيلة فى كثرة الشر ويباهى به ويظن أن ذلك يرفع قدره
 (وهذا هو أصعب الراتب) .

ويرد الغزالى على قولهم إن الآدمى ما دام حياً فلا ينقطع عنه الغضب والشهوة وحب الدنيا وسائر هذه الا خلاق ، ولذلك لا يمكن تغيير الأخلاق فيقول : « إن هذا غلط وقع لطائفة ظنوا أن القصود من المجاهدة قع هذه الصفات بالسكلية ومحوها وهمات ، فإن الشهوة خلقت لفائدة وهى ضرورية في الجبلة ، فلو ا نقطعت شهوة الطمام لهلك الإنسان ، ولو انقطعت شهوة الوقاع لا نقطع النسل ، ولو انعم الغضب بالسكاية لم يدفع الإنسان عن نفسه ما يهلك و مهما بق أصل الشهوة فيبتى لا محالة حب المال الذي عوصله إلى الشهوة حتى يحمله ذلك على إمساك الذي هو وسط بين الإفراط والتقريط » .

۱۰۹ — سبب حسن الخلق : و پرى الغزالى أن حسن الخلق يحصل على وجبين :

(۱) جود إلهى ، وكمال قطرى بحيث يخلق الإنسان ويولد كامل العقل حسن الخلق (كسائر الانبياء) : ولا يبعد أن يكون في الطبيع والقطرة ما قد ينال بالاكتساب (قصدق اللهجة قد يكون طبيعياً ، وقد يحصل بالاعتباد ومخالطة المتخلفين يهذه الأخلاق ، وربما يحصل بالتعلم) .

(٢) اكتساب هذه الاخلاق بالمجاهدة والرياضة بحمل النفس على الاعمال التي يقتضيها الخلق الطاوب : ولن ترسيخ الاخلاق الدينية في النفس ما ثم تتعود جميع العادات الحسنة وما لم تترك جميع الافعال السيئة وما لم تواظب عليها مواظبة من يشتاق إلى الانقمال الجحيلة ويتنعم بها ويكره الانقعال الجميلة ويتنعم بها ويكره الانقعال القبيحة ويتالم بها ، ومهما كانت العبادات وترك المحظورات مع كراهة واستثقال فيو النقصان ، و لا ينال كال السعادة به ، والواظبة عليها بانجاهدة خبر بالاضافة إلى تركيا ، ولذلك قال صلى الله عليه وسلم ، عليها بانجاهدة في الرضى ، فان لم تستطع فني الصبر على ما تكره خبر كنير » .

ويقول الغزالى: إن ميل النفس إلى مقتضيات الشهوة غريب فى ذاته وعارض على طبعه (لا أن غذا، القلب الحسكمة والعرفة وحب الله عز وجل) ه فاذا كانت النفس بالعادة تستلذ الباطل وتميل إليه وإلى القبائح ، فكيف لا تستلذ الحق لو ردت إليه مدة والقرمت الواظية عليه ١١ » . ويستنتج من هذا أن الأخلاق الجيلة عكن اكتسابها بالرياضة وهي تكلف الأفعال اتصادرة عنها ابتدا، لتصبر طبعاً انتها، ويقول: « إن هذا من مجيب العلاقة بين القلب والجوارح (النفس والبدن) ، فإن كل صفة تظهر في القلب يفيض أثر ها على الجوارح حتى لا تتحرك إلا على وفقها لا محالة ، وكل فعل يفيض أثر ها على الجوارح فانه قد ير تقع منه أثر إلى القلب ، والأمر فيه دور » ، يحرى على الجوارح فانه قد ير تقع منه أثر إلى القلب ، والأمر فيه دور » ، كانها بالطبع ، فيرتفع منه أثر إلى القلب تم ينخفض من القاب إلى الجارحة فيكتب الخط الحسن بالطبع .

۱۱۰ — ولما كان الاعتدال في الأخلاق هو صحة النفس ، كما أن الاعتدال في مزاج البدن هو صحة له ، فيقول الغزالي : « إن منال النفس في علاجها بمحو الرذائل والأخلاق الرديئة عنها وجلب الفضائل والأخلاق الجيئة إليها مثال البدن في علاجه بمحو العلل عنه وكسب الصحة له وجلبه إليه ، وكما أن الغالب على أصل الزاج الاعتدال وإنما تعتري العدة المضرة بعوارض الأغذية والأهوية والأحوال . فكذلك كل مولود يولد معتدلا صحيح الفطرة ، فبالاعتباد والتعليم تكتسب الرذائل ، كما أن البدن في

الابتداء لايخلق كاملا وإنما يكمل ويقوى بالنشوء والتربية بالغذاء ، فكذلك النفس تخلق ناقصة قابلة للكمال وإنما تكمل بالتربية وتهذيب الأخلاق والتفذية بالعلم . وكما أن البدن إن كان سحيحاً فشأن الطبيب تمهيد القانون الحافظ للصحة ، وإن كان مريضاً فشأنه جلب الصحة إليه ، فكذلك النفس منك إن كانت زكية طاهرة مهذبة فينبغي أن تسعى لحفظها وجلب مزيد قوة إليها واكتساب زيادة صفائها ، وإن كانت عديمة الكال والصفا. فينبغي أن تسمى لجلب ذلك إليها ، وكما أن العاة للغبرة لاعتدال البدن الموجبة الدرض لا تعالج إلا يضدها فإن كانت من حرارة فالبرودة . وإن كانت من برودة فبالحرارة ، فكذلك الرذيلة التي هي مرض القلب علاجها بضدها : فيعالجُ مرض الجيل بالتعلم : و مرض البخل بالتـحيي ، و مرض الكبر بالتواضع ، ومرض الشره بالكف عن الشتعي تكلفاً ، وكما أنه لابد من الاحتمال لمرارة الدواء وشدة الصبر عن المشتهيات لعلاج الأبدان الريضة. فكذلك لابد من احتمال موض المجاهدة والصبر لمداواة موض القلب. وكما أنكل مبرد لا يصلح لعلة سيبها الحرارة إلا إذا كان على حد مخصوص : وبختلف ذلك بالشدة والنعف والدوام وعدمه وبالكثرة والقلة ، فكذلك النقائص التي تعالج بها الأخلاق لابد لها من معيار ، وكما أن معيار الدواء مأخوذ من عيار العلة حتى أن الطبيب لا يعالج ما لم يعرف أن العلة من حرارة أو يرودة. قال كانت من حرارة فيعرف درجتها أهي ضعيفة أم فوية: فإذا عرف ذلك التفت إلى أحوال البدن وأحوال الزمان وسنه وسائر أنحواله ثم يعالج بحسبها ، فكذلك الذي يطب نفوس الريدين ويعالج قلوب المسترشدين ، ينبغي أن لا يهجم عليهم بالرياضة و التكاليف في فن مخصوص وفى طريق مخصوص ما لم يعرف أخلاقهم وأمراضهم ، وكما أن طبيب الأجسام لوعالج جميع المرضى بعلاج واحد قتل أكثرهم ، فكذلك طبيب النفوس لو أشار على المريدين بنمط واحد من الرياضة أهلكيم وأمات قلومهم » . أي أن الغزالي بري أن الطريق الـكلي سلوك مسلك المضادة

The second secon

لكل ما تهواه النفس « وأما من خاف مقام ربه ، و نهى النفس عن الهوى : فإن الحانة عى الأوى » .

المالا - أمثلة لرياضة النفس: ولقد ذكر في عدة مواضع أمثلة شتى العلاج بالمضادة. فيقول مثلا إن علة العجب الجبل المحض فعلاجه العرفة والمارفة ترينا أنه لا محل العجب الأنكل ما يعجب به من فضل الله وإنما هو (وهو من خلق الله واختراعه) محل الفيضان فضله تعانى وجوده فلا ولى أن يعجب عن إليه الامركله . ويقول إن رياضة الكبر بالتواضع في غير مذلة ومن غير تخاصس (أى العدل باعظاء كل ذي حق حقه) . والسبيل في اكتسابه أن يتواضع لقرينه (بالتنجي عن المجلس وأن يفدو إلى باب الدار خلفه) ولمن دوفه كالسوق (بالقيام والبشر في السكلام والرفق في السؤال واجابة دعوته والسعى في عاجته ، وأن لا يرى نقسه والرفق في السؤال واجابة دعوته والسعى في عاجته ، وأن لا يرى نقسه خيرا منه فلا يحتقره ولا يستصغره) .

ويقول إن علاج الغيبة هو العرفة بأن ينظر إلى السبب الباعث له عليها إذ علاج العلة بقطع صبيها ، فإذا كان سببها أن يشنى الغيظ بذكر مساويه (أو الحقد إذا امتنع تشنى الغيظ) فعلاجه بأن يقول إنه إذا أمضى غضبه عليه فلعل الله تعالى عضى غضبه عليه (هو) بسبب الغيبة ، وإذا كان سببها موافقة الرفقاء وعاملتهم ومساعدتهم (بالثقك بذكر الا عراض) فعلاجه بأن يعلم أن الله تعالى يغضب عليه إذا طلب سخطه في رضا المخفوقين ، وإذا كان سببها أنه استشعرهن إنسان أنه سبقصده ويعلول لسانه عليه أو يقبح عله عند عنتهم أو يشهد عليه بشهادة فيبادره قبل أن يقبح هو عاله ويطعن عليه بعده ، فها يعد عند منا أنه المعرض لمقت الخلوقين ، فعلاجه بأن يعرف أن التعرض لمقت الخلوقين ، في الفعل لم يتجلس من سخط الناس فعله أن ذكر غيره بأنه كان مشاركا له في الفعل لم يعد بذلك عذر نقسه من أم لا ، وإذا كان صبيها أنه نسب إلى شيء فأراد أن يتبرأ منه فذكر الذي فعله أن ذكر غيره بأنه كان مشاركا له في الفعل لم يد بذلك عذر نقسه من أم والمه أن ذكر غيره بأنه كان مشاركا له في الفعل لم يد بدلك عذر نقسه من أمان مقارة أن يتبرأ منه فذكر نقسه من أمان مقارة أن يتبرأ منه فذكر نقسه من أن يعرف أنه بنائه كان مشاركا له في الفعل لم يد بدلك عذر نقسه من المعرف أن يعرف أن الفعل أنه بدخليه عذر نقسه من التعرف أن الفعل أن مقارة أن يتبرأ منه فذكر الذي المعرف أن الفعل أنه بدلك عذر نقسه من المعرف أن الفعل أن مدرف أن المعرف أن الفعل أن مدرف أن المعرف أن ال

فعله (كقوله إن أكات الحرام ففلان يأكله) فعلاجه هو معرفة أن هذا المذر جيل؛ لا نه يمتذر بالاقتداء بمن خالفأمرالله ولا يجوزالاقتداء به وينفعه أن يعلم أن تألم غيره بغيبته كتألمه بغيبة غيره له ، فاذا كان سببها إرادة التصنع والباهاة برقع تفسه وتزكيتها بتنقيص غيره والقدح فيه : فملاجه بأن يعلم أنه بما ذكره أبطل فضله عند الله ، وهو من اعتقاد الناس فضله على خطر (إذ ربما نقص اعتقادهم فيه إذا عرفوه بثلب الناس) فيكون قد باع اليقين بالوهم (عني أنه لو حصل له من المخلوقين اعتقاد الفضل لكانو ا لا يغنون عنه من الله شيئًا) فاذا كان سببها حسده لمن يثني الناس عليه ويحبونه ويكرمونه فيرندأن بسقط ما، وجهه عندهم حتى يكفوا عن كرامته والنَّناء عليه ؛ فعلاجه معرفة أنه جمع بين عذابِ الحسد وعذاب الآخرة وربما يكون حسده وقدحه سبب انتشار فضل محسوده ، فاذا كان سببها اللعب والهزل وللطايبة وتزجية الوقت بذكر عيوب غيره بما يضحك الناس على صبيل المحاكاة أو السخرية والاستهزاء ، فعلاجه بمعرفة أن قصده منه اخزاء غيره عند الناس باخزاء نفسه عند الله تمالى وعند اللائسكة والنبيين وينفعه أيضا أن يتدبر في نفسه فان وجد فيها عيبا اشتغل بعیب نفسه وذکر قوله صلی الله علیه و سلم « طوبی لمن شغله عیبه عن عيوب الناس ».

و مهما وجد عبباً فينبغى أن يستحيى من أن يترك ذم نفسه و يذم غيره بل ينبغى أن يتحقق أن مجز غيره عن نفسه فى التنزه عن ذلك العيب ال ينبغى أن يتعلق بفعله واختياره حسكمجزه ، وإن كان أمراً خلقياً قالذم له ذم للخالق ، وإذا لم يجد العبد عبباً فى نفسه فليشكر الله تعالى ، بل لوأ نصف لعلم أن ظنه بنفسه أنه برى، من كل عيب جيل بنفسه وغرور ، إذ الجيل هو أن يعتقد الشيء ويراه على خلاف ما هو به ، والغرور هو مكون النفس إلى مايوافق الهوى ويميل إليه الطبع عن شهمة وخدعة من مكون النفس إلى مايوافق الهوى ويميل إليه الطبع عن شهمة وخدعة من

الشيطان، فن اعتقد أنه على خبر في العاجل أو في الآجل عن شبهة فاسدة، فهو مغرور.

قا ذا كان سبيها البعات داعية التمجب في إنكار المكر والخطأ في الدين بقوله ما أنجب ما رأيت من فلان : فعلاجه (وهو في الخاصة) هو معرفة أنه أهلك نفسه ودينه بدين غيره أو بدنياه . وهو مع ذلك لا يأمن أن بهتك الله ستره كما هتك بالعجب ستر أخيه . فإذا كان سبها الرحمة (وهو في الخاصة أيضاً) باغتمامه بسبب ماييلي به بقوله «مسكين فلان ، قد غمني أمن وما ابتلي به » فعلاجه في معرفة أنه ينقل إليه من حسناته ماهنو أكثر من وما ابتلي به » فعلاجه في معرفة أنه ينقل إليه من حسناته ماهنو أكثر من تأرفه إنسان إذا رآه أو سممه ، فعلاجه عمرفة أنه بالقيبة عبط أجر غضبه قارفه إنسان إذا رآه أو سممه ، فعلاجه عمرفة أنه بالقيبة عبط أجر غضبه استباحه من عرضه ، فإن لم تكن له حسنات نقل إليه من سيئات خصمه) وتعرض لمقته ، إذ كان الواجب أن يظير غضبه بالأمر بالمروف والنهي عن النكر ، ولا يظهره على غيره ، أو يستر اسمه ولا يذكره بالسو .

وتطبيقاً على قاعدة الضادة ترى أن حاصل رياضة الأسباب البيجة للغضب عند الغزالى برجع إلى معرفة غوائلها لترغب النفس عنها وتنفر من قبحها، ثم المواظبة على مباشرة أضدادها مدة مديدة حتى تصبر بالعادة مألوفة هيئة على النفس، فإذا انحجت عن النفس فقد زكت وتطيرت عن هذه الرذائل وتخلصت أيضا من الفضب الذي يتولد منها، وقد ظن الظانون أنه يتصور عبو الغضب بالكانية ، وظن آخرون أنه أصل لا يقبل العلاج وكلا الرأيين عند الغزالى ضعيف ، ويعلل ذلك بان ما يحبه الانسان ينقسم إلى ثلاثة أقسام :

(١) ما هو ضرورة فى حق الكافة كالمأكل والمشرب والسكن واللبس وصحة البدن، فلا يخلو الإنسان من كراهة زوالها ومن غيظ على من يتعرض لها ، بل إن غضبه لضرورة قو ته وحاجته التي لابد له منها فى دينه : فاعا غضب بله) . والرياضة في هذا القسم ليست لينعدم غيظ القلب ولكن لكى يقدر على أن لا يطبع الغضب ولا يستعمله في الظاهر إلا على حد يستحبه الشرع ويستحسنه العقل ، وذلك ممكن بالمجاهدة وتتكاف الحلم والاحتمال مدة حتى يصبر خلقا راسخاً . فأما قع أصل الغيظ من القلب فذلك ليس مقتضى الطبع وهو غير ممكن (إلا إذا كان القلب مشغو لا بضرورى أهم منه ، فالشعبي مثلا لم يغضب على من سبه لاشتغال قلبه بمهمات دينه ، فقال له إن كنت صادفا فغفر الله في . وإن كنت كاذبا فغفرالله لك وكل ما يمكن كمر شهو ته و تضعيفه حتى لا يشتند هيجان الغيظ في الباطن و ينتهى ضعفه إلى أن لا يظهر أثر في الوجه ، ولكن ذلك شديد جداً .

٧ - ما ليس ضروريا الأحمد من الخلق (كالجاه والمال الكثير والصيت وكل ماصار محبوباً بالعادة والجهل بمقاصد الأمور) ويمكن التوصل بالرياضة إلى الإنفكاك عن الغضب على هذا القسم إذ يمكن إخراج حبه من القلب، وذلك بان يعلم الإنسان أن الدنيا معبر يعبر عليها ويتزود منها قدر الضرورة فيزهد فيها ويمحو حبها عن قلبه : (وأنه كا كانت الحاجات والشهوات أكثر : كان صاحبها أحط رتبة وأنقس) والرياضة فى هذا تنتهى إلى المنع من استعال الغضب والعمل بموجبه (وهو أهون) وقد تنتهى إلى قم أصل الفضب (وهو نادرجداً) إذ بندفع الغضب بغلبة التوحيد أو حبه شه (إذ يعلم أن الله يحب منه أن لا يغتاظ) ويندفع أيضاً بحسن الظن بالله وهو يرى ان الكل من الله والله الايقدر إلا مافيه الخيرة ولكن غلبة التوحيد في مرضه وجوعه وجرحه وقتله ؛ فلا يغضب ، وهذا الوجه غير محال ولكن غلبة التوحيد إلى هذا الحد تغلب في أحوال مختلفة والا تدوم ، ولم حبر القلب إلى الالتفات إلى الوسائط رجوعا طبيعياً الا يندفع عنه ، وقد كان النبي الكوم يغضب حتى تحمر وجنتاه ، ولم كن كان الغضب وقد كان النبي الكوم يغضب حتى تحمر وجنتاه ، ولم كن كان الغضب الا يخرجه عن الحق (أى كان يغضب حتى تحمر وجنتاه ، ولم كن كان الغضب الا يخرجه عن الحق (أى كان يغضب حتى تحمر وجنتاه ، ولمكن كان الغضب لا يخرجه عن الحق (أى كان يغضب حتى تحمر وجنتاه ، ولمكن كان الغضب لا يخرجه عن الحق (أى كان يغضب حتى تحمر وجنتاه ، ولمكن كان الغضب لا يخرجه عن الحق (أى كان يغضب حتى تحمر وجنتاه ، ولمكن كان الغضب

(٣) ما يكون ضرورياً ومحبوباً في حق بعض الناس دون البعض لأنه

وسيلة إلى الضرورى والمحبوب (كالكتاب مثلا في حق العالم فانه مضغر إليه فيفضب على من يحرقه ويفرقه) ، وما صار ضروريا في حق شخص فلا يمنعه من الفيظ استغناء غبره عنه ، فالرياضة فيه تمنع العمل به و تضعف هيجانه في الباطن ، حتى لا يشتد الالم بالصبر عليه !

عمجون العلم والعمل ، فيرى مثلا معالجة الغضب علياً بستة أمور ؛ أن يتفكر في فضل كفلم الغيظ والتحلم (بشكلف الحلم) والعفو والحلم يتفكر في فضل كفلم الغيظ والتحلم (بشكلف الحلم) والعفو والحلم والاحتمال فيرغب في ثوابه ، فيمنعه عن التشفى والانتقام وينطني ، عنه غيظه وأن يخوف نفسه عقاب الله بأن يمضى عليه غضبه يوم القيامة أحوج ما يكون إلى العقوبة ، وأن يحذرها عاقبة العداوة والانتقام وتشمر العدو في الدنيا لمقابلته والسمى في هدم أغراضه والثمانة بمصائبه ، وأن يتفكر في فادنيا لمقابلته والسمى في هدم أغراضه والثمانة بمصائبه ، وأن يتفكر يكظم غيظه لله (مهما كان سبب الانتقام) ليعظم عنده ، وأن يعلم أنه يوشك أن يكون عضب الله عليه أعظم من غضبه لأنه بغضبه لجريان الشيء يوشك أن يكون عضب الله عليه أعظم من غضبه لأنه بغضبه لجريان الشيء في قبول بلسانه أعوذ بالله من الشيطان الرجيم ، فأن لم يزل بذلك فليجلس فأن يقول بلسانه أعوذ بالله من الشيطان الرجيم ، فأن لم يزل بذلك فليجلس فأن كان غائم وليضطجع إن كان جائما وليقرب من الأرض التي منها خلق فليتوضأ بالما، البارد أو يغتمل .

ويرى أيضاً أن علاج حب الجاه مركب من علم وعمل أما العلم فيو أن يعلم أن كال القدرة على أشخاص الناس وعلى قلوبهم لا يستمى أن يترك به الدين الذي هو الحياة الا بدية (لا نه يستهدف لتحسد وقصده بالايذا ، وخوفه على الدوام على جاهه واحترازه من أن تتغير منزلته في القاوب المترددة بين الاقبال والاعراض فضلا عن أنه إن سلم وصفا فآخره إلوت ويقوت الكثير في الآخرة) ، وأما من حيث العمل فبالاعزال ومباشرة

أفعال بلام عليها حتى يفارقه الطمع ويأنس برد الخلق ويقنع بالقبول من الخالق : وهذا هو مذهب الملامنية إذ اقتحموا القواحش في صورتها ليسقطوا أنفسهم من أعين الناس ، وهو غير جائز لمن يقتدى به ، وأما الذي لايقتدى به فلا يجوزله أن يقدم على محظور لا جل ذلك ، بل له أن يفعل من المباحات ما يسقط فدره عند الناس!

ويمائج الغزالى أيضاً الرياء بالعلم (بقطع الرغبة فى الجاه بأن يعلم مافيه من المضرة بما يحبط عليه من ثواب الأعمال والمنزلة عندالله وما يحوته من صلاح قلبه وما يحرم منه فى الحال من التوفيق وما يتعرض له فى الآخرة من العقاب العظيم ، فيقبل على الله قلبه) وبالعمل (بأن يعود نفسه إخفا، المبادات حتى يقنع قلبه بعلم الله واطلاعه على عباداته ولا تتنازعه النفس إلى طلب غير الله) فيشتغل بذكر الله ، فإذا خطر الشيطان له ب بمعرفة اطلاع الخلق أو رجاء اطلاعهم — تنبه له واشتغل بدفعه بما اعتقده من أن ذم الناس لا يزيده شيئاً مالم يكتبه عليه الله ، وأن الله تعالى هو السخر لقاوب بالمنع والإعطاء.

ويقول الغزالى إن الحسد من الأمراض العظيمة القاوب ولا تداوى أمراض القلوب إلا بالعلم والعمل ، فالأدوية العامية أن يتفكر الإنسان أنه بالحسد مهلك نفسه ومنغص عيشه (إذ يتعذب بكل نعمة براها على أعدائه ويتألم بكل بلية تنصرف عنهم) ، ومسخط ربه (إذ سخط قضاءه وغش رجلا من المؤمنين وترك نصيحته ولم يحب الخير له ، بل أحب له البلايا ، وزوال النعم) ، ومع هذا فلا تزول النعمة عن المحسود بحسده ، بل يتعرض وزوال النعم) ، ومع هذا فلا تزول النعمة عن المحسود بحسده ، بل يتعرض لسخط الله تعالى وشديد عذابه في الآخرة ونقل حسناته إليه ، وعساه بحاسد رجلا من أهل العلم ويحب أن يخرس لسانه حتى لا يتكلم أو يمرض حتى لا يعلم خطؤه ليفتضح ، وبحب أن يخرس لسانه حتى لا يتكلم أو يمرض حتى لا يعلم ولا يتعلم ، وأى اثم يزيد على ذلك ؛ ا

وأمأ الممل النافع في الحمد فهو أن يحكمه ، فكل ما يتقاضاه الحمد

من قول وفعل فينبغى أن يكلف نفسه نقيضه فإن بعنه الحسد على القدس فى المحسود ، كاف لسانه اللدح له والثناء عليه ، وإن حمله على التركير عليه ألزم نفسه التواضع له والاعتذار إليه ، وإن بعنه على كف الالعدام عليه أثرم نفسه الزيادة فى الأنعام عليه ، فهما فعل ذلك عن تركلف وعرفه المحسود طاب قلبه وأحبه ، ومهما ظير حبه عاد الحاسد فأحبه وتولد من ذلك الوافقة التي تقطع مادة الحسد ، ثم ذلك الإحسان يعود إلى الأول فيطيب فلبه ويصير ما تكافه أولا طبعا آخراً ، وتهون مرارة هذا الدوا، بقوة الرغبة فى ثواب الرضى بقضاء الله تسالى .

ويقول الغزالى إن إزالة الكبر فرض عين ، ويزول بالممالجة بأمرين ،
(١) استئمال أصله : وعلاجه مجموع من على ربأن يعرف نفسه وربه وأنه لا تلبق العظمة والكبريا، إلا به تعمالى) وعملى إبأن تكل العرفة بالعمل وتجرب في أفعال المتواضعين في مواقع هيجان الكبر من النفس ، وبيانه أن يمتحن النفس بامتحانات هي أدلة على استخراج ما في الباطس) فان من لا يعرف الشر لا يتقيه ، ومن لا يدوك المرض لا بداويه !

(٣) دفع العارض منه بالأسباب الخاصة التي بها يتكبر الإنسان على غبره : فن يعتريه الكبر من جية النسب ، فليدا و قلبه بمعرفة أمرين : أن هذا جبل من حبث أنه تعزز بكال غيره ، وأن يعرف أن أباه القريب نطفة قذره وجده البعيد تراب ذليل ؛ ودوا، التكبر بالجال أن ينظر إلى باطنه (إذ الرجيع في امعائه والبول في مثانته والمخاط في أنفه والبراق في فيه والوسخ في أذنيه والدم في عروقه والصديد تحت بشرته والصنان تحت أيطه ، يغسل الفائط بيده كل يوم دفعة أو دفعتين ، ويتردد كل يوم إلى الخلاء مرة أو مرتين ليخرج من باطنه ما لو رآه بعينه لاستقذره فضلا عن أن يحسه أو يشعه : هذا في حال توسطه ! وفي أول أمره خرج من الصلب ثم من الذكر بجرى البول ثم من الرحم مفيض دم الحيض ثم خرج من العلب عرى القذر . ونو ترك نفسه يوما لم يتعيدها بالتنظيف والفسل ، لااوت

منه الأنتان ! هـ ذا على أن قبح القبيح لم يكن إليه فينفيه و لا كان جمال الجميل إليه حتى يحمد عليه : وكيف ولا بقاء له بل هو في كل حين يتصور أن يزول بمرض أو جدرى أو قرحة أو سبب من الأسباب) ! فإذا كان التكبر بالقوة . فيمنمه من ذلك أن يعلم ما سلط عليه من العلل والأدراض ﴿ وَلَوْ سَلِّمِهِ الدِّبَابِ شَيَّنَا لَمْ يَسْتَنْقَذُهُ مِنْهُ ۚ . وَنَقْتُلُهُ بِقَةً تَدَخَّلُ فَى أَنْفه أَوْ نَمْلَةً تدخل في أذنه ، وتعجزه شوكة ، وحمى يوم تحلل من قوته مالا ينجبر في مدة) ! والتكبر بالغني وكثرة المال والأنباع والأنصار وبولاية السلاطين والتمكن من جينهم . يزول بمعرفة أن هذه آلا شياء قد تزول . والتكبر بالعلم يدفع بمعرفة أمرين أن حجة الله على العالم آكد لا نه لم يقض حق. نعمة الله عليه في العملم (وقد مثله الله بالحمار يحمل اسفاراً وبالكاب إن تحمل عليه يلبث أو تتركه يلهث) وأن يعرف أنه إذا تسكر صار محقو تا نغيثًا عند الله . والتكبر بالورع والعيادة سبيل دوائه أن يلزم قلبه التواضع لسائر العباد و فلا ينبغي أن يتكبر على الصالم ولو كان فاجراً غير عامل بعلمه لا ز الحسنات _ والعلم منهـا _ يذهبن السيئات. ولا على الستور فلمله أقل منه ذنوبا وأكثر عبادة وأشد منه حبا لله . ولا على الكشوف عاله . لا أن ذنوب القلوب من الكبر والحسد والرياء والغل واعتقاد الباطل والوسوسة في صفات الله تعالى وتخيل الخطأ في ذلك شديد عند الله) .

ويقول الغزالى إنه يجب على التائب إذا جرى عليه ذاب إما عند قصد وشهوة غالبة أو عن المام بحسكم الاتفاق أن يتوب ويندم. فان لم تساعده النفس على العزم على الترك لغلبة الشهوة، فلا ينبغى أن يترك الواجب الثانى وهو أن يدراً بالحسنة السيئة ويمحوها (بأن تكون الحسنة في محل السيئة فيها يتعلق بأسبابها) إما بالقلب بالتضرع إلى الله في سؤال المفرة والعفو واضحار الخبرات والعزم على الطاعات، وإما باللسان بالاعتراف بالظلم والاستغفار أنمحو الذنب أو يخففه (وخيره ما كان بالقلب لا باللسان فقط)

وإما بالجوارح بالصدقات وأنواع العبادات. ويرى الغزالى عند كلامه عن الصبر أنه هو والعلم علاج الاصرار، ويقول بنزوم تقوية باعث الدبن على باعث النموة (باطاعه في الخرات الدينية لمحاهدة . وتعويده مصارعة باعث الهوى د وأن يكلف نفسه في أعماله أفعالا تخالف ما اعتاده مراعبا في ذلك التلطف والتعريج . فيترك البعض ويسلى نفسه بالبعض اثم إذا قنمت نفسه بذلك البعض ابتدأ يترك البعض من ذلك البعض إلى أن يقنع بالبقية ، وهكذا يفعل شيئا فشيئا إلى أن يقمع تلك الصفات التي رسيخت فيه) . ولتضعيف باعث شهوة الوقاع مثلا يرى الغزالى فطع مادة فوتها بالمصوم الدائم مع الاقتصار عند الافطار على طعام قليل في نفسه ضعيف في جنسه والاحتراز عن اللحم ، ثم يقطع أسبابه المبيحة في الحال بالعزل في حبسه والاحتراز عن اللحم ، ثم يقطع أسبابه المبيحة في الحال بالعزل والاحتراز عن مظان وقوع البصر على الصور الشتهاة (إذ النظر بحرك والاحتراز عن مظان وقوع البصر على الصور الشتهاة (إذ النظر بحرك القلب والقلب يحرك الشهوة) والقرار متما بالكاية . ثم يتسلبة نفسه بالمهام من الجنس الذي يشتهيه (وذلك بالنكاح) .

١٩٣ – واجب مريض النفس: ويقول الغزالى إن مريض الاخلاق المتاج إلى التصديق بأمور: أولها الإيمان بأن السمادة في الآخرة سيباً هو الماعية و كاشفاوة سبباً هو المعصية (كما أن المرض والصحة أسباباً يتوصل اليها بالاختيار على ما رتبه مسبب الأسباب). و ثانيها العلم بصدق الرسول و الإيمان عاجاء به (كما أنه لا بد أن يعتقد الريض في طبيب معين أنه عالم بالطب حاذق فيه صادق فيا يعبر عنه). والمائها الإصغاء إلى آيات التحذير من اتباع الهوى وارتكاب الذبوب وأنها يتعجل في الدنيا شؤمها في غالب الأمر حتى أنه قد يضيق على العبد رزقه وقد تسقط متزلته من القاوب و يستولى عليه أعداؤه ويفقد الناجاة ويسود وجه قلبه بالخوض في الذبوب على المغرة على الأحماء)، ورائعها العلم بذنبه على المخصوص وبالذنوب جيمها وآغانها وكيفية التوصل إلى الصبر عنها وتكفير المخصوص وبالذنوب جيمها وآغانها وكيفية التوصل إلى الصبر عنها وتكفير

ما سبق منها (إذ يجب على الريض أن يصغى إلى الطبيب فيا يخص مرضه وفيا ينزمه فى نفسه الاحتماء عنه ليعرفه أو لا تفصيل ما يضره من أفعاله وأحواله ومأ كوله ومشروبه ، وليبين له العلاج الخاص لهذه العلة الخاصة) . ولذا يرى الغزانى فى موضع آخر أن الطريق الذى يعرف به الإنسان عيوب نفسه أربعة طرق : أن يحكم فى نفسه أستاذا بصيراً بعيوب النفس و بتبع إشارته فى مجاهدته . أو أن يطلب صديقاً صحدوقاً بصيراً متديناً فينصبه رقيباً على نفسه لبنيه عنى ماكره من أخلافه وأفعاله وعيو به الباطنة والظاهرة : أو أن يطلب صديقاً عدائه (فان عين السخط تبدى الساويا) يستفيد معرفة عيوب نفسه من ألسنة أعدائه (فان عين السخط تبدى الساويا) أو أن يخالط الناس فيرى من عيوب غيره عيوب نفسه .

۱۱۵ – ما نؤاخذ به وما نعنى عنه : وبرى الغزائى أن أخص الآثار الحاصلة فى القلب هو الخواطر (أى إدراكاته علوما إما على سبيل التجدد بالفكر ، وإما على سبيل التذكر إذ تخطر بعد ان كان القلب غافلا عنها) : فتحوك – لأنها مبدأ الافعال – الإرادات والرغبات فالعزم فالنية فالأعصاء ، ونقسم هذه الحواطر إلى إلهام محمود يدعو للنخير سبيه الملك ، وإنى وسواس مذموم يدعو إلى الشر سبيه الشيطان ، فيتجاذب القلب بين وإنى وسواس مذموم يدعو إلى الشر سبيه الشيطان ، فيتجاذب القلب بين التوفيق والاغواء وهو بأصل الفطرة صافح نقبول اثار كل منهما صلاحاً متساوياً (وإنما يترجح أحد الجانبين باتباع الشهوات أو الإعراض عنها) . متساوياً (وإنما يترجح أحد الجانبين باتباع الشهوات أو الإعراض عنها) . ولدكن الأنه لا يخلو عن صفات البشرية المتدعبة عن الهوى ، لم يخل عن أن يكون الشيطان فيه جو لان بالوسوسة ، ولذا كانت جمايته عنها قرض عين يكون الشيطان فيه جو لان بالوسوسة ، ولذا كانت جمايته عنها قرض عين على كل عبد مكاف .

ويقول إن القلب أربع أحوال قبل العمل بالجارحة : الخاطر فالميل فالاعتقاد فالهم . فالخاطر كالوخطرله مثلا صورة امراة أى حدثته نفسه بها ، فإذا هاحت الرغبة إلى النظر تبعاً لحركة الشهوة التي في الطبيع كان الميل ، وهي أمور اضطرارية لا تدخل تحت الاختيار تهجس في النفس ولا يتبعها عزم على الفعل ، ولذا يرى الغزالي أنه لا يؤاخذ به ، فاذا حكم القلب واعتقل

أنه ينبغى أن ينظر إليها (ما لم يمنعه حيا، أو خوف أو تأمل من الالتفات) فيؤاخذ عنده بالاختيارى منه ولا يؤاخذ بالاضطرارى ، فاذا هم بالفعل بتصميم العزم على الالتفات وجزم النية فيه ، فيرى أنه مؤاخذ به ، إلاأنه إن لم يفعل (إذ قد ينعدم بعد الجزم فيترك العمل) فان كان قد تركه خوفاً من الله تعالى وندماً على همه كتبت له حسنة (لا نه رجح جهدد فى الامتناع وهمه به على همه بالفعل) ، وإن تعوق الفعل بعائق أو تركه بعدر عارض لا خوفاً من الله تمانى ، كتبت عليه سيئة (لأن همه فعل من القلب اختيارى) ، وبذا وفق الغزالى بن ما يدل على المؤاخذة فعل من القلب اختيارى) ، وبذا وفق الغزالى بن ما يدل على المؤاخذة كمن بشاء ، ويعذب من يشاء » وفوله « إن السمع والبصر والفؤاد ، كل أولئك كان عنه مسئولا » ، وما يدل على المفو كقول النبي الكريم أولئك كان عنه مسئولا » ، وما يدل على العفو كقول النبي الكريم «عنى عن أمنى ما حدثت به نفوسها ، مائم نتكم به أو تعمل به » .

والرجاء بحسب داء القلب الموجود . فإن كان الفزال إن فضل الخوف والرجاء بحسب داء القلب الموجود . فإن كان الفالب على القلب داء الأمن من مكر الله تعالى والاغترار به وعصيان أمره ، فالحوف أفضل ، وإن كان الأغلب هو القنوط من رحمة الله (فترك العبادة أو أسرف في المواظبة عليها حتى أضر بنفسه وأهله) فالرجاء أفضل (وكذلك إن نظر إلى المطلع الأن الرجاء مستقى من نحر الرحمة والخوف من نحر الغضب . ولأن الماصي والاغترار على الخلق أغلب : يجوز أن يقال مطلقاً الحلوف أفضل ، وينبغي أن يستعمل فيه لفظ الأصلح – لا فه يراد لغيره – ، فالتتي الذي ترك ظاهر الإثم وباطنه وخفيه وجليه فالا صلح أن يعتمل خوفه ورجاؤه ، أما عند الموت فالا صلح أن يعتمل خوفه ورجاؤه ، أما عند الموت فالا صلح غلبة الرجاء وحسن الظن (لا أن الخوف يراد العمل وقد انقضى وقته ، لا ن المشرف على الموت لا يقدر عليه ثم لا يطبق العمل وقد انقضى وقته ، لا ن المشرف على الموت لا يقدر عليه ثم لا يطبق العمل وود الرجاء فإنه يقوى قلبه ويحبب إليه وبه الذي إليه وجاؤه . الاوأما روح الرجاء فإنه يقوى قلبه ويحبب إليه وبه الذي إليه وجاؤه .

ولا ينبغى أن يفارق أحد الدنبا إلا محباً لله تمانى ليكون محباً للقاء الله . فإن من أحب لقناء الله . أحب الله لقاءه » وظاية السنمادة أن يموت محباً لله تمانى.

ويقول الغزائي « إن حال الرجاء يغلب باستقراء الآيات والأخبار والآثار وبالإعتبار بأن العناية الألهبة إذا لم تقصر عن عباده حتى لم يرض لهم أن تفوتهم الزايد والمزايا في الزينة والحاجة؛ كيف يرضى بانسياقهم إلى الهلاك للؤيد ، بل إذا نظر الإنسان نظراً شافياً علم ان أكثر المخلق قد هيى له أسباب السعادة في الدنيا حتى أنه ينكر الانتقال من الدنيا بالموت وإن أخبر بأنه لايعذب بعد الموت أبداً مثلا أولا بحشر أصلا ، فليست كراهتهم المعنم إلا لأن أسباب النعم أغلب لاعالمة عواتما الذي يتمنى الموت نادر شم لا يتمناه إلا في حال نادرة وواقعة هاجمة غريبة ، فإذا كان حال أكثر الحلق الخالب على الخالب أن أمر المدنيا والآخرة واحد وهو غفور وحيم الآخرة هكذا يكون ، لأن مدير الدنيا والآخرة واحد وهو غفور وحيم وسنتها في مصالح الدنيا ووجه الرحمة المعباد بما ، وليذكر قوله تعالى لا قل وسنتها في مصالح الدنيا ووجه الرحمة العباد بما ، وليذكر قوله تعالى لا قل يأعبادى الذين أسرفوا على أنفسهم ، لاتقنطوا من رحمة الله ، إن الله يغفر المرجم » .

	-7 37	الوفيون	رقبالند	الوسوع
	17	المفارق		القصلمة (ص :)
	٦٤٫١٣	الحلاة وحضيور أنس ليها		تهيد البعث (س٧-٢٠)
	17,10	الزكاذو واجبات أخدهاوعرجها		الشواهد العقلية للمضل لعير .
	17			تقسيمه إلى عسد معاملة وعنم
	1/4	*5		مكانسية وال شرعي وغبر
	19	الحيح		شرعيي ، والقدر المحود منه ،
	Thate	تلاوة الفرآن وأعمال المان فيها		واجباب كل من العلم والتعلم ،
	44	ذكر الله وهفاؤه وإحباء البيل		وصربنا مثلا الصلة بأن المسلم
		وکف تکون		والتعبر في دور المشير الصبرية -
	45	المتلاف الأوراد إحساف		عمير أبعد (ص٢٢-٢٦)
- 1		الأحول		تصبيم الغزال للاحباء وتصبيعنا
	3.7	على خيوز للاوه أحماء الله		الدهث ، معانی ادف والنفس
		أفير العيادة ١		والروح ، جود الفلب وأمناته
		السناب الحب عموماً		مع جنوده الباطنة ، أحساب
	TT TO	ونعى عب الله ولارة معرفه		خلو النُّف عن الصاوم
		والشموق إليه والأس له		
	ro- re	الرصي علماء الله		الباب الأول
	ተለ የግ	معي محامسة اللف ومهاقية الله		ما ييناك و يين الله
	11- 44	معنى السنة	8-1	العلم بالله وطرق معرفته
	£4 £4	إخلاس والصدق والروميين	0	معنى كليق الشمهادد
	€ €	حراقية الله في الدنيا	. 7	منيات الله
	54- 50	حفيقة الرهد ووجاب أأمفي	V	غرق ون الإسلام والإيمان
	2 V	حبيلة الصبر ي. مند	٨	مراقب التوحيدة
	43583	ا كيم يجب أنكون حكرالة ا	11-9	التوكل عنيالله ومعناه وعرجات
	٥.	مرافيه الله في السال		

وقه البند	29-29	ر فيم البند	الوضيوع
٨٥	مهافية الله في الرجاء والحوف	01	مرافية الله في الأكل والشعرب
AV:AI	أفساء المخساوف أرزر أرر	ot	المستقد الأجهامية الأكل
۸۹۶۸۸	توعا الموف وسوء الماتمة	٥٣	Ki i i i i i i
949.	معنى الفكر ومجارته في خلفي علم	aξ	مهاليه الله في التربية
90-95	ذكر الوب وأله ومماه	0.0	مراتبة له في الماللات المادية
	الباب الثاني	٥٦	مع شمي سد مرجانه الحلال والحرام
	سه بيوناك و بين النياس	οV	من ب النبيات وهاراتها
4V,94	ا موالد كل من الحالمة والعزله	۸۵٬۹۵	المدل في العاملة وشققة التاجي
٩٨	ومقياس الحكيم بينهما آفات (إسال	٦.	عى هيمه على هيمه مرافية المفافى اللحد
1/5	(العضم ، سب ، الزاء ،	11	مراجه لله في الحديد الما
	السكمات ، الفرية . المد-	זי	- مرافقالة في الكراء
	(+++4)	7.4	مرفية الله في السعب
99	ألغسب وأفسام الناس فيه	7.5	رأت في معاملة عمر للمادين
100	القمر الدي عور اللهي به	77,70	حرافه اللذي الديخ والوجد
	من البكارم	400	مراقع لله في الجاه
1-1	— آگي و آسيايه و علامانه	۸۳ر۹۲	أسباب حد اللاح وكراهة الذم
1.4	الخند ومانجه	٧.	أحوال الناس شند ذموه أو مدحهم
1.831-7	الحدد ومراتبه وأسنابه	$\forall \xi \leftarrow \forall I$	م المالة في الإخلاس وعد.
1.0	آداف الألفة والصعباء		اليلاء
	عنب (۱) حاوق الناس عموما (۱) واحباب الأكل في	Ye	فضيلة سفر الماضي
	f@-y"	٧٦	على عربُه الصلى حوف الروء
	المام المعام المعام	VA:VV	ممالية لله في النوبة.
	الى افرائل بن	V٩	الصغائر والكبائر
	(د) آداب الديادة	۸٠	ما تكم به الصفيرة
	(ه) آهاب العصالمرة	A1	خروط صعة النوية
	الزوحية	ΛY	ما به سمعي سامه المعسية
	او) حقيون الإخبود	۸۳	طبعات الدائمين -بد الدنوب وعلاجها
	4.75.27	Λ£	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·

رق إند	الوسيوغ	رقد البند	اللوصـــوخ
1116	ا نشوبه مرض الأحسان بترض البدن البدن أساة لرياضة النقس	1 - 7	رأينا في حفوق الإخسوة الى ركما الغسزالي الباب الثالث
117	(علاج الذية العجب الغضب، حب الجاه والإصرار) واجب ممايض النفس به نؤاخذ به وما نعنى عنه الحوف أفضل أم الرجله ؟	1 · V 1 · A 1 · 4	الباب النادي المادي ما بينك وبين نفسك معنى حسن الحلق قدول الأخلاق الانعبر حيب حسن الحلق

تصويبات

مواب	1_15	5	ي.
المار فين	العازوين	47	48
تطهير	- <u>- + ~</u>	10	10
Tomp to	لاقصة	14	AV
اً کی	آ کان	10	1 - 1
كفوله	غوله	18	101
1-2-1	الجية	٩	101
Aug your	معر يعه	1.	171



6 12829122 i 14365947

Contract to the contract of th

B 753 G33 I35x 1947/c.1 AMERICAN UNIVERSITY IN COLUMN [APR 1973

